

«Согласовано»
Министр по культуре и туризму
Калининградской области

_____ А.В. Ермак
«__» _____ 2018г.

«Утверждаю»
Директор ГБПОУ КОМК
им. С.В. Рахманинова

_____ С.Г. Грибовская
«__» _____ 2018г.

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж
им. С.В. Рахманинова» (ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова)**

**Отчёт о самообследовании
(период: 01 января 2017г. – 31 декабря 2017г.)**

2018г.

Содержание отчёта о результатах самообследования
государственного бюджетного профессионального образовательного
учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж
им. С.В. Рахманинова»

№	Наименование	Стр.
1	Введение	3
2	Показатели деятельности ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова	4
3	Организационно – правовое обеспечение образовательной деятельности	6
4	Структура и система управления колледжем	9
5	Нормативно-правовое обеспечение деятельности Колледжа	13
6	Состав обучающихся	20
6.1.	Выполнение государственного задания	20
6.2.	Характеристика состава обучающихся	21
6.3.	Приём в колледж	22
7	Содержание и качество подготовки обучающихся	24
7.1.	Контингент обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена	24
7.2.	Качество освоения основной профессиональной образовательной программы – подготовки специалистов среднего звена	26
7.3.	Государственная итоговая аттестация выпускников	30
7.4.	Трудоустройство выпускников	34
8	Производственная практика	35
9	Проекты и международное сотрудничество	39
10	Участие студентов в конкурсах	42
11	Кадровое обеспечение образовательного процесса	53
11.1.	Укомплектованность штатов и качественный состав кадров	53
12	Повышение квалификации	54
12.1.	Организация и участие в конференциях	57
13	Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	59
14	Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса	65
15	Информационно-техническое оснащение образовательной деятельности	68
16	Воспитательная работа	69
16.1.	Организация психолого-педагогического сопровождения студентов	72
16.2.	Стипендиальное обеспечение	74
17	Структурное подразделение «Детская музыкальная школа»	74
17.1	<u>Показатели деятельности Структурное подразделение «Детская музыкальная школа»</u>	74
17.2.	Организация образовательного процесса в ДМШ	74
17.3.	Контингент обучающихся	77
17.4.	Качество освоения основной образовательной программы	78
17.5.	Участие обучающихся в конкурсах	81
17.6.	Творческие мероприятия и концерты	90
17.7.	Методическое обеспечение образовательного процесса	91
18.	Финансово-хозяйственная деятельность	96

1. Введение

Самообследование в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» проводится в соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст. 7598; 2013г., №19, ст. 2326), Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013г. №462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организации», приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013г. №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», Приказ Министерства образования и науки РФ №1218 от 14 декабря 2017 года «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года №462».

Самообследование проведено за период с 1 января 2017 года по состоянию на 31 декабря 2017 года на основании приказа по Колледжу №12 от 18 января 2018г.

Целью самообследования является получение объективной информации о состоянии образовательного процесса в Колледже, обеспечение доступности и открытости информации о деятельности; установление степени соответствия фактического содержания, уровня и качества подготовки специалистов требованиям федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, подготовка отчёта.

Задачами оценки образовательной деятельности также являются:

- выявление основных тенденций развития образовательной организации;
- обеспечение руководителей и специалистов системы управления образованием разных уровней аналитической информацией и вариантами управленческих решений.

Для проведения самообследования сформирована рабочая группа в составе:

- Степанчева Л.И. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- Масловская Н.Ю. – заместитель директора по научно-методической работе;
- Козак Л.Н. – заместитель директора по производственной практике и концертной деятельности;
- Курчина Т.С. – заместитель директора по финансовым вопросам;
- Клочкова В.А. – заведующий структурным подразделением «Детская музыкальная школа»;
- Забелло К.Д. – заведующий информационно-аналитическим отделом;
- Баянова Р.М. – ведущий специалист по управлению персоналом;
- Васильева Т.П. – заведующий библиотекой;
- Никитина В.И. – методист.

В процессе самообследования проанализировано и дана оценка:

- организационно-правовому обеспечению образовательной деятельности;
- структуре управления колледжем;

- структуре и содержанию программ подготовки специалистов среднего звена по реализуемым Колледжем специальностям;
- организации образовательного процесса;
- информационно-методическому обеспечению образовательного процесса;
- качеству подготовки специалистов;
- организации воспитательной работы;
- кадровому обеспечению образовательного процесса;
- материально-техническому обеспечению;
- финансово-хозяйственной деятельности;

Материалы представлены предметно-цикловыми (предметными) комиссиями и руководителями подразделений, проведены контрольные опросы студентов для оценки остаточных знаний по основным дисциплинам каждого цикла дисциплин учебного плана по реализуемым Колледжем специальностям.

2. Показатели деятельности Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» за 2017г.

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013г. №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (Зарегистрировано в Минюсте России 28 января 2014 г. №31135) (приложение №3):

№ п/п	Показатели Колледж	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0 человек
1.1.1	По очной форме обучения	0 человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.1.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	256 человек – бюджет (+30 по договору с оплатой обучения)
1.2.1	По очной форме обучения	242 человека – бюджет (+ 16 по договору с оплатой обучения)
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.2.3	По заочной форме обучения	14 человек – бюджет (+14 по договору с оплатой обучения)
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	12 единиц
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	65 человек – бюджет (+ 9 человек по договору с оплатой обучения)
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	4 человека/1,5%
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	52/55 человек/95%

1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	80 человек/30%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	105 человек/41%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	158 человек/ 79 %
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	140 человек/ 89%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	110 человек/ 70%
1.11.1	Высшая	103 человек/ 66%
1.11.2	Первая	7 человек/ 4%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	90 человек/60%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	6 человек/3,8%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)	-
2.	Финансово-экономическая деятельность +	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	91 339,5 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	563, 8 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	24,7 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате по экономике региона	98%
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	11,37 кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,5 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	46 человек/100%

3. Организационно – правовое обеспечение образовательной деятельности

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова», именуемый в дальнейшем «Колледж», создан в 1956 году решением Исполкома Калининградского областного совета депутатов трудящихся от 14 июля 1956г. №321.

Постановлением Главы администрации Калининградской области от 6 сентября 1993 года №190 Калининградское областное музыкальное училище преобразовано в Калининградский областной музыкальный колледж.

Постановлением Администрации Калининградской области от 25 октября 1996 года №769 колледжу присвоено имя великого русского композитора С.В. Рахманинова.

В соответствии с Постановлением Правительства Калининградской области от 28 сентября 2012 года №760 «О реорганизации отдельных государственных учреждений Калининградской области» проведена реорганизация ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» путём присоединения к нему ГБОУ СПО «Калининградский областной колледж культуры и искусства».

Учредителем Колледжа является Калининградская область. Функции и полномочия учредителя Колледжа осуществляет Министерство по культуре и туризму Калининградской области в соответствии с законом Калининградской области «О порядке управления и распоряжения государственной собственностью Калининградской области».

Официальное наименование колледжа на русском языке:

Полное – Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»; сокращённое – ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова.

Местонахождение (фактический и юридический адрес): 236006, РФ, г. Калининград, ул. Фрунзе, 4.

Колледж осуществляет свою деятельность самостоятельно, руководствуясь Конституцией РФ, федеральными законами РФ, иными правовыми нормативными актами РФ, Уставом колледжа, локальными актами колледжа.

Колледж осуществляет свою деятельность в соответствии с:

– лицензией на осуществление образовательной деятельности № СПО-1923 (бессрочно) от 01 августа 2017 года, серия 39Л01 №0001179 выданной Министерством образования Калининградской области (приказ от 01 августа 2017г. №01/08/03), Приложение серия 39П01 №0001478;

– свидетельством о государственной аккредитации №1318 от 27 марта 2017г. серия 39А01 №0000339, выданным Министерством образования Калининградской области (приказ Министерства образования Калининградской области от 27 марта 2017г. №27/03/06); срок действия до 27 марта 2023г.), Приложение серия 39А01 №0000382;

– Уставом (новая редакция), утвержденным Министерством по культуре и туризму Калининградской области 31 мая 2017г. (Приказ №113-ОД),

согласован с Агентством по имуществу Калининградской области 20 июня 2017г. (Приказ №649-пр.).

- Реквизиты санитарно-эпидемиологического заключения: Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Калининградской области, № 39.КС.15.000.М.000297.04.16, № бланка 2648912 от 14.04.2016 г., бессрочно;

- Реквизиты заключения о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности: Главное управление МЧС России по Калининградской области; Управление надзорной деятельности и профилактической работы Ленинградского района городского округа «Город Калининград», Заключение №140 от «10» мая 2016 г., бессрочно;

Колледж является юридическим лицом, имеет обособленное имущество, закрепленное за ним на праве оперативного управления, самостоятельный баланс, имеет лицевые счета, открытые в установленном порядке для учета операций по исполнению расходов средств областного и других бюджетов, для учета средств, полученных от предпринимательской и иной, приносящей доход деятельности, круглую печать со своим полным наименованием, штампы, бланки, и другие необходимые реквизиты, ведет делопроизводство, архив, финансовую отчетность и статистическую отчетность по установленным формам, ежегодно отчитывается о своей деятельности.

1. На основании постановлений мэра города Калининграда от 19.08.1997 года №2125 «О предоставлении Калининградскому областному музыкальному колледжу земельного участка по ул. Фрунзе, 4 в Ленинградском районе» и от 27.04.2000 года №1272 «О внесении изменений в постановление мэра г. Калининграда от 19.08.1997г. №2125 «Мэрия города Калининграда предоставляет Калининградскому областному музыкальному колледжу им. Рахманинова С.В. в постоянное (бессрочное) пользование земельный участок площадью 0,3809 га с кадастровым номером 39:15:13 25 27:0002 по улице Фрунзе, 4 в Ленинградском районе г. Калининграда.

2. Договор №39 от 09.06.2000г. На передачу в постоянное (бессрочное) пользование городских земель.

– Постановление администрации №2125 от 19.08.1997г.

– Постановление администрации №1272 от 27.04.2000г.

– Договор безвозмездной передачи земельного участка №39 от 09.06.2000г.

Свидетельство 39-АБ 086332 о государственной регистрации права (г. Калининград, ул. Фрунзе, д.4, земельный участок 3809 кв.м.), от 14.08.2012г., выдано управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Калининградской области.

3. На основании договора №748 от 19.12.103г. на передачу в постоянное (бессрочное) пользование городских земель администрация городского округа «Город Калининград» предоставляет в постоянное (бессрочное) пользование ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова земельный участок с кадастровым номером №39:15:132527:740 пл. 1726 кв.м по ул. Фрунзе в Ленинградском районе г. Калининграда.

Свидетельство о государственной регистрации права от 14.07.2015г. Запись регистрации права №39-39/001—39/001/010/2015-5941/1.

4. Свидетельство 39-АБ 512587 о государственной регистрации права (г. Калининград, ул. Фрунзе, д. 4, нежилое здание, общей площадью 7654,7 кв.м), выдано 18.05.2015г. Управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Калининградской области.

5. Распоряжение Комитета по управлению имуществом области №110-р от 11.04.1996г. «О заключении договора по закреплению государственного имущества в оперативное управление с Калининградским областным музыкальным колледжем».

6. Договор №70 от 19.04.1996г. «О закреплении государственного имущества на праве оперативного управления».

7. Свидетельство о государственной регистрации (перерегистрации) предприятия №4763 Серия ЛНР от 30.01.2001г. выдано администрацией Ленинградского района города Калининграда.

8. Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц о юридическом лице, зарегистрированном до 1 июля 2002 года, серия 39 №000515546 от 13.11.2002г. выдано инспекцией МНС России по Ленинградскому району г. Калининграда.

9. Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе юридического лица, образованного в соответствии с законодательством Российской Федерации, по месту нахождения на территории Российской Федерации, серия 39 №000510449 от 03.12.2001г. выдано инспекцией МНС России.

10. Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации, серия 39 №000233615, выдано МРИ МНС России №9 по г. Калининграду.

11. Свидетельство о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту её нахождения, серия 39 №001485345, выдано МИ ФНС №9 по городу Калининграду.

12. Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц, серия 39 №001538118 от 26.03.2013г. выдано МИ ФНС №1 по Калининградской области.

13. Свидетельство о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту её нахождения Серия 39 №001668806, выдано МИ ФНС №1 по Калининградской области.

14. Лист записи ЕГРЮЛ в Единый государственный реестр юридических лиц от 07.08.2017г. № ГРН 2173926375698.

Общежитие:

15. Распоряжение Комитета по управлению имуществом области №26-р от 27.01.1997г. оперативное управление, встроенные жилые помещения (часть пятого этажа), г. Калининград, ул. А. Невского, 51.

16. Приказ №511-пр от 21.06.2012г., выдано Агентством по имуществу Калининградской области правительства Калининградской области.

17. Свидетельства о государственной регистрации права, выданные Управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Калининградской области 08.08.2013г.:

Вывод: Колледж осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим законодательством. Основные документы соответствуют установленным требованиям.

4. Структура и система управления Колледжем

Управление в колледже осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом колледжа и строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Принцип самоуправления осуществляется посредством деятельности органов самоуправления: Общее собрание работников Колледжа; Педагогический совет; Совет колледжа; Методический совет; Совет по профилактике асоциальных явлений, Учебно-воспитательная комиссия; Предметно-цикловые (предметные) комиссии; Премияльная комиссия; Стипендиальная комиссия; Аттестационная комиссия; Комиссия по этике.

В колледже реализуются программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям среднего профессионального образования:

51.02.01. Народное художественное творчество (по видам)
Хореографическое искусство;

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – по виду
Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

52.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) –

- инструменты эстрадного оркестра;

- эстрадное пение;

52.03.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) –

- фортепиано;

- оркестровые струнные инструменты;

- оркестровые духовые и ударные инструменты;

- инструменты народного оркестра;

53.02.04 Вокальное искусство;

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;

53.02.06 Хоровое дирижирование;

53.02.07 Теория музыки

53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство.

Программы дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности:

«Фортепиано»;

«Оркестровые духовые и ударные инструменты»;

«Инструменты народного оркестра»;

«Оркестровые струнные инструменты»;

«Подготовка детей к музыкальной школе»;

«Обучение детей игре на музыкальный инструментах, пению, музыкально-теоретическим дисциплинам»;

Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы (далее – ДПОП), разработанные на основе Федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям и срокам реализации данных программ:

«Фортепиано»;
«Струнные инструменты»;
«Духовые и ударные инструменты»;
«Народные инструменты»;

В колледже сформированы 1) предметно-цикловые (предметные) комиссии: «Фортепиано» - председатель Слободян В.Д., заслуженный артист РФ; «Камерный ансамбль и ансамблевое исполнительство» - председатель Фролакова И.Е.; «Оркестровые струнные инструменты» - председатель Андреев А.А., заслуженный артист РФ; «Оркестровые духовые и ударные инструменты» - председатель Скрипник Т.Т.; «Инструменты народного оркестра» - председатель Лоскутова Л.П., заслуженный работник культуры РФ; «Вокальное искусство» - председатель Мизина Г.В., заслуженный артист РФ; «Хоровое дирижирование» - председатель Швец И.Е., заслуженный работник культуры РФ; «Сольное и хоровое народное пение» - председатель Плешаков А.В., заслуженный работник культуры РФ; «Теория музыки» - председатель Масловская Н.Ю.; «Музыкальное искусство эстрады» - председатель Калинин Е.О.; «Музыкальное звукооператорское мастерство» - председатель Аршинов Е.О.; «Социально-культурная деятельность» - председатель Александрова И.А.; «Общепрофессиональные дисциплины» - председатель Хайновская Н.Н.; «Общеобразовательные дисциплины» - председатель Зданчук Т.А.; «Народное художественное творчество» - председатель Когай А.В.; 2) предметные комиссии (ПК): «Общий курс фортепиано» - председатель Воронцова Н.М.

Директор осуществляет непосредственное управление колледжем, управляет колледжем на принципах единоначалия и несёт персональную ответственность за качество подготовки обучающихся, финансовую дисциплину, ведение учёта и отчётности, сохранность имущества и других материальных ценностей, находящихся в оперативном управлении Колледжа, соблюдение трудовых прав работников и прав обучающихся, исполнения и соблюдения законодательства Российской Федерации и Калининградской области.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе организует учебную работу и координирует внеурочную воспитательную работу в колледже, работу органов студенческого самоуправления.

Заместитель директора по научно-методической работе осуществляет руководство научно-методической работой колледжа;

Заместитель директора по производственной практике и концертной деятельности осуществляет планирование, организацию и руководство практическим обучением студентов в соответствии с Положением о производственной практике студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, организует планирование концертной и музыкально – просветительской деятельности колледжа.

Служба АХЧ оказывает помощь в организации образовательного процесса, обеспечивает функционирование и развитие колледжа, занимаясь материально - техническим оснащением учебного заведения. Руководит службой АХЧ заместитель директора по хозяйственным вопросам.

В колледже имеются все необходимые службы, обеспечивающие учебный процесс и создающие условия для проживания, отдыха, питания, медицинского обслуживания, занятия физической культурой и спортом. К вспомогательным подразделениям, обеспечивающим работу основных учебных отделений и функционирование учебного заведения в целом, относятся: Учебная часть; Бухгалтерия; Административно-хозяйственная часть; Библиотека; Информационный отдел; Концертный зал; Отдел кадров; Медпункт; Кафе; Общежитие.

Структура колледжа представлена таблице*:



Участие учредителя – Министерства по культуре и туризму Калининградской области – в управлении колледжем осуществляется в соответствии с законодательством РФ.

