

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Фортепиано»

Утверждаю

Директор ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова
Куриянович Н.А.

« 31 » августа 2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00D36DE6696C77608B5663BE477E874C26
Владелец: Курьянович Наталия Анатольевна
Действителен: с 09.07.2025 до 02.10.2026

Срок обучения – 8 лет

[illegible]

ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	2..6 10	1,3.. ..15	8,1216	2	2	2	2	2.5	2.5	2.5	2.5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		13 2			8,10, 12				1	1	1	1		
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	122.5	73.5			49	15	13, 14								1	1/0
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131.5	345 .5				6		1	1	1	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641.5	263		37 8.5		2,4, ..10	15	12	1	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98			6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346.5	165		18 1.5			9,11, 13, 15	14				1	1	1	1	1.5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				1776.5						5	5.5	6.5	7	7.5	7.5	7.5	8/7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		3847.5	2065	1776.5						10	10.5	14	15	16.5	16.5	17.5	18/15.5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям																	
В.00.	Вариативная часть	329.5	33	296.5													
В.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	131.5				131. 5				0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
В.02.УП.02	Ансамбль	66			66							0.5	0.5	0.5	0.5		
В.03.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	66			66								0.5	0.5	0.5	0.5	
В.04.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33		33		16										1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				2073						5.5	6	7.5	8.5	9	9	8.5	9.5/8.5
Всего максимальная нагрузка с учетом		4171	2098	2073						10.	11	15	16.5	18	18	18.5	19.5

вариативной части									5							/17
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов																
К.03.00.	Консультации	158			158				Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность				62				6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль /Концертмейстерский класс				6								2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ИА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0.5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0.5														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9класс) по предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Фортепиано»

Утверждаю
Директор ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова
_____ Курьянович Н.А.

«_31_» августа 2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00D36DE6696C77608B5663BE477E874C26
Владелец: Курьянович Наталия Анатольевна
Действителен: с 09.07.2025 до 02.10.2026

Индекс пред- метных обла- стей, разде- лов и учебных предметов	Наименование частей, пред- метных областей, разделов и учебных предметов	Макси- мальная учебная нагруз- ка	Самостоя- тельная работа	Аудиторные занятия (часах)			Промежуточная атте- стация по полугодиям)			-Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в ча- сах	Трудоемкость в ча- сах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Структура и объем ОП	686-752	363-379,5	323-372,5						Количество недель аудиторных занятий	
										16	17
	Обязательная часть	686	363	323						Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	429	264	165							
ПО.01.УП.01.	Специальность и чтение с листа	297	198			99		17	18	3	3
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	132	66		66		17	18		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	-	132	-					
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	82,5	33		49,5			17	18	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зару- бежная, отечественная)	82,5	33		49,5			17	18	1,5	1,5

ПО.02.УП.03.	Элементарная теория музыки	66	33		33				1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				297					9	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		660	363	297					20	20
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов										
В.00.	Вариативная часть	66	33	33						
В.01.УП.01.	Клавесин/Дирижирование	66	33			33			1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				330					10	10
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		726	396	330					22	22
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов										
К.03.00.	Консультации	26		26					Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Специальность					12			12	
К.03.02.	Сольфеджио				6				6	
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				6				6	
К.03.04.	Ансамбль				2				2	
К.03.05.										
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.01.01.	Специальность	1								
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0.5								
ИА.04.01.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0.5								
Резерв учебного времени		1								1