Региональный орган управления профессиональным образованием – Министерство образования Калининградской области – участвует в управлении колледжем через взаимодействие с Министерством по культуре и туризму Калининградской области и руководством колледжа.

Участие студентов в управлении обеспечивается через студенческий совет и студенческий профком.

Система административного и общественного управления включает в себя взаимодействие с предметно-цикловыми (предметными) комиссиями, Советом колледжа, Педагогическим советом, Методическим советом, студенческим советом, базами практик.

Административно-управленческая деятельность в колледже носит плановый характер. Планирование осуществляется на основе включения в него управленческих, учебно-методических, воспитательных мероприятий.

Перспективное планирование осуществляется на учебный год с корректировкой по месяцам.

Важнейшей функцией в управлении колледжем является внутриколледжный контроль.

Основными направлениями внутриколледжного контроля являются:

- содержание и качество преподаваемых дисциплин;
- качество знаний, умений, навыков;
- содержание и качество прохождения практики студентами;
- состояние и качество нормативной и учебно-методической документации колледжа;
- выполнение решений педагогических советов и совещаний;
- содержание и качество подготовки государственной итоговой аттестации выпускников;
- выполнение учебных планов и программ.

Вывод: Анализ системы управления колледжем показал, что уровень компетентности и методической подготовленности достаточен для обеспечения квалифицированного руководства всеми направлениями образовательного процесса. Существующая система управления соответствует действующему законодательству и уставу колледжа.

5. Нормативно-правовое обеспечение деятельности Колледжа

В целях разграничения полномочий, делегирования их на нижестоящий уровень, обеспечения координации и контроля, регламентации деятельности подразделений в Колледже, регулирования образовательных отношений, вопросов, направленных на организацию образовательного процесса разработаны следующие локальные нормативно-правовые акты:

1.	Устав государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
----	--

2.	Коллективный договор государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
3.	Инструкция по охране труда
4.	Правила внутреннего трудового распорядка
5.	Кодекс профессиональной этики
6.	Положение «Об антикоррупционной политике в колледже»
7.	Положение об обработке и защите персональных данных работников и обучающихся образовательной организации в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
8.	Положение об учёте, хранении и выдаче Дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов, справок об обучении в государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
9.	Положение о конфликте интересов Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С. В. Рахманинова»
10.	Положение о Педагогическом совете государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
11.	Положение о предметно-цикловой (предметной) комиссии государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
12.	Положение о процедуре и формах аттестации педагогических работников в государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» с целью подтверждения соответствия занимаемой должности
13.	Положение об Аттестационной комиссии по аттестации педагогических работников в государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» с целью подтверждения соответствия занимаемой должности
14.	Положение о порядке расчёта и тарификации педагогической нагрузки педагогическим работникам государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В.

	Рахманинова»
15.	Положение о порядке предоставления платных образовательных слуг в Государственном бюджетном образовательном учреждении среднего профессионального образования «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
16.	Положение о порядке самообследования в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
17.	Положение об официальном сайте государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
18.	Положение об учебном кабинете Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
19.	Правила приёма в Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» на 2016/2017 учебный год
20.	Правила приёма в Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» в 2018 году
21.	Положение о библиотеке государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
22.	Правила пользования библиотекой государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
23.	Должностные инструкции преподавателей, концертмейстеров, иных работников государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
24.	Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
25.	Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»»

26.	Положение о программах подготовки специалистов среднего звена в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
27.	Положение об организации образовательного процесса по заочной форме обучения в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
28.	Положение о домашней контрольной работе в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
29.	Положение о курсовой работе Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
30.	Положение о планировании и организации самостоятельной работы студента государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
31.	Положение о порядке и организации обучения по индивидуальному учебному плану, в том числе по ускоренному обучению по образовательным программам среднего профессионального образования в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
32.	Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, реализуемым в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
33.	Порядок в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» перезачёта результатов освоения учебных дисциплин, курсов, модулей обучающимися в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность
34.	Правила внутреннего распорядка для обучающихся государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
35.	Положение о языке получения образования в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

	Рахманинова»
36.	Положение о зачётной книжке государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
37.	Положение об учебной и производственной практике обучающихся, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
38.	Положение о секторе практики государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
39.	Положение о порядке перевода, отчисления и восстановления обучающихся государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
40.	Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
41.	Положение о порядке и случаях перехода лиц, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования с платного обучения на бесплатное обучение в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
42.	Положение о порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
43.	Положение о порядке предоставления академического отпуска обучающимся в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
44.	Положение о приёме, обучении, воспитании и содержании обучающихся из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей и лиц из их числа государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В.

	Рахманинова»
45.	Положение о Совете по профилактике асоциальных явлений в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
46.	Положение о студенческом билете государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
47.	Положение о классном руководстве государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
48.	Положение о портфолио студента государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
49.	Положение о Студенческом совете государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
59.	Положение о назначении за счёт бюджетных ассигнований областного бюджета государственной академической стипендии студентам, государственной социальной стипендии студентам и других форм материальной поддержки обучающихся государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
51.	Положение об организации работы по предупреждению и пресечению правонарушений, связанных с незаконным оборотом наркотических средств и психотропных веществ государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
52.	Положение о студенческом общежитии государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
53.	Концепция воспитательной работы в государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
	Структурное подразделение «Детская музыкальная школа»
54.	Положение о структурном подразделении государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения

	«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» «Детская музыкальная школа»
55.	Правила приема и порядок отбора детей в структурное подразделение «Детская музыкальная школа» государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства
56.	Положение о текущей и промежуточной аттестации учащихся структурного подразделения «Детская музыкальная школа» государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств
57.	Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств структурного подразделения «Детская музыкальная школа» государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
58.	Положение о предоставлении академического отпуска обучающимся в структурном подразделении «Детская музыкальная школа» государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
59.	Положение о порядке и организации обучения по индивидуальному учебному плану, в том числе по ускоренному обучению по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств структурного подразделения «Детская музыкальная школа» государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
60.	Правила внутреннего распорядка для учащихся структурного подразделения «Детская музыкальная школа» государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
61.	Положение о родительском комитете структурного подразделения «Детская музыкальная школа» государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
62.	Положение о привлечении дополнительных финансовых средств

	в структурное подразделение «Детская музыкальная школа» государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
63.	Положение об использовании денежных средств, поступающих от добровольных пожертвований на развитие учреждения физических, юридических лиц и иных источников структурного подразделения «Детская музыкальная школа» государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
64.	Положение о порядке предоставления платных образовательных услуг структурного подразделения «Детская музыкальная школа» государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Организационно-распорядительная документация, издаваемая по колледжу, охватывает все сферы деятельности. К числу оперативных организационно-распорядительных документов относятся приказы директора, распоряжения заместителя директора по учебно-воспитательной работе и руководителей структурных подразделений.

Вывод: все документы соответствуют законодательству Российской Федерации, Уставу колледжа, требованиям по делопроизводству.

6. Состав обучающихся

6.1. Выполнение государственного задания

В соответствии с государственным заданием, установленным на 2017 год, количество обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена за счёт средств регионального бюджета составляет 258 человек.

Выполнение государственного задания за период самообследования:			
01 января 2017г.	01 апреля 2017г.	01 октября 2017 г.	01 января 2018г.
250 – бюджет	250 – бюджет	258 - бюджет	256 - бюджет
25 – по договору	23 – по договору	35 – по договору	30 – по договору

Движение контингента за отчётный период (с 01 января 2017 года по состоянию на 31 декабря 2017 года):

Отчисление:	Академический отпуск:
Невыполнение учебного плана: 8 человек (бюджет), 4 человек (договор)	Призыв в ряды вооружённых сил РФ: 1 человек (бюджет)
По собственному желанию: 7 человек (бюджет), 5 человек (договор)	По семейным обстоятельствам: 6 человек (бюджет)

Перевод в другие учебные заведения (в том числе поступление в профильные ВУЗы): 2 человек (бюджет), 1 человек (договор)	По состоянию здоровья: 2 человека (бюджет)
Отчислены, как не приступившие к занятиям: 1 человек (договор)	
Отчислены за неоплату обучения: 2 человека (договор)	
Не вышли из академического отпуска: 5 человек (бюджет), 1 человек (договор)	
Вышли из академического отпуска: 8 человек (бюджет)	
Восстановление в колледже: 1 человек (бюджет), 2 человека (договор)	
Перевод из других учебных заведений: 1 человек (бюджет)	
перевод с платного обучения на бюджет - 1 человек	

6.2. Состав обучающихся в 2017 году:

Из Калининграда:	Из городов области:	Из других регионов:
165 человек (57,7%)	97 человек (33,6%): - Багратионовский р-н – 6 чел.; - Гусевский р-н – 7 чел.; - Гурьевский р-н – 14 чел.; - г. Пионерский – 3 чел.; - Балтийский р-н – 11 чел.; - Черняховский р-н- 2 чел.; - Светловский р-н – 12 чел.; - Неманский р-н – 2 чел.; - Советский р-н – 4 чел.; - Правдинский р-н – 1 чел.; - Полесский р-н – 7 чел.; - Краснознаменский р-н – 3чел.; - Зеленоградский р-н – 7 чел.; - Нестеровский р-н – 1 чел.; - Славский р-н – 3 чел.; - г. Янтарный – 1 чел.; - Мамоновский р-н – 4 чел.; - Светлогорский р-н – 6 чел.; - Гвардейский р-н – 2 чел.; - Озерский р-н - 1 чел.	20 человек (7,3 %) - Иркутская область – 2 чел.; - Тюменская обл. – 1 чел.; - г. Москва – 1чел.; - Красноярский край – 1 чел.; - Мурманская область – 1 чел.; - Республика Бурятия - 1 чел.; - г. Махачкала Республика Дагестан – 1 чел.; - г. Ростов-на-Дону – 2 чел.; - Волгоградская область - 1 чел.; - г. Магадан – 1 чел.; - Республика Марий Эл – 1 чел.; - Кемеровская обл.- 2 чел.; - г.Санкт-Петербург – 1 чел.; - Новосибирская обл. – 1 чел.; - г.Томск – 1 чел. Из других стран: 4 чел. (1,4%) - Беларусь, Гродненская область – 1 чел.; - Эстония, г. Валга – 1 чел.; - Республика Казахстан, г. Алматы – 1 чел.; - Киргизия – 1 чел.

Местами в общежитии обеспечены все нуждающиеся. В общежитии проживают 46 студентов.

В колледже обучаются дети-сироты – 2 человека в возрасте от 18 до 23 лет. Обеспечение детей сирот проводится в соответствии с законодательством РФ.

6.3. Приём в Колледж в 2017 году

Порядок приёма граждан в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» для обучения по программам подготовки специалистов среднего звена в 2016 году осуществлялся в соответствии с нормативно-правовыми актами Министерства образования и науки РФ по вопросам приёма на обучение по программам среднего профессионального образования и Правилами приёма в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» на 2016-2017 учебный год (приказ №76 от 29 февраля 2016г.).

Контрольные цифры приема за счет средств областного бюджета на 2016-2017 учебный год установлены Министерством образования Калининградской области на основании решения конкурсной комиссии открытого конкурсного отбора (приказ Министерства образования Калининградской области №11173/1 от 25 декабря 2015г.): всего 77 человек.

В 2017 году наиболее востребованы специальности:

«Музыкальное звукооператорское мастерство» - конкурс составил 4 человека на место; «Социально-культурная деятельность» - 2,5; «Музыкальное искусство эстрады (по видам) – конкурс 1,7 человека на место; «Теория музыки» - 1,6 человека на место; на остальные специальности соотношение количества бюджетных мест и поданных заявлений составило от 1:1 до 1:1,3 человека на место.

Соотношение бюджетных мест и поданных заявлений по специальностям:

Коды укрупненных групп специальностей. Коды специальностей	Наименования укрупненных групп специальностей. Наименования специальностей	Сведения о приеме в 2017 году					
		Подано документов	Конкурс по специальности по заявлениям (чел. на место)		Принято на обучение (чел.)		
			бюджет	внебюджет	всего	бюджет	внебюджет
		1	2	3	4	5	6
51.00.00	КУЛЬТУРОВЕДЕНИЕ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЕКТЫ	42	1,5	0	27	18	9
51.02.01	Народное художественное творчество (всего), в том числе по видам:	8	1	0	8	8	0
	· Хореографическое творчество	x	x	x	8	8	0
51.02.02	Социально-культурная деятельность (всего), в том числе по видам:	34	2,5	0	19	10	9

	· Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	x	x	x	19	10	9
53.00.00	МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО	90	1,4	0	66	59	7
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (всего), в том числе по видам:	15	1,7	0	9	8	1
	· Инструменты эстрадного оркестра	x	x	x	3	3	0
	· Эстрадное пение	x	x	x	6	5	1
53.02.03	Инструментальное исполнительство (всего), в том числе по классам инструментов ³ :	28	1	0	27	27	0
	· Фортепиано	9	1,1	0	8	8	0
	Оркестровые струнные инструменты (всего), в том числе по классам инструментов:	4	1	0	4	4	0
	· Скрипка	x	x	x	4	4	0
	Оркестровые духовые и ударные инструменты (всего), в том числе по классам инструментов:	8	1	0	8	8	0
	· Флейта	x	x	x	1	1	0
	· Гобой	x	x	x	2	2	0
	· Фагот	x	x	x	1	1	0
	· Труба	x	x	x	1	1	0
	· Тромбон	x	x	x	1	1	0
	· Туба	x	x	x	1	1	0
	· Ударные инструменты	x	x	x	1	1	0
	Инструменты народного оркестра (всего), в том числе по классам инструментов:	6	1	0	6	6	0
	· Домра	x	x	x	1	1	0
	· Балалайка	x	x	x	1	1	0
	· Аккордеон	x	x	x	1	1	0
	· Гитара	x	x	x	3	3	0
53.02.04	Вокальное искусство	5	1,2	0	4	4	0
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	8	1,3	0	6	6	0
53.02.06	Хоровое дирижирование	11	1,3	0	9	8	1
53.02.07	Теория музыки	5	1,6	0	3	3	0
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	18	4	0	8	3	5

Вывод: план приёма в Колледж в 2017 году выполнен в полном объёме в соответствии

- с государственным заданием;
- потребностью в кадрах по вышеназванным специальностям в регионе: в детских школах искусств, учреждениях культуры и творческих коллективах;
- необходимостью восполнения творческих коллективов колледжа: оркестров, хоровых коллективов, ансамблей в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по реализуемым колледжем специальностям;

- на основе анализа ситуации и проведения работы по профессиональной ориентации среди выпускников детских школ искусств региона и других учреждений дополнительного образования, желающих обучаться в колледже.

7. Содержание и качество подготовки обучающихся

7.1. Контингент обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена:

код	Наименование образовательной программы	Квалификация, присваиваемая после завершения образования	Срок освоения	Кол-во студентов по курсам <u>по состоянию на 31 декабря 2017г. бюджет (+ договор)</u>				всего
				1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам): <i>Фортепиано</i>	Артист, преподаватель, (концертмейстер)	3 года 10 месяцев	7	8	6	6	27
	<i>Оркестровые струнные инструменты</i>			4	7	7	4	22
	<i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i>			8	6 (+1)	9	2	25 (+1)
	<i>Инструменты народного оркестра</i>			6	5	2	5(+1)	18 (+1)
53.02.04	Вокальное искусство	Артист-вокалист, преподаватель	3 года 10 месяцев	4	5(+2)	3	4	16 (+2)
53.02.06	Хоровое дирижирование	Дирижёр хора, преподаватель	3 года 10 месяцев	7(+1)	8	8	6 (+1)	29 (+2)
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива	3 года 10 месяцев	6	6	6	5	23
53.02.07	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	3 года 10 месяцев	3	3	1	5	12
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам): <i>Инструменты эстрадного оркестра</i>	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	3 года 10 месяцев	3	5	4	5	17
	<i>Эстрадное пение</i>			5	3	6	2	16
53.02.08	Музыкальное звукооператорское	Специалист звукооператорс-	3 года 10 месяцев	4 (+5)	3	2	3 (+2)	12 (+7)

	мастерство	кого мастерства						
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по виду: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)	Организатор социально-культурной деятельности	1 год 10 месяцев очное обучение	5 (+2)	4 (+1)	-	-	9 (+3)
			2 года 10 месяцев заочное обучение	5 (+6)	5 (+7)	4 (+1)	-	14 (+14)
51.02.01	Народное художественное творчество по виду: Хореографическое творчество	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	3 года 10 месяцев	8	-	-	-	8
ИТОГО:				75 (+14)	68 (+11)	58 (+1)	47 (+4)	248 (+30)
В академическом отпуске				2	1	4	1	8
Всего бюджет:				77	69	62	48	256
Всего по договору с оплатой обучения:				14	11	1	4	30

Содержание подготовки специалистов определяется содержанием программ подготовки специалистов среднего звена по реализуемым колледжем специальностям, включающих график учебного процесса, учебный план, программы учебных дисциплин (модулей), программы практики, программы государственной итоговой аттестации. Содержание образовательной программы направлено на формирование у студентов общих и профессиональных компетенций и освоение конкретных видов деятельности, к которым готовится выпускник.

Учебный план содержит циклы дисциплин, наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик в соответствии с ФГОС СПО.

В соответствии с требованиями по организации учебного процесса по заочной форме обучения максимальный объём аудиторной нагрузки обучающегося составляет 160 часов в год (по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность). Наименование дисциплин и их группирование по циклам соответствует учебным планам для очной формы обучения.

Колледж обеспечивает подготовку специалистов на базе учебных творческих коллективов, сформированных в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов:

1. Камерный оркестр (по специальности Оркестровые струнные инструменты);
2. Духовой оркестр (по специальности Оркестровые духовые и ударные инструменты);
3. Оркестр русских народных инструментов (по специальности Инструменты народного оркестра);

4. Хоровой коллектив (Хоровое дирижирование);
5. Хор студентов отделения «Вокальное искусство»;
6. Фольклорный коллектив (по специальности Сольное и хоровое народное пение);
7. Эстрадный оркестр (Музыкальное искусство эстрады по виду «инструменты эстрадного оркестра»);

8. Хореографический коллектив (Народное художественное творчество).

В рамках реализации программ подготовки специалистов среднего звена по реализуемым специальностям в колледже сформированы учебные творческие коллективы в виде ансамблей различных составов в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

7.2 Качество освоения программ подготовки специалистов среднего звена

Результаты летней экзаменационной сессии 2016-2017 учебного года, июнь 2017г. (количество студентов, осваивающих образовательную программу на «хорошо» и «отлично»):

1.

Блоки дисциплин	«фортепиано»				«оркестровые струнные»				«оркестровые духовые и ударные инструменты»				«инструменты народного оркестра»				
	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	
Всего студентов	7	6	6	10	7	7	5	6	6	10	2	7	6	1	7	1	
ОД 1, 2 курс	чел.	7	4		3	5			3	4			5	-			
	%	100	67		43	71			50	40			83	-			
ОГСЭ 3,4 курс	чел.			3	7		3	6			2	7			5	1	
	%			50	70		60	100			100	100			71	100	
ОПД 1 – 4 курс	чел.	7	3	5	10	4	7	3	6	5	5	2	5	5	-	5	1
	%	100	50	84	10	57	100	60	100	83	50	100	71	83	-	71	100
Проф. модули 1 – 4 курс	чел.	7	4	6	9	5	5	4	6	5	6	2	7	5	-	6	1
	%	100	67	100	90	71	71	80	100	83	60	100	100	83	-	86	100

2.

	«вокальное искусство»				«хоровое дирижирование»				«сольное и хоровое народное пение»				«теория музыки»				
	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	
Всего студентов	8	4	5	4	8	6	7	5	5	4	5	3	4	1	5	2	
ОД 1, 2 курс	чел.	7	4		3	3			2	1			3	1			
	%	88	100		37	50			40	25			75	100			
ОГСЭ 3,4 курс	чел.			2	4		6	3			2	1			4	-	
	%			40	100		86	60			40	34			80	-	
ОПД 1 – 4 курс	чел.	6	4	1	3	7	2	3	5	5	3	3	3	2	1	5	-
	%	75	100	20	75	88	34	43	100	100	75	60	100	50	100	100	
Проф. модули 1 – 4 курс	чел.	6	4	1	3	8	3	2	-	4	2	1	3	4	1	5	-
	%	75	100	20	75	100	50	28	-	80	50	20	100	100	100	100	

3.

Блоки дисциплин	«музыкальное искусство эстрады»				«музыкальное звукооператорское мастерство»				«социально-культурная деятельность» очное		«социально-культурная деятельность» заочное		
	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	1к	2к	3к
Всего студентов	10	11	7	5	3	2	5	2	6	4	10	5	6
ОД	чел.	7	10		1	1			5	4	10	4	

1, 2 курс	%	70	91			34	50			84	100	84	80	
ОГСЭ 3,4 курс	чел.			4	4			2	2					6
	%			57	80			40	100					100
ОПД 1 – 4 курс	чел.	8	8	2	3	2	-	2	1	5	3	10	4	2
	%	80	73	28	60	68	-	40	50	84	75	84	80	34
Проф. модули 1 – 4 курс	чел.	9	7	4	5	3	2	3	1	5	4	10	4	3
	%	90	64	57	100	100	100	60	50	84	100	84	80	50

Всего по итогам летней экзаменационной сессии в 2016/2017 учебного года на «хорошо» и «отлично» освоили образовательные программы 115 студентов, что составляет 46% (в 2014/2015 учебном году – 56,7%, в 2015/2016 учебном году - 49%).

По итогам 2016/2017 учебного года 6 студентов освоили образовательные программы на «отлично»:

1. Рыжов Глеб Игоревич, 4 курс оркестровые струнные инструменты;
2. Небылова Вера Сергеевна, 4 курс оркестровые струнные инструменты;
3. Родимова Юлия Александровна, 4 курс фортепиано;
4. Тюрина Мария Дмитриевна, 3 курс Теория музыки;
5. Давыдова Анастасия Михайловна, 3 курс Теория музыки;
6. Субботина Вероника Александровна, 1 курс оркестровые струнные инструменты.

Результаты зимней экзаменационной сессии 2017-2018 учебного года декабрь 2017г.

1.

Блоки дисциплин		«фортепиано»				«оркестровые струнные»				«оркестровые духовые и ударные инструменты»				«инструменты народного оркестра»			
		1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к
Всего студентов		7	8	6	6	4	7	7	4	7	6	9	2	6	5	2	6
ОД 1, 2 курс	чел.	3	7			-	4			4	3			3	5		
	%	43	87			-	57			57	50			50	100		
ОГСЭ 3,4 курс	чел.			3	4			5	4			7	2			1	4
	%			50	67			71	100			78	100			50	67
ОПД 1 – 4 курс	чел.	2	7	3	3	2	4	6	3	6	5	4	2	5	5	-	3
	%	28	87	50	50	50	57	86	75	86	83	44	100	83	100	-	50
Проф. модули 1 – 4 курс	чел.	3	7	3	6	3	3	5	4	7	5	7	2	6	4	-	6
	%	43	87	50	100	75	43	71	100	100	83	78	100	100	80	-	100

2.

Блоки дисциплин		«вокальное искусство»				«хоровое дирижирование»				«сольное и хоровое народное пение»				«теория музыки»			
		1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к
Всего студентов		4	7	3	4	8	8	7	7	5	6	6	5	3	3	1	5
ОД 1, 2 курс	чел.	-	5			5	4			3	4			-	3		
	%	-	71			62	50			60	67			-	101		
ОГСЭ 3,4 курс	чел.			3	1			3	6			4	4			1	4
	%			10	25			43	86			67	80			100	80
ОПД 1 – 4 курс	чел.	1	5	1	3	6	7	2	6	3	5	4	2	1	3	1	4
	%	25	71	33	75	75	87	25	86	60	83	67	40	33	100	100	80
Проф.	чел.	1	5	1	3	6	7	3	6	3	5	4	5	1	3	1	5

модули 1 – 4 курс	%	25	71	33	75	75	87	43	86	60	83	67	100	33	100	100	100	10	0
----------------------	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	----	-----	-----	-----	----	---

3.

Блоки дисципли н	«музыкальное искусство эстрады»				«музыкальное звукооператорское мастерство»				«социально- культурная деятель- ность» очное		«социально- культурная деятельность» заочное			Народное художест- венное творчес- тво	
	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	1к	2к	3к	1 курс	
Всего студентов	8	8	11	7	9	3	2	5	7	6	11	12	5	8	
ОД 1, 2 курс	чел	4	6		7	3			7	5	10	10		5	
	%	50	75		78	100			100	83	91	83		62	
ОГСЭ 3,4 курс	чел			10	6		1	4					4		
	%			91	86		50	80					80		
ОПД 1 – 4 курс	чел	8	5	8	4	9	2	1	1	7	5	10	10	4	8
	%	100	62	73	57	100	67	50	20	100	83	91	83	80	100
Проф. модули 1 – 4 курс	чел	6	5	7	3	9	3	2	2	7	5	11	10	4	6
	%	75	62	64	43	100	100	100	40	100	83	100	83	80	75

По итогам зимней сессии 2017/2018 учебного года на «хорошо» и «отлично» освоили программу 41 % от обучающихся (в 2014/2015 учебном году – 53,5%; в 2015/2016 учебном году – 52 %; в 2016/2017 учебном году – 39 %).

На «отлично» закончили семестр 6 человек

1. Сарапинас Валерий Андреевич, 1 курс музыкальное звукооператорское мастерство;
2. Федоренко Наталья Владимировна, 4 курс музыкальное искусство эстрады;
3. Орлова Дарья Михайловна, 2 курс вокальное искусство;
4. Сулова Елизавета Дмитриевна, 2 курс фортепиано;
5. Субботина Вероника Александровна, 2 курс оркестровые струнные инструменты;
6. Медведева Елизавета Николаевна, 2 курс инструменты народного оркестра.

Качество знаний студентов («хорошо» и «отлично») по итогам летней сессии 2016-2017 учебного года и зимней сессии 2017-2018 учебного года:

Образовательная программа	курс	всего человек		Качество знаний					
				Кол-во чел. на «4» и «5»		% по курсам		% общий	
		06.2017	12.2017	06.2017	12.2017	06.2017	12.2017	06.2017	12.2017
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) - Фортепиано	1	7	7	7	2	100	28	55	45
	2	7	8	2	7	28	87		
	3	6	6	2	2	33	33		
	4	10	6	6	2	60	33		

- Оркестровые струнные инструменты	1	8	4	2	-	25	-	53	47
	2	7	7	6	3	86	43		
	3	6	7	4	5	67	71		
	4	6	4	2	3	33	75		
- Оркестровые духовые и ударные инструменты	1	6	8	3	4	50	50	63	61
	2	9	6	3	3	33	50		
	3	2	9	2	4	100	45		
	4	7	2	5	2	71	100		
- Инструменты народного оркестра	1	6	6	5	3	83	50	52	41
	2	1	5	-	4	-	80		
	3	8	2	2	-	25	-		
	4	1	6	1	2	100	33		
53.02.04 Вокальное искусство	1	8	4	3	-	38	-	39	29
	2	4	7	2	4	50	57		
	3	5	3	1	1	20	33		
	4	4	4	2	1	50	25		
53.02.06 Хоровое дирижирование	1	8	8	4	5	50	63	46	50
	2	6	8	2	4	33	50		
	3	7	7	3	2	43	28		
	4	5	7	3	4	60	57		
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	1	5	5	2	3	40	60	35	58
	2	5	6	2	4	40	67		
	3	7	6	2	4	28	67		
	4	3	5	1	2	33	40		
53.02.07 Теория музыки	1	4	3	3	-	75	-	64	65
	2	1	3	1	3	100	100		
	3	5	1	4	1	80	100		
	4	2	5	-	3	-	60		
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	1	10	8	2	4	20	50	31	55
	2	11	8	2	5	18	62		
	3	7	11	2	7	28	64		
	4	5	7	3	3	60	43		
53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	1	3	9	2	7	67	78	47	54
	2	3	3	3	2	100	67		
	3	5	2	1	1	20	50		
	4	2	5	-	1	-	20		
51.02.02 Социально-культурная деятельность	1	7	7	3	7	43	100	71	91
	2	4	6	4	5	100	83		
51.02.01 Народное художественное творчество	1	-	8	-	4	-	50	-	50
ВСЕГО	1-4	237	250	117	127	50	51	50	51

Ликвидация академических задолженностей по итогам летней и зимней экзаменационной сессии проведена в установленные колледжем сроки в соответствии с действующими нормативными документами.

Организации самостоятельной работы студентов в колледже уделяется большое внимание в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, что находит отражение в рабочих программах учебных дисциплин, междисциплинарных курсов профессиональных модулей. Самостоятельная работа студентов под непосредственным руководством преподавателя занимает значительное место в различных формах организации учебного процесса: на учебных занятиях – уроках, практических занятиях, при подготовке курсовых работ, при проведении учебных практик. Кроме этого, в колледже практикуется внеаудиторная самостоятельная работа студентов, позволяющая формировать у обучающихся потребность к самообразованию, развивать самостоятельную познавательную деятельность. Выполнение домашних заданий, изучение материала по учебнику, чтение дополнительной литературы по дисциплинам, изучение нормативных материалов, подготовка рефератов, сообщений, докладов, составление схем-конспектов, поиск и подготовка тематических материалов, конспектирование, подготовка концертного репертуара.

7.3. Государственная итоговая аттестация выпускников в 2017 году

Программа Государственной итоговой аттестации (далее ГИА) является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования в части оценки уровня подготовки выпускников.

Перед государственной аттестацией с целью оценки освоения профессиональных и общих компетенций студентами 4 курса в апреле 2017г. проведены квалификационные экзамены по всем специальностям. Для проведения квалификационных экзаменов сформированы комиссии с участием представителей работодателей - руководителей образовательных учреждений и ведущих специалистов учреждений культуры: МАОУ ДОД г. Калининграда «ДМШ им. Р.М. Глиэра», МАУ ДО г. Калининграда «ДШИ им. П.И. Чайковского», МАОУ ДОД «Гусевская ДШИ», МБУ ДО г. Балтийска «ДШИ им. И.С. Баха», ФЛ КЖД «ДК железнодорожников», ГАУ КО «Кафедральный собор», ГАУ КО «Калининградский областной музыкальный театр», ГАУК КО «Симфонический оркестр».

Государственная итоговая аттестация выпускников проводилась в соответствии законодательством РФ в сфере образования, Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, реализуемым в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова», рабочим учебным планом, графиком учебного процесса (приказ № 170 от 30.06. 2016 г.). Программа ГИА разработана предметно - цикловыми комиссиями колледжа.

Приказом по колледжу от 01 декабря 2016 года №396 назначены руководители выпускной квалификационной (дипломной) работы.

Кандидатуры председателей государственных экзаменационных комиссий утверждены Приказом Министерства культуры Калининградской области №375 от 13 декабря 2016г. «Об утверждении кандидатур председателей ГЭК по образовательным программам среднего профессионального образования «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»:

- Зенкин Константин Владимирович – председатель, проректор по научной работе Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, доктор искусствоведения, профессор;

- Базиков Александр Сергеевич – председатель, проректор по учебной работе Российской академии музыки им. Гнесиных, заслуженный деятель искусств РФ, доктор педагогических наук, профессор;

- Корнеевец Валентин Сергеевич – директор Института рекреации, туризма и физической культуры Балтийского федерального университета им. И. Канта, профессор.

Состав государственных экзаменационных комиссий утверждён Приказом по колледжу №133 от 06 апреля 2017г. «О проведении государственной итоговой аттестации выпускников 2017 учебного года».

Результаты государственной итоговой аттестации в 2017 году являются основанием для присвоения выпускникам соответствующих квалификаций.

Количество выпускников в 2017 году составило 55 человек.

Количество дипломов с отличием – 10:

1. Архипов Никита Евгеньевич (специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – фортепиано;
2. Ватрушкина Анастасия Александровна (специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – фортепиано;
3. Родимова Юлия Александровна (специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – фортепиано;
4. Небылова Вера Сергеевна (специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – оркестровые струнные инструменты;
5. Рыжов Глеб Игоревич (специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – оркестровые струнные инструменты;
6. Карманова Ольга Викторовна (специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – оркестровые духовые и ударные инструменты;
7. Царева Мария Владимировна (специальность 53.02.02 музыкальное искусство эстрады) – эстрадное пение;
8. Плевако Яна Николаевна (специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

9. Коптева Виктория Сергеевна (специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений);

10. Сергеев Максим Александрович (специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений).

Специальность	Председатель	Кол-во выпускников	Защита дипломной работы, государственный экзамен	Кол-во человек на «5»	Кол-во человек на «4»	Кол-во человек на «3»	Средний балл
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): по виду «фортепиано»	профессор Зенкин К.В.	10	ВКР «Исполнение сольной программы»	4	5	1	4,5
			МДК «Ансамблевое исполнительство»	9	1	-	
			МДК «Концертмейстерский класс»	8	2	-	
			ПМ «Педагогическая деятельность»	7	3	-	
по виду «Оркестровые струнные инструменты»	профессор Зенкин К.В.	6	ВКР «Исполнение сольной программы»	4	2	-	4,8
			МДК «Камерный ансамбль и квартетный класс»	5	1	-	
			ПМ «Педагогическая деятельность»	5	1	-	
по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	профессор Базиков А.С.	7	ВКР «Исполнение сольной программы»	4	3	-	4,7
			МДК «Ансамблевое исполнительство»	7	-	-	
			ПМ «Педагогическая деятельность»	4	3	-	
по виду «инструменты народного оркестра»	профессор Базиков А.С.	1	ВКР «Исполнение сольной программы»	1	-	-	5,0
			МДК «Ансамблевое исполнительство», МДК «Концертмейстерский класс»	1	-	-	
			ПМ «Педагогическая деятельность»	1	-	-	
53.02.04 Вокальное искусство	профессор Зенкин К.В.	4	ВКР «Исполнение сольной программы»	2	2	-	4,7
			МДК «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство»	3	1	-	
			ПМ «Педагогическая деятельность»	3	1	-	
53.02.05 Сольное и хоровое народное	профессор Базиков	3	ВКР «Исполнение концертной	3	-	-	5,0

пение	А.С.		программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах»				
			ПМ «Педагогическая деятельность»	3	-	-	
53.02.06 Хоровое дирижирование	профессор Зенкин К.В.	5	ВКР «Дирижирование и работа с хором»	2	3	-	4,4
			ПМ «Педагогическая деятельность»	2	3	-	
53.02.07 Теория музыки	профессор Зенкин К.С.	2	ВКР «Музыкальная литература»	2	-	-	4,8
			«Теория музыки»	2	-	-	
			ПМ «Педагогическая деятельность»	1	1	-	
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	профессор Базиков А.С.	5	ВКР «Исполнение сольной программы»	4	1	-	4,8
			МДК «Ансамблевое исполнительство»	5	-	-	
			МДК «Управление эстрадным оркестром»	1	1	-	
			МДК «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом»	3	-		
			ПМ «Педагогическая деятельность»	3	2	-	
53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	профессор Базиков А.С.	2	ВКР «Звукооператорская деятельность»	2	-	-	5,0
			МДК «Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка»	2	-	-	
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	профессор Корнеевец В.С.	4	ВКР «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)»	3	1	-	4,6
			МДК «Социально-культурная деятельность»	2	2	-	
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по	профессор Корнеевец В.С.	6	ВКР «Постановка и проведение культурно-массового	3	3	-	4,3

видам) – организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений			мероприятия (театрализованного представления)»	3	1	2	
			МДК «Социально- культурная деятельность»				
Итого:		55					
			Средний балл - 4,7 (в 2014 году – 4,7; в 2015 году – 4,8; в 2016 году - 4,7)				
Количество дипломов с отличием	10	18 % от количества выпускников					

Вывод: Программа Государственной итоговой аттестации выпускников в 2017 году соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, утверждённых Министерством образования и науки Российской Федерации, по реализуемым колледжем специальностям подготовки специалистов среднего звена. Подготовка специалистов в колледже ориентирована на региональную потребность в кадрах в сфере культуры и отвечает современным требованиям. Это отражено в отчётах председателей государственных экзаменационных комиссий.

7.4. Трудоустройство выпускников 2017 года

Из 55 выпускников:

18 - трудоустроены по специальности;

20 - продолжают обучаться в ВУЗах по профилю специальности;

Всего трудоустроены или продолжают обучение по профильной специальности - (70%);

6 – поступили в ВУЗы не по профилю специальности;

1 – подкурс Санкт-Петербургской консерватории;

4 – работают не по специальности;

5 – не определились с трудоустройством;

1 – служба в ВС РФ.

Продолжили обучение:

1	Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского	2 чел
2	Нижегородская государственная консерватория имени М. И. Глинки	2 чел
3	Санкт-Петербургский государственный институт культуры и искусства им. Крупской	6 чел
4	Российская академия музыки им.Гнесиных	2 чел.
5	Королевская консерватория Брюсселя (Дания)	1 чел
6	Ростовская государственная консерватория им. С.В.Рахманинова	2 чел
7	Саратовская государственная консерватория	1 чел
8	Государственная классическая академия им.Маймонида	1 чел

9	Белорусский институт культуры и искусства г. Минск	1 чел
10	Волгоградский государственный институт искусств и культуры	1 чел
11	Орловский государственный институт культуры	1 чел
12	Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова (подкурс)	1 чел
13	БФУ им. Канта	4 чел
14	КГТУ	1 чел

8. Производственная (профессиональная) практика

Реализация ФГОС СПО в части концертной деятельности колледжа проходит в рамках концертно-исполнительской практики студентов и преддипломной практики выпускников согласно заключенным договорам с учреждениями и организациями, являющимися базами практики студентов колледжа.

В 2017 году состоялось 74 концерта согласно заключенным договорам с базами практики и 61 концерт в концертном зале колледжа. Сотрудничество КОМК им. Рахманинова с библиотеками (Калининградской областной научной библиотекой, библиотеками имени А.П. Гайдара и С.А. Снегова), музеями (Музей Мирового океана, Калининградский областной историко-художественный музей), ДМШ и ДШИ города и области традиционно продолжилось в 2017 году. Так, в Музыкальных Салонах библиотек состоялось 27 выступлений студентов колледжа, в музеях – 8 концертов, в ДМШ и ДШИ - 19.

ИТОГО за 2017 год состоялось 135 концертов, из них:			
1 квартал	2 квартал	3 квартал	4 квартал
44	44	5	42

Преддипломная практика студентов в отчетный период прошла в соответствии с заявленным графиком на концертных площадках города и области, в концертном зале и в аудиториях колледжа. В рамках преддипломной практики студентов 4 курса колледжа за отчетный период состоялось 22 концерта, из них 12 в колледже, 10 - на городских концертных площадках.

Студенты колледжа принимают участие в городских праздничных концертах на Мемориале 9 мая, посвященных Дню Победы, выступают в концертах совместно с профессиональными коллективами города - с областным оркестром русских народных инструментов и областным симфоническим оркестром, камерным оркестром филармонии. Традиционно студенты колледжа становятся участниками проекта Санкт-Петербургского дома Музыки «Река талантов» (в 2017 году – М. Степанчев, 3 курс отделения «Оркестровые струнные инструменты», класс С.Г. Грибовской). В программе проекта - участие в мастер-классах и выступление в качестве солиста с Ярославским филармоническим оркестром. Студенты 1-3 курсов отделения «Оркестровые струнные

инструменты» в 2017 году приняли участие в международном проекте – струнном оркестре «Балтийская молодёжная филармония», в составе которого – представители стран Балтийского региона. Оркестр выступил с концертами в Германии.

В рамках реализации программы «С любовью к Рахманинову» 29 ноября состоялся V Межотделенческий конкурс учащихся СП «ДМШ» и студентов исполнительских отделений колледжа, в котором приняли участие 42 юных музыканта. Также колледж проводит ежегодные областные конкурсы «Мир русского романса» и по фортепиано среди учащихся разных специальностей.

Концерты студентов и преподавателей, состоявшиеся в 2017 году в концертном зале колледжа (концерты классов преподавателей, юбилейные вечера, концерты современных композиторов в рамках конференции «Музыкальная культура Калининграда» и Камерного фестиваля, концерты выпускников колледжа разных лет), неизменно привлекают любителей музыки города в наш концертный зал. Ежегодный отчётный концерт 18 апреля 2017 года продемонстрировал высокий профессиональный уровень подготовки студентов исполнительских отделений – солистов, ансамблей, оркестровых и хоровых коллективов.

Базами для проведения учебной практики «Педагогическая работа» у студентов 3, 4 курсов являются: Сектор педагогической практики колледжа, МАОУ СОШ №33 г. Калининграда, СП ДМШ при КОМК им. С.В. Рахманинова, ансамбль «Заряна» ДМШ им. Р.Глиэра, студенты младших курсов разных отделений КОМК им. С.В. Рахманинова

В 2017 году наметились новые направления в работе - совместные выступления практикантов с учащимися сектора практики: академический тематический концерт «Играем вместе», где одна из пьес исполнялась в ансамбле с практикантом; зачет в форме концерта на отделении «Сольное и хоровое народное пение» на тему «Соответствие песенного фольклора календарным праздникам и обычаям»; внеклассная работа на отделении «Инструменты народного оркестра»: концерт для родителей и новогодняя сказка с участием практикантов и их учащихся.

В дальнейшем запланировано расширение внеклассной работы – организация концертов и конкурса «Играем вместе» внутри сектора практики между отделениями, проведение конференции на профессиональные темы.

Информация о местах проведения практики по профилю специальности:
(по состоянию на 31 декабря 2017 г.)

№ п/п	Наименование вида практики в соответствии с учебным планом	Место проведения практики
1	2	3
1.	Производственная (профессиональная) практика (педагогическая, концертно-	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

	исполнительская)	Сектор практики, Концертный зал
2.	Производственная (профессиональная) практика (педагогическая)	Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 33 г. Калининграда
3.	Производственная (профессиональная) практика (концертно - исполнительская)	МАУК «Калининградская ЦБС» библиотека № 10 (им. С.А. Снегова) ул 9 апреля,5
4.	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	Государственное учреждение культуры «Калининградский областной историко-художественный музей» Калининград, Клиническая, 21
5.	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	Государственное бюджетное учреждение культуры «Калининградская областная научная библиотека» Калининград, Пр-кт Мира 9/11
6.	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	Федеральное государственное бюджетное учреждение «Национальный парк «Куршская коса» Калининградская область, п. Рыбачий Зеленоградский район, , ул. Лесная, 7.
7.	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	ФГБУК «Музей Мирового океана» Калининград. Набережная Петра Великого, 1
8.	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	Войсковая часть 40129 - П (1-ый отдельный гвардейский Оршанский им.А. Невского полк связи)
9.	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	войсковая часть 21790 (город Гвардейск) ул. Тельмана, 21 переименована в/ч 53168-Б (г. Гвардейск) ул. Тельмана, 21
10	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	Государственное учреждение культуры «Калининградский областной музей янтаря», Площадь маршала Василевского,1
11	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	Калининградская областная детская библиотека им. А.П. Гайдара, Калининградский региональный общественный фонд культуры. «Музыкальный Салон» на ул. Бородинской,13
12	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	Управление ФСКН России по Калининградской области. ул. Михаила Галковского, 2

13	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	МАОУ ДОД ДШИ г. Светлого Калининградская область, г. Светлый, ул. Советская, д.8
14	Производственная (концертно-исполнительская) практика	Областной симфонический оркестр г. Калининград, ул. Бакинская, 13
15	Производственная (профессиональная) практика (концертно - исполнительская)	ГБУК «Калининградский областной оркестр русских народных инструментов» г. Калининград, ул. Судостроительная, д.33
16	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	Калининградская областная филармония им. Е. Светланова. Г. Калининград, ул. Б. Хмельницкого, 61 а
17	Производственная (профессиональная) практика (концертно - исполнительская)	ГАУ КО «Колледж предпринимательства», г. Калининград, ул. Брамса, 9
18	Производственная (профессиональная) практика	ГБУК Областной Дом народного творчества
19	Производственная (профессиональная) практика	МАОУ г. Калининграда СОШ № 25 с углублённым изучением отдельных предметов им. И.В. Грачёва
20	Производственная (профессиональная) практика	МБОУ ДОД ДЮСШ № 11
21	Производственная (профессиональная) практика	МАОУ СОШ № 12
22	Производственная (профессиональная) практика	ООО Центр культурных программ «Перспектива» театр юного зрителя «Новый театр»
23	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	Детская школа искусств им. И.С. Баха
24	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	Центр реабилитации слепых КОО ВОС
25	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	АНО «Музей городской жизни»
26	Производственная (профессиональная) практика	МАУ Городской дом культуры города Гусева
27	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	Калининградское общество им. Ф. Шопена
28	Производственная (профессиональная)	МБУ ДО ДШИ им. Гречанинова А. Г. (г.

	практика (концертно- исполнительская)	Светлогорск)
29	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	ГБУ КО ПОО «Прибалтийский судостроительный техникум»
30	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	МАУ ДО ДМШ им. Р.М. Глиэра
31	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	МБУ ДО ДШИ им. Исаака и Максима Дунаевских
32	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	МБУ ДО Славская ДМШ
33	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	МАУК ГО «Город Калининград» ДК «Чкаловский»
34	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	МАУ ДО ДШИ г. Зеленоградска
35	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	МБУ ДО ДШИ г. Правдинска
36	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДШИ им. Ф. Шопена»
37	Производственная (профессиональная) практика (концертно- исполнительская)	МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского

9. Проекты и международное сотрудничество

9.1. Реализация программы «С любовью к Рахманинову»

В Калининградском областном музыкальном колледже им. С.В. Рахманинова с 1996 года реализуется программа «С любовью к Рахманинову», направленная на глубокое изучение пропаганду его творчества великого композитора, организацию и проведение научных и творческих мероприятий, конкурсов, концертов.

5 апреля 2017 года в концертном зале состоялось праздничное мероприятие, посвященное 20-летию присвоения Калининградскому областному музыкальному колледжу имени С.В. Рахманинова. Среди творческих проектов программы «Имени Рахманинова» - Межотделенческий Конкурс «С любовью к Рахманинову», Конкурс по русской культуре 19 - начала 20 века, Фестиваль «Рахманиновские вечера», «Рахманиновские чтения» - теоретические конференции, посвященные вопросам русской музыкальной культуры, различным вопросам русского музыкального творчества. В первой части праздничного концерта приняли участие музыканты, стоявшие у истоков Рахманиновской программы, принимавшие активное участие во многих творческих проектах. Во второй части выступили представители молодого поколения - студенты – лауреаты всероссийских, международных и Межотделенческих конкурсов «С любовью к Рахманинову».

9.2. «ТАЛАНТ и УСПЕХ» и «РЕКА ТАЛАНТОВ»

Проект Санкт-Петербургского Дома музыки, в котором колледж принимает участие: выездные сессии закрытых мастер-классов для участников творческих смен Центра для одарённых детей Фонда "Талант и успех" в г. Сочи.

По инициативе Президента России В.В. Путина в 2015 году в Сочи стартовал круглогодичный образовательный центр "СИРИУС" Фонда "ТАЛАНТ и УСПЕХ" для детей, проявивших одарённость в сфере искусства, науки и спорта.

Учредители Центра: Фонд "Талант и Успех", Министерство Культуры РФ, Министерство науки и образования РФ, Министерство спорта РФ. Он размещился в переоборудованном комплексе современного отеля на берегу моря по адресу: Сочи, Олимпийский пр.,40.

Для музыкантов это творческая школа в форме ежемесячных смен в небольших группах по специальности. Предпрофессиональная образовательная программа для юных солистов, разработанная Санкт-Петербургским Домом музыки, состоит из интенсивных мастер-классов ведущих артистов и педагогов, занятий по композиции, лекций по истории и теории музыки, занятий с концертмейстерами. Размещение, питание, безопасность детей в образовательном центре организованы в соответствии с отраслевыми требованиями. Доступ посторонних лиц на территорию Центра ограничен. Во время учебного года дети посещают общеобразовательную школу, рассчитанную на 5-11 классы.

Проезд, проживание и участие в творческой школе - за счёт самого Центра, бесплатны для участников.

Отбор участников творческих смен на июнь 2015 - август 2016 года организован Санкт-Петербургским Домом музыки, в настоящее время проводится Московской консерваторией в форме заочного прослушивания по видеозаписям и приложенным к ним заявкам.

Распределение по сменам зависит от возраста и специальности. В течение учебного года проводятся творческие смены, по результатам которых участников приглашают на летний период.

В 2017 году в образовательном центре "СИРИУС" Фонда "ТАЛАНТ и УСПЕХ" приняли участие: Кулешов Илья, Жукова Анастасия, Колодин Никита.

Проект "РЕКА ТАЛАНТОВ" - уникальный всероссийский проект, задуманный художественным руководителем Дома музыки, Народным артистом России Сергеем Ролдугиным для студентов и выпускников музыкальных ВУЗов и колледжей, начинающих свою профессиональную сольную карьеру и готовящихся представлять Россию на международных конкурсах, где предполагается выступить с оркестром.

Проект проводится с 2007 года и представляет собой сентябрьские мастер-классы в Санкт-Петербурге и выступления с оркестром в

филармониях Поволжья в октябре и ноябре. В 2017 году проводился одиннадцатый сезон "Реки талантов".

География гастрольных концертов молодых солистов в городах Приволжья в 2017 году обширна. Это Самарская, Тольяттинская и Ярославская филармонии, Нижегородская областная филармония им. М. Ростроповича, Астраханский государственный театр оперы и балета, Государственный Большой концертный зал им. С. Сайдашева (Казань).

За всю историю этого проекта его участниками становились только двое студентов нашего колледжа прошлых лет - Андрей Кривенко (флейта, класс преподавателя Скрипник Т.Т.) и Вера Небылова (виолончель, класс преподавателя Корогодиной С.Ю.). В 2017 году Мстислав Степанчев продолжил традицию прошлых поколений студентов колледжа, и, пройдя сложный конкурсный отбор среди участников проекта «Река талантов-2017», получил возможность исполнить Концерт для виолончели с оркестром К. Сен-Санса в сопровождении Ярославского академического губернаторского симфонического оркестра под управлением дирижера Алима Шахмаметьева.

9.3. Балтийский молодёжный оркестр

По инициативе руководителя Объединения музыкальных школ Земли Шлезвиг-Гольштейн Рихарда Феррета в 2017 году возобновился проект Международного струнного оркестра, который стартовал впервые в ноябре 2014 года в г.Киль (Германия), затем продолжился в 2015 году с новой программой в г.Гданьске и Сопоте (Польша). Оркестр неоднократно гастролитировал с концертами в городах Латвии (Рига, Цесис) и Литвы (Вильнюс).

13-20 февраля 2017 года 8 студентов колледжа, специальность «Оркестровые струнные инструменты», представляли Россию в третьем сезоне проекта «Международный молодежный струнный оркестр стран Балтийского региона» («Baltischen Junior Phonic») в г.Киль (Германия).

Программа проекта включала в себя подготовку (репетиции) новой программы концерта из произведений зарубежных композиторов стран Балтийского региона, 2 концерта, экскурсию в исторический музей г.Киль.

Участники проекта: молодые музыканты (до 18 лет включительно) из стран региона Балтийского моря: Литва, Латвия, Россия, Германия, Дания, Финляндия, Польша.

Координаторы: с немецкой стороны - Директор музыкальной школы города Хайде (земля Шлезвиг - Гольштейн) Рихард Феррет; с латвийской стороны – директор школы-интерната Весма Гругуле; с российской стороны – директор колледжа С. Г. Грибовская. Руководитель Калининградской делегации в данной поездке – заместитель директора колледжа по производственной практике и концертной деятельности Л.Н. Козак.

Участие в проекте «Baltischen Junior Phonic» позволяет студентам получить практические навыки в условиях работы, приближенных к работе профессиональных творческих коллективов в части подготовки новых

программ, познакомиться с традициями европейских национальных исполнительских школ, освоить новый оркестровый репертуар.

10. Участие студентов в конкурсах

Качество освоения образовательных программ подтверждено успешным участием студентов колледжа на конкурсах различного уровня:

Международные конкурсы - 2017 (январь – декабрь 2017г.)

№	Название	Участник	Награда	Преподаватель
I кв. январь				
1	Международный конкурс «Виртуозы гитары», г. Санкт - Петербург	Дуэт «Серебряные струны» Калинина Ю.И., Готовчик И.А.	Дипломант 2 ст.	-
		Кондратенко Алина, 3к. ИНО	Дипломант 2 ст. В номинации: «Конкурс свободных программ (соло)»	Калинина Ю.И.
		Медведева Елизавета, 1к. ИНО	Дипломант В номинации: «Классическая гитара (соло)»	
февраль				
2	Первый международный конкурс классической музыки (Вильнюс)	Руднева Вера, 1к. ИНО	Диплом 3 ст.	Бачинский А.Ю.
март				
3	II Международный конкурс – фестиваль «Планета талантов»	Кулешов Илья, 1 к. ОДУИ	Лауреат 1 ст.	Фрадкин В.М.
		Буланов Даниил, 1к. ОДУИ	Лауреат 1 ст.	Рубцов Е.Н.
		Лебедев Владислав, 3к. ИНО	Лауреат 3 ст.	Надопта С.В.
		Радченко Ольга, 1к. ВИ	Лауреата 1 ст.	Лагода Е.П.
		Квintет: Бингелис Анна, Родимова Юлия, Рыжов Глеб, Субботина Вероника	Лауреаты 2 ст.	Романенко О.В.

4	III Международный музыкальный конкурс им. Алемдара Караманова	Персичкина Наталия, 1 к. ФО	Диплом лауреата 3 ст.	Кривицкая И.Г.
		Зиборова Снежана, 1к. ФО	Диплом лауреата 1 ст.	
		Кадетова Любовь, 1к. ФО	Диплом лауреата 3 ст. Диплом «за лучшее исполнение произведения А. Караманова »	Слободян В.Д.
		Персичкина Наталия, Зиборова Снежана	Диплом лауреата 1 ст. Номинация «Ансамблевое искусство»	Фролакова И.Е.
		Смирнова Александра, 2к. ФО	Диплом лауреата 2 ст. Номинация «искусство концертмейстера»	Владыка Г.Н. Иллюстратор Горлов Н.К. (вокал)
		Кучина Марина, 4к. ФО	Диплом лауреата 3 ст.	Владыка Г.Н. Иллюстратор Горлов Н.К. (вокал) Авраменко К.В.(флейта)
		Мажара Диана, 4к. ФО	Диплом лауреата 1 ст.	Владыка Г.Н. Иллюстратор Горлов Н.К. (вокал) Лысенко С.А. (скрипка)
II кв. апрель				
5	VIII Международный конкурс – фестиваль инструментального и вокального творчества «Академия - 2017» г. Санкт - Петербург	Мстислав Степанчев, 2к. ОСИ	Диплом лауреата 2 ст.	Грибовская С.Г. Конц. Якимович К.В.
6	Международный конкурс струнных инструментов. Польша	Михаил Крюков, 3к. ОСИ	3 место	Андреев А.А.

7	Первый международный конкурс классической музыки (Вильнюс)	Руднева Вера, 1к. ИНО	Диплом лауреата 3 ст.	Бачинский А.Ю.
8	Четвертый Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально – компьютерных технологий, мультимедийных проектов электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и Современность»	Осинская Дорианна, 2к. ТМ	1 премия в номинации «Композиция» камерная музыкальная драма «Король и шут»	Андреева Е.Г.
		Тюрина Анастасия, 1к. ХД	2 премия В номинации «Видео-ролик» «Звезда, сияющая через века»	
		Соколова Екатерина, 1к. ХД	2 премия В номинации «Видео-ролик» «Звезда, сияющая через века»	
9	Международный конкурс юношеского исполнительского искусств им. Г.В. Свиридова	Степанчев Мстислав, 2к. ОСИ	Диплом лауреата 3 ст.	Грибовская С.Г., конц. Якимович К.В.
10	15 Международный конкурс солистов – аккордеонистов «Науене 2017» Даугавпилс, Латвия	Лебедев Владислав, 3к. ИНО	2 место Категория легкая музыка (варьете)	Надопта С.В.
11	VI Международный конкурс – фестиваль юных исполнителей народной песни 2017 «Онежская волна» г. Петрозаводск	Куринова Алина, 3к. СХНП	Лауреат 1ст.	Плешаков А.В. Конц. Гостев А.Б.
		Давыдова Регина, 2к. СХНП	Лауреат 2 ст.	
		Фольклорный ансамбль студентов	Лауреат 1ст.	

		Черепанова Диана, 1 к. СХНП	Диплом 1 ст.	Мицкевич М.Л., конц. Гостев А.Б.
12	VII Псковский открытый (международный) конкурс юных исполнителей, посвященный М.П. Мусоргскому и Н.А. Римскому Корсакову	Субботина Вероника, 1к. ОСИ	Диплом 5 ст.	Андреев А.А., конц. Жданова Н.И.
		Бингелис Анна, 4к. ОСИ	Гран-при Грамота «за лучшее исполнение пьесы русского композитора XIX века»	Лысенко С.А., конц. Жданова Н.И.
май				
13	Международный конкурс – фестиваль народного и фольклорного творчества «Малахитовая шкатулка» г. Санкт - Петербург	Канавина Дарья, 3. СХНП	Диплом лауреата 1 ст.	Плешаков А.В.
14	XII Международный им. Н.Н. Калинина открытый Детский Конкурс исполнителей на народных инструментах и вокалистов «Метелица» г. Санкт - Петербург		Диплом лауреата 1 ст.	
15	I Международная Олимпиада по музыкальной грамоте и теории музыки «Четыре четверти» г. Екатеринбург	Осинская Дорианна, 2к. ТМ	Гран-при В номинации исследователь музыки	Андреева Е.Г.
		Фахраева Юлия, 4к. ТМ	Диплом 1 ст. В номинации исследователь музыки	
		Бенни Александра, 4к. ТМ	Диплом 1 ст. В номинации исследователь музыки	
		Кабаева Евдокия, 3к. ВИ	Диплом 3 ст. В номинации музыкальный теоретик	Прищеп Е.Р.
июнь				

16	VIII Международный конкурс джазовых исполнителей имени Виктора Авдеева	Золотова Дарья, 2к. МИЭ	Диплом лауреата 1 ст.	Чеснокова В.В.
		Иващук Ильяна, 2к. МИЭ	Диплом лауреата 3 ст.	
		Морозова Екатерина, 1к. МИЭ	Диплом лауреата 1 ст.	Калинкина А.И.
		Куликов Роман, 1к. МИЭ	Диплом лауреата 3 ст.	Калинин Е.О.
		Руткевич Артур, 3к. МИЭ	Гран-при	Даниленко А.И. Конц. для всех:Калинин Е.О. Рейн М.И., Матковский С.Б., Осипов К.С., Майорова Е.С.
17	I Международный конкурс молодых исполнителей им Р.А. Гуммерта. г. Казань	Рыжов Глеб, 4к. ОСИ	Диплом лауреата 2 ст.	Грибовский В.Г.
III кв. август				
18	Международный фольклорный фестиваль «Майские ассамблеи» г. Москва	Канавина Дарья, 3к. СХНП	Диплом лауреата 1 ст.	Плешаков А.В.
IV кв. ноябрь				
19	V Международный конкурс детского творчества, посвященный памяти К. Донелайтиса «Времена года в Гусеве»	Татарина Анастасия, 1к. ИНО	Диплом лауреата 2 ст. номинация «Народные инструменты»	Устинская А.В.
		Семикина Екатерина, 1к. ФО	Диплом лауреата 2 ст.	Слободян В.Д.
		Неведомская Мария, 1к. ФО	Диплом лауреата 3 ст.	Коннов В.П.
20	XI Международный детско – юношеский музыкальный конкурс «Теремок» (г. Санкт - Петербург)	Морозовская Анна, 1к. СХНП	Диплом лауреата 1 ст.	Плешаков А.В.
декабрь				

21	IV Международный фестиваль – конкурс «Янтарный остров»	Семенова Варвара, 1к. НХТ	Диплом лауреата 1 ст. Номинация «Народно – стилизованный танец»	Постановщик Власюк Л.
		Филатова Ксения, 1к. НХТ	Диплом лауреата 1 ст. Номинация «Современный танец»	Постановщик Мельникова А.
22	Международный концерт – фестиваль «Поэтические зарисовки» г. Безледы (Польша)	Руднева Вера, 2к. ИНО	Диплом лауреата 1 ст.	Бачинский А.Ю.
23	Четвертый Международный конкурс классической музыки «KAUNAS SONORUM» Литва. г. Каунас	Кулешов Илья, 2к. ОДУИ	Диплом лауреата 3 ст.	Фрадкин В.М., концертмейстер Сучкова О.К.
24	Международная федерация музыки и танца Калининградская Федерация танца. Международный конкурс танца KONIG DANCE 2017	Филатова Ксения, 1к. НХТ	Диплом 1 место. Модерн соло	Власюк Л.С.
		Семенова Варвара, 1к. НХТ	Диплом 2 место. Эстрадный танец соло	
25	VI Международный фольклорный конкурс «Как на речке было на Фонтанке». г. Санкт - Петербург	Инкин Егор, 3к. СХНП	Диплом лауреата 2 ст.	Плешаков А.В., концертмейстер Гостев А.Б.
26	IV Международный конкурс фортепианного мастерства имени Игоря Урьяша. г. Санкт - Петербург	Персичкина Наталия, 2к. ФО	Диплом лауреата 2 ст. Номинация «фортепиано - соло»	Кривицкая И.Г.
		Зиборова Снежана, 2к. ФО	Диплом лауреата 2 ст. Номинация «фортепиано - соло»	

		Персичкина Наталия, Зиборова Снежана	Гран-при, номинация «фортепианные дуэты/ансамбли»	Фролакова И.Е.
27	Международная научно – практическая конференция «Мы – наследники традиций»	Шуневич Алена, Голомидова Вероника, 2к. СКД	Диплом лауреата 2 ст. В номинации «Традиции живая нить»	Научный руководитель Орлова Д.М.
28	X Международный конкурс юных пианистов им. И.С. Баха	Семикина Екатерина, 1к. ФО	Диплом лауреата 2 ст.	Слободян В.Д.
29	V Международный конкурс трубачей и ансамблей медных духовых инструментов им. В.И.Щелокова г. Екатеринбург	Северов Владислав, 3к. ОДУИ	Диплом лауреата 2 ст. Сольное исполнительство (труба)	Воронков В.А., концертмейсте р Фомовская Т.В.

Всероссийские конкурсы – 2017 (январь – декабрь 2017г.)

№	Название	Участник	Награда	Преподаватель
I кв. март				
1	Творческая олимпиада «Созвучие». г. Москва	Лащенко Елизавета, 3к. ХД	Диплом лауреата 2 ст.	Швец И.Е. Букова М.Ю.
II кв. апрель				
2	VII Открытый музыкальный конкурс «Дети в мире старинной музыки 2017» г. Москва	Кулешов Илья, 1к. ОДУИ	Диплом лауреата 2 ст.	Фрадкин В.М., конц. Бер О.Л.
3	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей «Инструменты народного оркестра». г. Нижний Новгород	Серебро Егор, 3к. ИНО	Диплом	Сурта А.М.
		Медведева Елизавета, 1к. ИНО	Диплом Почетный диплом В номинации «за исполнение обработки народной песни»	Калинина Ю.И.
		Белов Никита, 3к. ИНО	Диплом	Устинская А.В.
	«Струнные инструменты»	Кирилл Торченко, 2к. ОСИ	Дипломант	Грибовская С.Г.

4	XI Всероссийский конкурс достижений талантливой молодежи «Национальное достояние России»	Осинская Дорианна, 2к. ТМ	Диплом «Лауреата заочного тура» Диплом лауреата 1 ст. Медаль «За лучшую научную студенческую работу»	Андреева Е.Г.
		Андреева Е.Г.	Диплом «За подготовку призера» Знак отличия «за успехи в научно – исследовательской работе студентов»	-
май				
5	Открытый Всероссийский конкурс вокального искусства «Голоса России» г. Санкт – Петербург	Канавина Дарья, 3к. СХНП	Диплом лауреата 1 ст. В номинации «Народный вокал. Фольклор» (солисты)	Плешаков А.В., Лебедева С.А.
6	Вторая Всероссийская Открытая Интернет – Олимпиада по музыкальной литературе «От музыкальной литературы – к истории музыки»	Осинская Дорианна, 2к. ТМ	Диплом 1 ст.	Андреева Е.Г.
III кв. сентябрь				
7	Всероссийский конкурс профессионального мастерства в области культуры и искусства	Каплин Юрий, выпускник 2017г. МЗМ	Диплом 1 премия	Аршинов Е.А., Рыбников Р.Ю.
		Емельянов Данила, выпускник 2017 г. МЗМ	Диплом 2 премия	
		Максимова Екатерина, выпускник 2017 г. СКД	Диплом 2 премия	Динаидова Н.В., Александрова И.В.
8	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России»	Кулешов Илья, 2к. ОДУИ	Диплом 1 премия	Фрадкин В.М., концертмейстер Сучкова О.
		Филонов Максим, 3к. ОДУИ	Диплом 2 премия	Ворнков В.А., концертмейстер Фомовская Т.

		Рыжов Глеб, выпускник 2017г.ОСИ	Диплом 1 премия	Грибовский В.Г., концертмейстер Якимович К.
		Степанчев Мстислав, 3к. ОСИ	Диплом 3 премия	Грибовская С.Г., концертмейстер Якимович К.
		Давыдова Анастасия, 4к. ТМ	Диплом 2 премия	Масловская Н.Ю., Алиева И.А., Кристалльная О.В.
		Тюрина Мария, 4к. ТМ	Диплом 3 премия	Масловская Н.Ю., Алиева И.А., Кристалльная О.В.
IV кв. ноябрь				
9	VII Всероссийский конкурс исполнителей народной песни имени Надежды Плевицкой (г. Курск)	Дарья Канавина, 4к. СХНП	Диплом	Плешаков А.В.
10	XIII Российский конкурс им. С.В. Рахманинова среди студентов музыкальных училищ, посвященный 145-летию со дня рождения С.В. Рахманинова (г. Великий Новгород)	Кадетова Любовь, 2к. ФО	Диплом лауреата 1 ст. Диплом за лучшее исполнение произведений С.В. Рахманинова	Слободян В.Д.
		Краузе Надежда, 4к. ИНО	Диплом лауреата 2 ст. Диплом за лучшее исполнение обработки народной мелодии	Готовчик И.А., концертмейстер Кочеткова Д.А.
		Моисеев Евгений, 3к. ИНО	Диплом лауреата 1 ст.	Лапко М.М., концертмейстер Чернелевска И.В.
декабрь				
11	II Всероссийский (с международным участием) конкурс молодых дирижеров академических хоров	Лашенко Елизавета, 4к. ХД	Диплом	Швец И.Е., концертмейстер Майорова Е.С.
		Корчагина Вера, 3к. ХД	Диплом лауреата 2 ст.	Максимова Т.М., концертмейстер Авакян Е.А.

Региональные, областные конкурсы - 2017 (январь – декабрь 2017г.)

№	Название	Участник	Награда	Преподаватель
I кв. февраль				
1	Конкурс камерной музыки в рамках XXI Областного фестиваля камерной музыки	Маргарита Курчан, 1к. ФО	Дипломант	Владыка Г.Н.
		Снежана Зиборова, 1к. ФО	Диплом лауреата 2ст.	Кривицкая И.Г.
		Наталья Персичкина, 1к. ФО	Диплом лауреата 1 ст.	
		Любовь Кадетова, 1. ФО	Диплом лауреата 1 ст.	Слободян В.Д.
		Наталья Персичкина, Снежана Зиборова	Диплом лауреата 1 ст. В номинации «фортепианный ансамбль»	Фролакова И.Е.
II кв. май				
2	IV Открытый областной конкурс «Салют, аккордеон»	Белов Никита, 3к. ИНО	Диплом	Устинска А.В. Конц. Николаева Ю.В.
		Дуэт аккордеонистов: Белов Никита, 3к. ИНО Татарина Анастасия, ДМШ	Диплом лауреата 2 ст. «Смешанные ансамбли»	Устинская А.В.
		Белов Никита, 3к. ИНО Лысенко Светлана, 1. ИНО	Диплом лауреата 2 ст. «Смешанные ансамбли»	Устинская А.В. Конц. Калинин Е.О., студент 2к МИЭ Матуров Арсений, преподаватель Рейн М.И.
		Лысенко Светалана, 1к. ИНО	Диплом лауреата 2 ст.	Устинская А.В.
июнь				
3	XI Открытый конкурс педагогического творчества «Мастерство и вдохновение» г. Светлогорск	Инструментальный дуэт Лысенко С.А. Казацкая М.А.	Диплом лауреата 1 ст.	-
IV кв. октябрь				

4	I Региональный музыкальный конкурс «Музыкальное содружество 2017» организатор конкурса Польская Национальная – Культурная автономия г. Калининграда «Polonia» при поддержке Генерального консульства республики Польша в г. Калининграде	Нововиейска Камилла, 4к. ХД	Диплом 2 место	Преподаватель по постановке голоса Мизина Г.В., концертмейстер Прилепская Т.Л.
		Прилепская Т.Л.	Диплом за прекрасный аккомпанемент	-
декабрь				
5	Конкурс – фестиваль «Дорога талантов»	Дуэт Татарина Анастасия, 2к. ИНО, Белов Никита, 4к. ИНО	Диплом лауреата 1 ст.	Устинская А.В.
		Дуэт Лысенко Светлана, 2к. ИНО, Белов Никита, 4к. ИНО	Диплом лауреата 2 ст.	

Внутренние конкурсы - 2017 (январь – декабрь 2017г.)

№	Название	Участник	Награда	Преподаватель
ноябрь				
1	V Межотделенческий конкурс «С любовью к С.В. Рахманинову»	Колпина Дарья, 1к. ФО	Диплом лауреата 3 место	Слободян В.Д.
		Неведомская Мария, 1к. ФО	Диплом лауреата 3 место	Коннов В.П.
		Семикина Екатерина, 1к. ФО	Диплом лауреата 2 место	Слободян В.Д.
		Архипов Юрий, 2к. ИНО	Диплом	Семенов С.И.
		Кадетова Любовь, 2к. ФО	Диплом лауреата 1 место	Слободян В.Д.
		Курган Маргарита, 2к. ФО	Диплом	Равдина Н.П.
		Руднева Вера, 2к. ИНО	Диплом лауреата 1 место	Бачинский А.Ю.
		Татарина Анастасия, 1к. ИНО	Спец. приз «за исполнение произведений крупной формы»	Устинская А.В.

	Медведева Елизавета, 2к. ИНО	Спец. приз «за исполнение обработки русской народной песни»	Бачинский А.Ю.
	Кравцов Николай, 3к. ОДУИ	Диплом	Слепцов В.Н.
	Смирнова Александра, 3к. ФО	Диплом лауреата 1 место	Равдина Н.П.
	Степанчев Мстислав, 3к. ОСИ	Диплом лауреата 3 место	Грибовская С.Г., концертмейстер Якимович К.В.
	Титов Григорий, 3к. ОДУИ	Диплом лауреата 1 место	Скрипник Т.Т., концертмейстер Николаева Ю.В.
	Филонов Максим, 3к. ОДУИ	Диплом лауреата 3 место	Воронков В.А., концертмейстер Николаева Ю.В.
	Белов Никита, 4к. ИНО	Диплом лауреата 3 место	Устинская А.В.
	Березовская Александра, 4к. ОДУИ	Диплом	Слепцов В.Н.
	Серебро Егор, 4к. ИНО	Диплом лауреата 3 место	Сурта А.М.

Конкурсы, награды	Количество
Международные	30
Всероссийские	10
Региональные, областные	4
Внутренние	1
<i>Итого</i>	
<i>Гран-при</i>	4
<i>Диплом лауреата 1 ст.</i>	38
<i>Диплом лауреата 2 ст.</i>	38
<i>Диплом лауреата 3 ст.</i>	23
<i>Диплом лауреата 5 ст.</i>	2
<i>Диплом</i>	12
<i>Спец. приз</i>	2
<i>Стипендиаты Губернатора Калининградской области</i>	13
Всего наград:	132

11. Кадровое обеспечение образовательного процесса

11.1 Укомплектованность штатов и качественный состав кадров:

всего численность работников	200
всего численность педагогических работников	158
из них штатных	122
совместителей	36

почасовиков	-
количество штатных педагогических работников составляет от общего количества педагогических работников (в %)	79

- укомплектованность инженерно-педагогическими кадрами:

Преподаватели специальных дисциплин и профессионального цикла	Кол-во	%
лица, имеющие ученую степень доктора наук и (или) ученое звание профессора	0	0%
лица, имеющие ученую степень кандидата наук и (или) ученое звание доцента	2	1%
лица, имеющие почетное звание при отсутствии ученой степени и ученого звания	32	20%
лица, имеющие высшую квалификационную категорию	103	65%
лица, имеющие первую квалификационную категорию	7	4%
лица, имеющие вторую квалификационную категорию	0	0%
соответствие занимаемой должности	34	22%
другое	14	9%
лица, имеющие высшее профессиональное образование	140	89%*
лица, имеющие среднее профессиональное образование	17	11%*
лица, имеющие начальное профессиональное образование	0	0%
Преподаватели профессионального цикла, имеющие опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы и (или) прошедших на них стажировку к общему числу преподавателей профессионального цикла	75	50%

*количество педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, обусловлено необходимостью привлечения специалистов с целью формирования учебных коллективов (соответствует ФГОС).

качественный состав кадров

Уровень профессионализма педагогических кадров	Процент преподавателей с высшим образованием	Фактическое значение 89%
	Процент преподавателей с квалификационными категориями	70%
Повышение квалификации педагогических работников	Количество преподавателей, прошедших повышение квалификации и стажировку в установленные сроки	36,7
Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися профессионального цикла	Процент преподавателей, имеющих опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы от общего количества преподавателей цикла	50%

12. Повышение квалификации

Повышение квалификации является одним из источников получения новой информации о современных педагогических технологиях, новых методах ведения занятий, направлениях и формах применения знаний студентов в будущей профессиональной деятельности.

Повышение квалификации педагогических работников колледжа проводится по следующим направлениям:

- методика преподавания;
- предметная область;
- владение инновационными образовательными технологиями, в том числе ИКТ;
- управленческая деятельность.

Используются следующие формы повышения квалификации:

- курсы повышения квалификации;
- методические семинары,
- конференции;
- мастер-классы, тренинги;
- профессиональная переподготовка;
- самообразование.

Повышение квалификации преподавателей и концертмейстеров в 2017г. осуществлялось по следующим направлениям:

- плановое обучение преподавателей на курсах повышения квалификации;
- участие в мастер-классах по специальным дисциплинам;
- повышение квалификации с целью организации образования учащихся с ограниченными возможностями здоровья;
- управление государственными и муниципальными закупками (для руководителей).

1. Плановое обучение преподавателей и концертмейстеров на курсах повышения квалификации.

В соответствии с договором с ГБОУ КО ОмЦ в ноябре 2017 г. завершено обучение преподавателей предметно-цикловых комиссий «Сольное и хоровое народное пение» (5 чел), «Хоровое дирижирование» (7 чел.), «Теория музыки» и «Общепрофессиональные дисциплины» (17 чел.), «Вокальное искусство» (1 чел.), «Фортепиано» (1 чел.), «Музыкальное искусство эстрады» (1 чел.), общее количество - 32 чел. Получены удостоверения установленного образца.

Два педагогических работника завершили обучение в ОГБОУ ДПО «Образовательно-методический центр» по программе «Сопровождение инвалидов и лиц с ОВЗ».

Состоялось повышение квалификации преподавателей и сотрудников по программе «Информационные технологии в сфере культуры» (май-ноябрь 2017 г., ГБОУ КО ОмЦ). Всего обучено 22 чел., в том числе 10 преподавателей и 12 работников АХЧ.

Таким образом, общее количество преподавателей КОМК, повысивших свою квалификацию за отчетный период, составляет 56 человек.

№ п/п	Мероприятие	Место проведения	Участники
1.	Курсы повышения квалификации по программе «Художественное образование», 100 ч.	ГБОУ КО «Образовательно-методический Центр»	ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» (5 чел), ПЦК «Хоровое дирижирование» (7 чел.),

			ПЦК «Теория музыки» и «Общепрофессиональные дисциплины» (17 чел.), ПЦК «Вокальное искусство» (1 чел.), ПЦК «Фортепиано» (1 чел.), ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» (1 чел.)
2.	Повышение квалификации по программе «Специалисты сферы культуры по сопровождению инвалидов и лиц с ОВЗ», 32 ч.	ГБОУ КО «Образовательно-методический Центр»	Зданчук Т.А. Кирьянова Д.А.
4	Повышение квалификации по программе «Информационные технологии в сфере культуры»	ГБОУ КО «Образовательно-методический Центр»	Пед. работники – 10 чел. Сотрудники – 12 чел.
Итого:			56 чел.

2. В течение 2017 г. преподаватели и концертмейстеры колледжа приняли участие и посетили в качестве слушателей большое количество мастер-классов профессорско-преподавательского состава ведущих профильных вузов России и других стран. В их числе:

Дата	Мероприятие	Место проведения	Участники
25.03.2017 г.	Мастер-класс Народного артиста РСФСР профессора Московской государственной консерватории им П.И. Чайковского В.С. Попова для учащихся художественных учебных заведений Беларуси и России	АНО «Международный культурный центр»	Концертмейстер Серебрянская В.В.
30.09.2017	Мастер-класс Пиганова М.В. (тромбон)	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели ПЦК «Музыкальное искусство эстрады», студенты специальности МИЭ, МЗМ
25.10.2017	Мастер-класс профессора МГК им. П.И. Чайковского народного артиста России Глубокого П.С.	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели и студенты ПЦК «Вокальное искусство», «Хоровое дирижирование»

05.11.2017 г.	Мастер-класс джазового трио «Confusion Project» (Польша)	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели ПЦК «Музыкальное искусство эстрады», студенты специальности МИЭ, МЗМ
09.11.2017 г.	Мастер-класс профессора Московской государственной консерватории им П.И. Чайковского Осиповой И.В. (фортепиано)	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели и ПЦК «Фортепиано», студенты специальности «Фортепиано»
09.11.2017 г.	Мастер-класс Заслуженного учителя РФ кандидата искусствоведения Демидова В.П. «Некоторые особенности изучения музыки С.С. Прокофьева и К. Дебюсси»	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели и студенты специальностей «Теория музыки», «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты»
17.11.2017	Творческая встреча с доктором искусствоведения Заслуженным артистом Российской Федерации Аркадьевым М. А.	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели и студенты ПЦК «Фортепиано», «Теория музыки», «Оркестровые струнные инструменты».
15.12.2017	Лекция кандидата медицинских наук, ведущего фониатра Мариинского и Михайловского театров Швалева Н В.	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели и студенты ПЦК «Вокальное искусство», «Хоровое дирижирование», «Теория музыки»

12.1. Конференции

Значительное место в научно-методической деятельности колледжа занимают конференции как одна из форм организации научной деятельности. Участие в конференциях дает преподавателям и студентам колледжа возможность публикации результатов своих исследований в виде докладов, тезисов, презентаций и пр. Ежегодно в КОМК им. С.В. Рахманинова проводятся конференции, посвященные юбилейным датам, актуальным проблемам музыкального образования, другим темам.

В течение отчетного периода преподаватели и студенты принимали участие в конференциях за рубежом и на базе других образовательных учреждений, в том числе в Международной научной конференции «Музыкальная культура Вармии и Мазур» (Польша, г. Барчево), конференции по музыкальной литературе «Слово о музыке» в рамках II

Всероссийского творческого конкурса по музыкально-теоретическим дисциплинам имени Д.А. Блюма (АМУ при МГК им. П.И. Чайковского, г. Москва).

№	Название	Место проведения	Дата	Участники
Конференции и чтения на базе КОМК им. С.В. Рахманинова				
1.	Международная конференция на тему «Музыкальная культура Калининграда – прошлое и настоящее».	Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	3-5 ноября 2017	Преподаватели Алиева И.А. Авраменко Е.Ю. Воронкова Р.К. Гончарова Н.А. Енилеева Л.В. Хайновская Н.Н. студенты специальности «Теория музыки» Тюрина М. Уланова Е.
2.	Областная конференция «Традиции и новации в методике преподавания музыкально-теоретических дисциплин»	Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	25.03.2017	Преподаватели ПЦК ТМ и ОПД Андреева Е.Г. Воронкова Р.К. Енилеева Л.В. Хайновская Н.Н.
3.	Областная научно-практическая конференция «С.В. Рахманинов и судьбы русской эмиграции»	Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	05.04.2017	Преподаватели ПЦК ТМ и ОПД Гончарова Н.А. Стучилина Л.Ф.
4.	Вторая областная педагогическая конференция «Общий курс фортепиано на современном этапе: опыт, проблемы, перспективы развития»	Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	25.05.2017	Преподаватели ПЦК ОКФ Биченова М.Г. Каграманова К.А. Рогожина О.Б.
5.	Чтения на тему «Проблемы современной музыкальной культуры»	Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	07.12.2017	Преподаватели ПЦК ТМ Воронкова Р.К. Самойленко Е.М., студенты Давыдова А. (4 ТМ), Дегтярев Н. (4 ТМ), Тюрина М. (4 ТМ)
6.	Научно-практическая конференция 1-2 курсов, посвященная 100-ию Февральской буржуазно-демократической революции 1917 г.	Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	02.02.2017	Преподаватели ПЦК ООД Жданович Л.Н. Чачух Н.С.
Участие преподавателей КОМК в конференциях и чтениях на базе других образовательных учреждений				

1.	XVI Международная научная конференция «Музыкальная культура Вармии и Мазур» (Польша, г. Барчево)	Варминьско-Мазурский университет, Дом-музей Ф. Нововойского г. Барчево	26.05.2017 г.	Преподаватели Авраменко Е.Ю. Масловская Н.Ю. Прищеп Е.Р.
2.	Конференция по музыкальной литературе «Слово о музыке» в рамках II Всероссийского творческого конкурса по музыкально-теоретическим дисциплинам имени Д.А. Блюма	Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского	31.10.- 03.11.2017г.	Студенты Волынкина О. (2 ТМ), Смирнова Я. (2 ТМ), Давыдова А. (4 ТМ), Тюрина М. (4 ТМ),

13. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Собственные учебно-методические материалы

Для создания оптимальных условий функционирования образовательного процесса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, повышения качества профессиональной подготовки специалистов в колледже создается комплексное учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Комплексное учебно-методическое обеспечение образовательного процесса по специальности представляет собой совокупность нормативной и учебно-нормативной документации, средств обучения и средств контроля, используемых при изучении всех учебных дисциплин и профессиональных модулей, входящих в учебный план данной специальности, проведение всех видов практик, выполнения курсовых и дипломных проектов (работ), проведение итоговой Государственной аттестации выпускников.

Преподавателями колледжа разработаны программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практик для всех специальностей.

Разработанные преподавателями колледжа программы учебных дисциплин, междисциплинарных комплексов и профессиональных модулей, соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

В течение 2017 года преподавателями колледжа завершена разработка учебно-методических комплексов всех учебных дисциплин и междисциплинарных курсов. В состав учебно-методического комплекса входит нормативная и учебно-методическая документация по дисциплине (программа дисциплины, междисциплинарного комплекса или профессионального модуля, методические рекомендации к самостоятельной работе студента, конспекты лекций, контрольно-оценочные средства).

Расширяется база собственных разработок преподавателей для проведения уроков с применением информационных технологий. Это мультимедийные презентации для учебных дисциплин «Музыкальная

литература» (разработчик Андреева Е.Г.), «Музыкальная информатика» (Якубенко С.С.), «Элементарная теория музыки» (Масловская Н.Ю.).

За отчетный период преподавателями колледжа проведена большая работа по созданию учебных и учебно-методических пособий. За этот период разработано 35 учебных и учебно-методических пособий, публикаций общим объемом 1169 стр. (72,9 печатных листа).

Автор-разработчик	Дисциплина	Название	Назначение	Объем (стр., п.л.)
Алиева И.А.	ПМ «Организационная и музыкально-просветительская деятельность»	«А.Лоскутов – человек, музыкант, композитор»	Доклад (Материалы международной конференции «Музыкальная культура Кенигсберга-Калининграда»)	7 стр.
Алиева И.А.	ПМ «Организационная и музыкально-просветительская деятельность»	«Обзор музыкальной культуры Кенигсберга XIII-XX веков»	Доклад (Материалы международной конференции «Музыкальная культура Кенигсберга-Калининграда»)	8 стр.
Андреева Е.Г.	УД «Музыкальная литература»	«Джузеппе Верди – особенности драматургии оперы «Аида»	Доклад (Материалы III Всероссийской научно-методической конференции на тему "Современная система образования: опыт и перспективы")	7 стр.
Аршинов Е.А.	ПМ «Звукооператорская технологическая деятельность»	"Использование панорамы как инструмент для создания звукового образа"	Публикация на сайте «Портал педагога» https://portalpedagog.a.ru	3 стр.
Аршинов Е.А.	ПМ «Звукооператорская технологическая деятельность»	"Акустические особенности гитары"	Публикация на сайте «Портал педагога» https://portalpedagog.a.ru	4 стр.
Бачинский А.Ю.	ПМ «Исполнительская деятельность»	Л.Ален «Огонь сердца»	Переложение для дуэта гитар	11 стр.
Бачинский А.Ю.	ПМ «Исполнительская деятельность»	В.В. Андреев «Бабочка»	Переложение для секстета гитар	10 стр.

	деятельность»			
Бачинский А.Ю.	ПМ «Исполнительская деятельность»	Э Абаз «Утро туманное»	Переложение	3 стр.
Бачинский А.Ю.	ПМ «Исполнительская деятельность»	А. Шалов «Сибирская полечка»	Переложение	5 стр.
Биченова М.Г.		«Современная законодательная база, регламентирующая деятельность ДШИ при реализации пред- профессиональных программ. «Фортепиано» в учебном плане дополнительных предпрофессиональны х общеобразовательны х программ»	Доклад (Сборник материалов Первой областной педагогической конференции «Общий курс фортепиано на современном этапе: опыт, проблемы, перспективы развития»)	7 стр.
Воронкова Р.К.	ПМ «Организационна я и музыкально- просветительская деятельность»	«Старейшие педагоги ТО КОМК им. С.В. Рахманинова»	Тезисы доклада (Сборник материалов международной конференции «Музыкальная культура Кенигсберга- Калининграда»)	4 стр.
Енилеева Л.В.		«Некоторые особенности тематизма, гармонии, формы в произведениях эпохи барокко, исполняемых на уроках общего курса фортепиано»	Доклад (Сборник материалов Первой областной педагогической конференции «Общий курс фортепиано на современном этапе: опыт, проблемы, перспективы развития»)	8 стр.
Енилеева Л.В.	УД «Музыкальная литература»	«Король и флейта. О музыке прусского короля Фридриха Великого»	Тезисы доклада (Сборник материалов международной конференции «Музыкальная культура Кенигсберга- Калининграда»)	4 стр.
Енилеева Л.В.	ПМ «Педагогическая деятельность»,	«Стилевое воспитание в ДМШ»	Тезисы доклада (Материалы конференции	4 стр.

	тема «Методика преподавания сольфеджио»		«Традиции и новации в преподавании музыкально-теоретических дисциплин»)	
Лоскутова Л.П.	ПМ «Исполнительская деятельность» для специальности «Инструментальное исполнительство» (ИНО)	Хрестоматия по темам «Изучение родственных инструментов» и «Изучение школьного репертуара»	Учебно-методическое пособие	64 стр.
Николаева Ю.В.	ПМ «Исполнительская деятельность» для специальности «Инструментальное исполнительство» (Фортепиано)	Хрестоматия «Изучение балетных клавиров»	Учебно-методическое пособие	59 стр.
Николаева Ю.В.	ПМ «Исполнительская деятельность» для специальности «Инструментальное исполнительство» (Фортепиано)	Хрестоматия «Специальный инструмент»	Учебно-методическое пособие	219 стр.
Николаева Ю.В.	ПМ «Исполнительская деятельность» для специальности «Инструментальное исполнительство» (Фортепиано)	Хрестоматия «Клавесин»	Учебно-методическое пособие	120 стр.
Прищеп Е.Р.	УД «Музыкальная литература»	«Произведение Трены ор. 20 №3 Ф. Нововейского. Жанр плача»	Тезисы доклада (Сборник «Материалы 15 Международной научной конференции «Музыкальная культура Вармии и Мазур», Польша)	5 стр.
Прищеп Е.Р.	ПМ «Педагогическая деятельность»	О межпредметных связях цикла музыкально-теоретических дисциплин и ОКФ в ДМШ»	Доклад (Сборник материалов Второй областной педагогической конференции «Общий курс	4 стр.

			фортепиано на современном этапе: опыт, проблемы, перспективы развития»)	
Прищеп Е.Р.	ПМ «Организационная и музыкально-просветительская деятельность»	«К вопросу о музыкальном образовании в КО. 20 лет ДМШ при КОМК им. С.В. Рахманинова»	Тезисы доклада (Сборник материалов международной конференции «Музыкальная культура Кенигсберга-Калининграда»)	7 стр.
Рогожина О.Б.	ПМ «Исполнительская деятельность», УД «Фортепиано»	«Современный репертуар в классе общего курса фортепиано в ДМШ»	Доклад (Сборник материалов Второй областной педагогической конференции «Общий курс фортепиано на современном этапе: опыт, проблемы, перспективы развития»)	8 стр.
Россеина Н.С.	ПМ «Организационная и музыкально-просветительская деятельность»	«Заметки о создании и первых годах существования ДМШ при КОМК им. С.В. Рахманинова»	Тезисы доклада (Сборник материалов международной конференции «Музыкальная культура Кенигсберга-Калининграда»)	6 стр.
Рыбников Р.Ю.	УД «Электрорадиоизмерения»	«Электрорадиоизмерения»	Конспекты лекций	52 стр.
Скрипник Т.Т.	ПМ «Педагогическая деятельность», тема «Методика обучения игре на инструменте»	«Методика обучения игре на духовых инструментах»	Конспекты лекций	100 стр.
Скрипник Т.Т.	ПМ «Педагогическая деятельность»,	«Методика преподавания коллективного музицирования»	Конспекты лекций	130 стр.
Фролакова И.Е.	ПМ «Организационная и музыкально-просветительская деятельность»	«История фортепианного отделения Калининградского областного	Монография	216 стр.

		музыкального колледжа им. С.В. Рахманинова»		
Хайновская Н.Н.	ПМ «Организационная и музыкально-просветительская деятельность»	«О культурной жизни Кенигсберга начала XX века»	Тезисы доклада (Сборник материалов международной конференции «Музыкальная культура Кенигсберга-Калининграда»)	7 стр.
Хайновский А.В.	ПМ «Исполнительская деятельность»	В. Боящов «Краса-девица» из сюиты «Конек-горбунок»	Переложение	10 стр.
Хайновский А.В.	ПМ «Исполнительская деятельность»	А. Верстовский. Увертюра к опере «Аскольдова могила»	Переложение	16 стр.
Яковлев А.В.	ПМ «Исполнительская деятельность»	С. В. Рахманинов «Слава народу», ор.15	Переложение для оркестра русских народных инструментов	9 стр.
Яковлев А.В.	ПМ «Исполнительская деятельность»	И. Стравинский. «Танец кучеров и конюхов»	Переложение для оркестра русских народных инструментов	19 стр.
Яковлев А.В.	ПМ «Исполнительская деятельность»	В. Воронков. «Плясовая»	Переложение для оркестра русских народных инструментов	11 стр.
Яковлев А.В.	ПМ «Исполнительская деятельность»	Е. Дербенко «Орловский сувенир»	Переложение для оркестра русских народных инструментов	13 стр.
Якубенко С.С.	ПМ «Организационная и музыкально-просветительская деятельность»	«Музыкальные квартала Кенигсберга»	Тезисы доклада (Сборник материалов международной конференции «Музыкальная культура Кенигсберга-Калининграда»)	6 стр.
ВСЕГО:				72,9 п.л./ 1166 стр.

Вывод: Преподаватели колледжа активно работают над учебно-методическим обеспечением учебного процесса. Объем учебных и учебно-методических разработок на штатную единицу за отчетный период превышает 0.5 печатных листа.

14. Библиотечно-информационное обеспечение учебного процесса

Качество библиотечного обслуживания

Обеспечение образовательного процесса информационно - библиотечными ресурсами осуществляется через библиотеку колледжа.

Основная функция библиотеки колледжа - обеспечение учебной и методической литературой студентов и преподавателей, а также справочно-информационное обслуживание учебного процесса.

Задача библиотеки: совершенствование информационно-библиотечных ресурсов (в т.ч. электронных), повышение качества информационного обеспечения образовательного пространства, формирование информационной культуры выпускников.

Реализация подготовки дипломированного специалиста в колледже подкреплена необходимым учебно-методическим и информационным обеспечением, которое базируется на использовании как традиционных, так и современных технологий обучения.

Библиотека колледжа имеет помещения общей площадью 85 кв. м., где расположен абонемент, читальный зал, книгохранилище и фонотека, с выделенной в ней компьютерной, аудио и видеозоной. Всего– 18 посадочных мест.

Обслуживание читателей ведется на абонементе и фонотеке. К услугам пользователей библиотеки: 4 компьютера с выходом в Интернет, плазменный телевизор , DVD player и 4 музыкальных центра для проведения занятий со студентами.

Пользователями библиотеки являются преподаватели, сотрудники, школьники и студенты очного и заочного отделений. В 2017 учебном году библиотеку посетило 7035 читателей, из них: 71% - студенты, 20% - преподаватели и 9% - школьники.

Количественные показатели:

Год	Число пользователей	Число посещений	Выдача
2015	690	7401	10034
2016	695	7338	11389
2017	670	7035	10022

Фонд библиотеки служит базой для библиотечного и справочно-информационного обслуживания преподавателей, студентов, школьников, сотрудников и включает в себя учебные, естественно-научные, технические, научно-популярные, массово-политические, экономические, литературно-художественные, справочные издания.

Фонд библиотеки колледжа обновляется с учетом сроков хранения литературы и комплектуется на основе тематических планов издательств, каталогов и прайс-листов книготорговых фирм. При приобретении литературы учитывается рекомендуемый коэффициент книгообеспеченности

для всех изучаемых учебных дисциплин и профессиональных модулей. Для более качественного комплектования фонда библиотека работает в тесном контакте с преподавателями.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям.

Комплектование осуществляется в соответствии с «Минимальными нормативами обеспеченности средних профессиональных учебных заведений учебной базой в части, касающейся библиотечно-информационных ресурсов» (приказ Министерства образования РФ от 11 апреля 2001 года № 1623), которые охватывают основную дополнительную литературу, справочные издания, обязательные периодические издания, соответствующие требованиям ФГОС.

Каждый предмет учебного плана всех специальностей обеспечен учебно-методической и справочной литературой. Потребности колледжа в части обеспечения студентов средствами обучения (учебной литературой, техническими средствами, наглядными пособиями, оборудованием) удовлетворены в полном объеме.

Книжный фонд	77374
Доля учебников (%) в библиотечном фонде	22%
Доля методических пособий (%) в библиотечном фонде	5,9%
в том числе не старше 5 лет	0,9%
Количество подписных изданий	5

Год	2015	2016	2017
Всего	547	1215	76
Новых (не старше 10 лет)	521	1205	76

На 01.04.2018 г. фонд библиотечно-информационных ресурсов составляет 77332 экз. Из них: учебной литературы –67246(87%)

Поступления в библиотеку из ЭБС «ЛАНЬ» договор №170/2017 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 20.09.2017г.

Вид издания	Всего книг	Доступных книг
Учебная литература	25596	717
Итого книг в ЭБС	74042	36729

Журналы

Включены в перечень ВАК	505	258
Итого журналов в ЭБС	921	611

Поступления в библиотеку из ЭБС «ЮРАЙТ» Договор «02» октября 2017г. Акт приема-передачи № 606на оказание услуг по предоставлению доступа к ЭБС.

В фонотеке собрана обширная и многообразная коллекция аудио- и видеозаписей лучших образцов мирового музыкального искусства. Фонотека оснащена звукозаписывающей и звуковоспроизводящей аппаратурой.

Фонд фонотеки составляет: пластинки виниловые – 4000 экз., видеокассеты – 200 экз., CD – 279экз., DVD – 19 шт.

В библиотеке создан и функционирует электронный каталог библиотечной системы «Ирбис-64 (более 14650 наименований) раскрывающий состав и содержание библиотечного фонда. Ведётся дальнейшее формирование электронного каталога. Для полноценного информационного обслуживания и книговыдачи заполняется максимальное количество полей, сведена к минимуму потеря информации, содержащейся на традиционных карточках. Тем самым решается задача раскрытия фондов и доступности информации о них. Рабочие места библиотекарей автоматизированы библиотечной системой «Ирбис-64, что позволяет использовать модули «Книговыдача», «Каталогизатор» и Книгообеспеченность». На базе библиотеки проводится активная справочно-информационная и библиографическая работа. Внедрение компьютерных технологий в образовательный процесс колледжа, позволило более оперативно реагировать на запросы читателей. С целью ознакомления студентов с работой справочно- информационного и поискового аппарата, формирования у них умения пользоваться справочной литературой и каталогами, сотрудники библиотеки проводят со студентами беседы по «Основам информационной культуры». Внедрение компьютерных технологий в образовательный процесс колледжа, позволило более оперативно реагировать на запросы читателей. За 2017 г. выдано справок – 1728. Ко всем знаменательным и памятным датам оформляются книжно-иллюстрированные выставки. При изучении дисциплин и профессиональных модулей студенты в своей учебной деятельности используют справочно-правовую систему «Консультант-Плюс», ЭБС «ЛАНЬ», ЭБС « ЮРАЙТ», выход Интернет. Преподаватели и студенты Колледжа имеют личный логин и пароль для входа в систему, предоставляющий право пользования информационными ресурсами.

Развитие библиотеки колледжа предполагает постоянное пополнение фонда учебной, методической, нормативной литературой, согласно требованиям ФГОС СПО, а также пополнение библиотечного фонда работами, выполненными преподавателями колледжа, совершенствование электронных баз данных фонотеки, библиотеки, разработка и создание

электронных учебно-методических пособий, электронных учебников, создание аудио- и видео-пособий.

Библиотека Калининградского областного музыкального колледжа продолжает сотрудничество с библиотеками образовательных организаций, городскими библиотеками, областной научной библиотекой.

Вывод: уровень состояния библиотечно-информационного обеспечения ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова достаточный для качественной реализации образовательных программ, соответствует требованиям государственных образовательных стандартов СПО.

15. Информационно-техническое оснащение образовательной деятельности

наименование показателя	фактическое значение
доля (кол-во, %) обучающихся, обеспеченных учебниками для НПО	-
доля (кол-во, %) обучающихся, обеспеченных учебниками для СПО	274/100%
Всего учебников	7374
Приходится на одного ученика	24
Количество наименований подписных изданий	5
Количество наименований информационно-справочной литературы	136
Электронные образовательные ресурсы (медиатека (<u>фонотека</u>) по специальностям, электронные пособия, электронные обучающие программы, электронные энциклопедии и другие)	имеются
Наличие локальной сети и технические возможности доступа к интернету, количество МФУ (указать ширину канала, скорость и реквизиты договора с оператором связи)	Доступ к интернету: 10МГб, оператор ЗАО «Балттелеком» дог. № 507 от 19.01.2016г. МФУ - 7 шт., принтер - 16 шт., копировальный аппарат – 4 шт., интерактивная доска – 2 шт., Диалоговый комплекс "Диалог 1"- 1 шт., сканер – 4 шт., компьютер – 68 шт., ноутбук – 16 шт.
Оборудование для создания, использования, демонстрации информации в электронном виде, в том числе: - компьютер для учителя (рабочее место) - мультимедийный проектор с экраном - интерактивная доска или интерактивная приставка для школьной доски - фото и видеокамера - принтер/сканер - электронные книги - компьютеры в читальном зале Диалоговый комплекс "Диалог 1"-	1 компьютерный класс 1 7 2 - 4 2 14650 4 1
сайт организации (указать адрес)	www.musckld.org

Вывод: Структура информационных ресурсов соответствует требованиям, предъявляемым к библиотечным и информационным фондам средних профессиональных учебных заведений, и отражает профиль колледжа. Намечена положительная динамика пополнения фондов библиотеки, обновления материально-технической базы, внедрения в образовательный процесс современных средств обучения. Вместе с тем, необходимо продолжать работу по оснащению компьютеров колледжа лицензионным программным обеспечением, модернизации множительной техники. В колледже ведётся большая работа по совершенствованию материально-технической базы.

16. Воспитательная работа

«Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства» (Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"). Образование и воспитание – это единый целенаправленный процесс, совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности. Это определяет главные задачи воспитательной работы в образовательном учреждении:

- формирование социальных свойств личности, воспитание уважительного чувства к традициям колледжа;
- формирование у студентов мотивации на профессиональную деятельность, овладение основными принципами построения карьеры и навыками поведения на рынке труда;
- воспитание патриотов России, граждан правового демократического государства;
- развитие творческих способностей студентов;
- формирование основ культуры здоровья;
- формирование у студентов организационных навыков, активной жизненной позиции.

Для решения вышеназванных задач в колледже ведётся работа по следующим направлениям: нравственно-эстетическое, патриотическое, спортивно-оздоровительное, трудовое. Данные направления воспитательной работы реализуются через учебный процесс и внеурочную деятельность. Разработана Концепция воспитательной работы в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Структура организации воспитательной работы:

- заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- методист по организации внеурочной деятельности студентов;
- педагог-психолог;
- классные руководители;
- органы студенческого самоуправления.

Внеклассная работа со студентами проводится под руководством классных руководителей (на каждом отделении).

1. Организационная работа

- формирование сводного плана внеучебной (воспитательной) работы классных руководителей;

- проведение организационных и тематических классных часов;

- составление плана и организация проведения УВК колледжа;

- формирование портфолио студентов;

- формирование документов на именные стипендии;

- оформление документов для поездок студентов и преподавателей на международные и всероссийские конкурсы.

2. Гражданско-патриотическое направление

25 января 2017г. - студенческий праздник Татьянин день (в колледже);

02 февраля 2017г. - коллективное посещение драматического театра, спектакль «Наказание»;

08 февраля 2017г. - классный час «Моя семья-театр. Моя профессия-дети» - встреча с ветераном педагогического труда, заслуженным работником культуры РФ Диденко Р.С.;

12 марта 2017г. - участие студентов специальности «Сольное и хоровое народное пение» в съемках передачи первого канала «Играй, гармонь любимая»;

22 марта 2017г. - в рамках Года экологии в России и 100-летия заповедной системы России - классный час «Куршская коса - твой заповедный остров» (с участием специалистов Национального парка «Куршская коса»);

9 апреля 2017г. - возложение цветов к памятнику Маршала Советского союза Александра Василевского (в канун Дня штурма Кенигсберга);

19 мая 2017г. - благотворительное спортивное мероприятие в рамках программы «Здоровое поколение», выезд команды студентов колледжа и детей из детского дома в Багратионовск;

01 сентября 2017г. - классный час «Мир нужен всем!», в рамках информационно-пропагандистских мероприятий в «День солидарности в борьбе с терроризмом»;

04 сентября 2017г. - Всероссийский урок по гражданской обороне;

14 ноября 2017г. - участие в региональном форуме национального единства «Мы-вместе»;

В рамках патриотического воспитания студентов проведены экскурсии по местам боевой славы (колледжем предоставлен автобус) для студентов 1-2 курсов, приуроченные ко Дню штурма Кенигсберга и Дню Победы – Форт №5, Историко - художественного музей, музей боевой славы в Калининградском Доме офицеров. Экскурсии проводили преподаватели Шопик Л., Никитина В.И., Чачух Н.С, Л.Н. Жданович. Были возложены цветы к памятнику Маршала А. Василевскому и мемориалу 1200 героям. Организован просмотр фильма «Штурм Кенигсберга».

3. Профилактика асоциальных явлений и правонарушений в молодёжной среде

12 сентября 2017г. - коммуникативный тренинг для студентов 1 курса;

26 октября 2017г. - участие в мониторинге, проводимом министерством образования Калининградской области в рамках выявления наркоситуации Калининградской обл. (анкетирование по вопросам профилактики наркомании);

6 декабря 2017г. - участие в региональном конкурсе видеопроектов «Коррупция: я – против!» (среди образовательных учреждений СПО).

4. Организация культурно-массовых мероприятий

Благодаря поддержке Министерства по культуре и туризму Калининградской области студентам колледжа была предоставлена возможность посетить концерты в областной филармонии, Кафедральном соборе, Областном драматическом театре, в том числе спектакли фестиваля «Балтийские сезоны»:

18 сентября 2017г. - экскурсионно-образовательная поездка на Куршскую косу;

5. Участие в молодёжных форумах:

- «Таврида 2017» (всероссийский молодёжный форум, Крым);

6. Работа в общежитии

23 мая 2017г., 12 сентября 2017г. - собрание студентов в общежитии;

20 ноября 2017г. - турнир по настольным видам спорта в общежитии (шашки, шахматы);

Декабрь 2017г. – конкурс «Лучшая комната в общежитии» (при участии студенческого профкома);

06 марта 2017г. - праздничный вечер, посвящённый международному женскому дню 8 марта;

7. Волонтерское движение

24 мая 2017г. - волонтерская работа на хоровом фестивале в рамках Дней славянской письменности и культуры (Калининград, Площадь Победы);

24 октября 2017г. - встреча с детьми из Багратионовского детского дома;

22 декабря 2017г. - проведение новогоднего праздника для детей Багратионовского детского дома

02 января 2017г. – организация и проведение новогоднего праздника для детей в Детской областной больнице.

8. Развитие студенческого самоуправления

11 мая 2017г. - литературно-музыкальная композиция на военную тему, посв.72 годовщине Победы в Великой отечественной войне (выступление в пансионате ветеранов «Альтернатива +»);

21 сентября 2017г. - отчётно-выборная студенческая конференция;

24 сентября, 25 ноября 2017г. - заседание киноклуба (творческое студенческое объединение «Синема-клуб»).

В Колледже регулярно проводятся внеурочные мероприятия для студентов.

характеристика	фактическое значение
Орган самоуправления обучающихся	Студенческий совет колледжа (7 человек); Студенческий совет общежития (3 человека); Студенческий профком (5 человек)
формы внеучебной работы: кружки, секции, другие виды занятости	Джаз-клуб; Клуб «Что?Где?Когда?»; Клуб «Синема-клуб»;
занятость внутри образовательного учреждения (количество обучающихся, % от общего числа обучающихся)	65,9%
Занятость вне образовательной организации (количество обучающихся, % от общего числа обучающихся)	16%

16.1. Организация психолого-педагогического сопровождения студентов, в том числе обучающихся детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей в 2017 году

В колледже организована психологическая служба (Григорович А.Ю.). Основные задачи её деятельности:

- защита прав личности студента, обеспечение его психологической и физиологической безопасности, оказание психологической и педагогической поддержки, содействие студенту в проблемных ситуациях.

- адаптация первокурсников к обучению в колледже;

- психологическая помощь преподавателям и классным руководителям.

В целях обеспечения условий для формирования жизнеспособной личности в колледже решались следующие задачи:

1. Психологическая диагностика возможностей и способностей всех студентов от первого до четвертого курса (тестирование, анкетирование, скрининг).

2. Защита прав личности студента, обеспечение его психологической и физиологической безопасности, психологическую и педагогическую поддержку и содействие студенту в проблемных ситуациях.

3. Адаптация первокурсников к обучению в колледже. Адаптационные психологические тренинговые занятия, индивидуальные и групповые консультации со студентами и их родителями.

4. Психологическая помощь преподавателям и классным руководителям (формы эффективного взаимодействия классных руководителей и преподавателей в колледже, тренинги личностного роста, межличностного общения, бесконфликтного взаимодействия, ассертивности, самостоятельности; методы развития критического мышления, противостояния негативным социальным влияниям (СМИ, реклама), групповому давлению и манипуляциям).

5. Помощь (содействие) студенту в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного и профессионального маршрута, нарушения эмоционально-

волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, преподавателями, родителями, поддержка в решении экзистенциальных проблем (самопознание, поиск смысла жизни, достижение личной идентичности), развитие временной перспективы, способности к целеполаганию, развитие психосоциальной компетентности.

6. Предупреждение возникновения проблем развития студента в соответствии с возрастнo-нормативной моделью развития определенного возраста в виде последовательности ситуаций и типов развития.

7. Психологическое обеспечение образовательных программ (овладение знаниями, умениями, навыками, становление, развитие и воспитание личности в совокупности ее когнитивных, эмоциональных, мотивационно - потребностных характеристик).

8. Развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) студентов, родителей, преподавателей.

9. Профилактика асоциального поведения, наркозависимости, табакокурения, алкоголизма, заболеваний, передающихся половым путем, вич/спид, дорожного травматизма, формирование установок на здоровый образ жизни, развитие навыков саморегуляции и управления стрессом.

10. Консультирование студентов, преподавателей, родителей (индивидуальное и групповое).

11. Коррекционная работа со студентами и преподавателями индивидуальная и групповая («исправления» отклонений, разъяснение затруднений, раскрытие потенциальных возможностей студента, ориентация на работу с факторами, определяющими продвижение в учебной работе).

12. Социализация личности студента (помощь в решении особого типа проблемных ситуаций, связанных с отвержением студента сообществом, формирование способности к принятию, толерантности, так и с самим студентом по развитию самопринятия, поддержке его веры в свои силы.

Приобщение личности к культуре, освоение ею социально-культурного опыта, накопленного человечеством, формирование мировоззренческих установок, усвоения образцов поведения, социальных норм и ценностей, необходимых для успешного функционирования в обществе, формирования гражданской позиции, социально значимых ценностей, гражданских и профессиональных качеств).

13. Социально-педагогическая поддержка студентов-сирот, студентов, оставшихся без попечения родителей (социально – педагогическая поддержка лиц в возрасте от 15 до 23 лет, находившихся до совершеннолетия на полном государственном обеспечении, под опекой: оказание превентивной и оперативной помощи студентам - сиротам в решении их социально-педагогических проблем в среде, жизнедеятельности, соблюдение социальных гарантий студентов-сирот, предусмотренных законодательными актами РФ; психодиагностика, психопрофилактика и психокоррекция студентов-сирот).

Все направления деятельности отражены в «Программе по здоровьесбережению студентов в учебно-воспитательном процессе ГБПОУ

«Калининградского областного музыкального колледжа им. С.В. Рахманинова».

16.2. Стипендиальное обеспечение

В соответствии с Положением о стипендиальном обеспечении и других формах социальной поддержки студентов Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»:

государственные академические стипендии – 105 человек (41%);

государственные социальные стипендии – 19 человек (7%);

стипендии Губернатора Калининградской области – академические – 1 человек (в соответствии с квотой);

стипендии Губернатора Калининградской области – социальные – 8 человек (в соответствии с квотой);

именные стипендии за высокие достижения на всероссийских конкурсах и олимпиадах, участие во всероссийских проектах – 3 человека (1,1%);

стипендии Губернатора Калининградской области за особые достижения в сфере культуры – 8 человек (3,1%);

17. Структурное подразделение «Детская музыкальная школа»

Деятельность структурного подразделения «Детская музыкальная школа» регламентируется Положением о структурном подразделении ГБПОУ КОМК «Детская музыкальная школа».

- год, месяц основания: 1993г. май.

В Детской музыкальной школе реализуются

программы дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности;

«Фортепиано»;

«Оркестровые духовые и ударные инструменты»;

«Инструменты народного оркестра»;

«Оркестровые струнные инструменты»;

«Подготовка детей к музыкальной школе»;

«Обучение детей игре на музыкальных инструментах, пению, музыкально-теоретическим дисциплинам»;

дополнительные предпрофессиональные образовательные программы (далее – ДПОП), разработанные на основе Федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям и срокам реализации данных программ:

«Фортепиано»;

«Струнные инструменты»;

«Духовые и ударные инструменты»;

«Народные инструменты»;

Организация образовательного процесса:

Учебный год в Колледже по учебному плану реализации программ дополнительного образования детей, программ профессиональной подготовки, дополнительного предпрофессионального образования детей в

области искусств начинается 1 сентября и регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий, которые разрабатываются Школой в начале учебного года и утверждаются директором Колледжа.

Продолжительность учебного года при реализации ДПОП в области искусств со сроком обучения 8 лет с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы - 33 недели. При реализации ДПОП в области искусств с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе – 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.

При реализации ДПОП в области искусств со сроком обучения 5 лет продолжительность учебного года с первого по четвертый классы составляет 39 недель, в пятом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели. При реализации программы с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в пятом классе составляет 39 недель, в шестом классе - 40 недель, продолжительность учебных занятий в шестом классе составляет 33 недели.

В школе с первого по выпускной классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12-13 недель (в соответствии с ФГТ), за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных учреждений при реализации ими основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Деятельность обучающихся в ДМШ осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях (хор, оркестр, творческие коллективы, ансамбли, группы и другие), а также индивидуально.

Численный состав и продолжительность учебных занятий зависят от направленности дополнительных образовательных программ:

- обучение по программам дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности строится на принципе индивидуальной работы с учащимся, а также работе в составе группы, при этом количество учащихся в группе должно быть не менее 07 человек и не более 12 человек;

- изучение учебных предметов учебного плана по ДПОП в области музыкального искусства осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

Продолжительность учебного занятия по программам художественно-эстетической направленности составляет:

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут;

- для детей 5-го и 6-го года жизни - не более 25 минут;

- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Для детей старше семи лет продолжительность всех видов аудиторных занятий устанавливается продолжительностью 45 минут (академический час).

Для обучающихся по ДПОП в области музыкального искусства продолжительность всех видов аудиторных занятий составляет 45 минут (академический час).

Продолжительность учебной недели составляет 6 дней.

Количество и последовательность занятий определяются расписанием учебных занятий, которое является общеобязательным к исполнению для всех преподавателей и обучающихся Школы.

При реализации ДПОП в области искусств предусматриваются аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

В Школе устанавливаются следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, зачет (технический зачет), репетиция, академический концерт, мастер-класс, лекция, семинар, контрольная работа, практическое занятие. Могут проводиться и другие виды учебных работ в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Каждое полугодие учебного года заканчивается промежуточной аттестацией в форме зачетов, контрольных уроков. В середине полугодий проводится текущая аттестация.

Продолжительность обучения по учебному плану реализации программ художественно-эстетической направленности дополнительного образования детей составляет 7 (семь) лет, программ профессиональной подготовки составляет 7 (семь) лет, программ подготовки к детской музыкальной школе – до 4 (четырёх) лет. Продолжительность обучения по ДПОП в области искусств:

срок освоения программ для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет («Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»);

срок освоения программ для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет («Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»).

Срок освоения программ в области искусств для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год (8 лет + 9-ый год; 5 лет + 6-ой год).

Реализация дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности (6-7 классы): «Фортепиано», «Оркестровые

струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Инструменты народного оркестра», «Теория музыки»,

а также дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» осуществляется за счет средств бюджета в соответствии с государственным заданием.

Контингент обучающихся

Контингент учащихся, обучающихся по дополнительным художественно-эстетическим программам («Подготовка к музыкальной школе», «Программы обучения игре на музыкальных инструментах, пению, музыкально-теоретическим дисциплинам», 6-7 классы) и по ДПОП (1-5, 8 классы) по отделениям по состоянию на 31 декабря 2018г.

	п/г хоз рас чет	П/г с игрой возра счет	1класс ДПОП срок реализа ции 8 лет	1 класс ДПОП срок реализа ции 5 лет	2класс ДПОП срок реализа ции 8лет	2 класс ДПОП срок реализа ции 5 лет	3кл. ДПОП срок реализа ции 8лет	3 кл. ДПОП срок реализа ции 5 лет	4кл. ДПОП срок реализа ции 8 лет	4кл. ДПОП срок реализа ции 5 лет	5кл. ДПОП срок реализа ции 8 лет	5кл. ДПОП срок реализа ции 5 лет	6кл	7кл	8 кл.	итого
Фортеп иано		14	11	-	11+3х/р	-	10+1х/р	-	6	-	2	-	7+ 1х/ р	11	6+3х/р	64+22х/р
оркестр овые струнн ые инстру менты		9	3	-	5	-	5+1х/р	-	9	-	1	-	2	2	3	30+10х/р
духовы е и ударны е инстру менты		9	4	4	3	1	5	3	6	2	5	2	5	2	2	44+9х/р
народн ые инстру менты		4	4	3	5	2	4	1	4	-	-	-	2	3	1	29+4х/р
итого	23	36	22	7	24+3х/р	3	24+2х/р	4	25	2	8	2	16 +1 х/р	18	12+3х/р	167 +68 х/р

В 2017г. был осуществлен набор учащихся в 1 класс по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства (ДПОП):

1 класс ДПОП		
	Срок реализации 8 лет	Срок реализации 5 лет
ОП «Фортепиано»	11	-
ОП «Струнные инструменты»	3	-
ОП «Духовые и ударные инструменты»	4	4
ОП «Народные инструменты»	4	3
Итого	22	7

Всего набор в 1 класс по ДПОП- 29 человека.

Итого контингент ДМШ:

167 обучающихся (бюджет); по отношению к гос. заданию (170 человек)
- 3 обучающихся отчислены по заявлению родителей в связи с переменой места жительства.

68 человек - учащиеся хозрасчетной формы обучения:

8 учащихся - «Фортепиано»; 1 – «Струнные инструменты».

Хозрасчёт: 23 учащихся группы «Подготовка к музыкальной школе»;

Хозрасчёт: 36 учащихся группы «Программы обучения игре на музыкальных инструментах, пению, музыкально-теоретическим дисциплинам»;

Качество освоения основной образовательной программы

период с 01 января 2017г. по июнь 2017г.:

фортепиано

класс	специальный инструмент	сольфеджио	слушание музыки/муз. литература	хор	музыкальный язык	ансамбль	средний балл
1 ДПОП-8лет	4.75	4.75	5	5			4.87
2 ДПОП-8 лет	5	4.6	5	5			4.9
3 ДПОП-8 лет	5	4.62	5	5		5	4.92
4 ДПОП-8 лет	4.6	4.6	4.6	5	4.6	4.6	4.6
5	4.5	4.25	4.5	5	4.41	4.5	4.52
6	4.4	4.1	4.3	4.8	4.5	4.4	4.41
8	5	4.6			4.6		
итог	4.75	4.5	4.7	4.9	4.52	4.6	4.66

струнные инструменты

класс	специальный инструмент	сольфеджио	слушание музыки/муз литература	хор	музыкальный язык	общий курс фортепиано	ансамбль	средний балл
1 ДПОП-8лет	5	5	5	5				5
2 ДПОП-8 лет	4.5	4.5	4.5	5				4.62
3 ДПОП-8 лет	4.5	4.5	4.5	5		4.5	5	4.66
4 ДПОП-8 лет	5	5	5	5	5	4	5	5
5	4	4.5	4	5	4	4	4.5	4.28
6	4.4	4	4.2		4.2	4	4.5	4.21
8	5	4			4			
итог	4.6	4.5	4.5	5	4.3	4.12	4.75	4.53

оркестровые духовые инструменты

класс	специальный инструмент	сольфеджио	слушание музыки/муз литература	хор	музыкальный язык	общий курс фортепиано	ансамбль	средний балл
1 ДПОП- 8 лет	4.66	4.66	5	5				4.83
1 ДПОП- 5лет	5	5	5	5		4.5		4.9
2 ДПОП- 8лет	5	4.8	5	5				4.95
2 ДПОП-5лет	5	4.8	5	5		4		4.76
3 ДПОП-8 лет	4.6	4.6	4.4	5		4	4.6	4.53
3 ДПОП-5 лет	4	4.1	4.5	4.7		4	4	4.26
4 ДПОП-8 лет	4.16	4.16	4.66	4.66		4	4	4.23
4 ДПОП 5лет	4.5	4	4			4	4	
5	4.8	4.2	4	5	4.4	4	4.8	4.45
6	4	4	4.6	4.5	3.5	4	4	4.08
8	5	4.5			4			
итог	4.18	4.43	4.61	4.87	3.96	4.06	4.23	4.33

инструменты народного оркестра

класс	специальный инструмент	сольфеджио	слушание музыки/муз. литература	хор	музыкальный язык	общий курс фортепиано	ансамбль	средний балл
1 ДПОП- 8лет	4.85	4.85	5	5				4.92
1 ДПОП- 5лет	5	5	5	5		5		5
2 ДПОП- 8лет	4.5	4	5	5				4.62
2 ДПОП- 5лет	4	4	4	4.5		3.5		4
3 ДПОП 8 лет	4	4	5	5		4	5	4.5
3 ДПОП 5 лет								
4 ДПОП-8 лет	4.25	4	4	4.5	4	3.5	4.25	4.03
4 ДПОП- 5лет								
5	4	3	3	4	3	3	4	3.14

6	4	4	3.5	4	4	3.5	4	3.85
8	4	4			3			
итог	4.06	4.09	4.31	4.62	3.5	3.75	4.62	4.13

Качественный показатель успеваемости выпускников:

	специальный инструмент	сольфеджио	музыкальная литература	хор	музыкальный язык	общий курс фортепиано	ансамбль	Итого
Фортепиано	4.33	4.77	4.33	5	4.25		4.77	4.6
Струнные инструменты	4.5	4.5	4	5	4	4	4.5	4.4
Оркестровые инструменты	4	4.25	3.5	4.75	3.5	4	4	4,0
Духовые инструменты	4	4.33	4.33	5	3.66	4	5	4.3
Итого	4.2	4.46	4.04	4.93	3.85	4	4.56	4.29

класс	На «отлично»	«Отлично и хорошо»	«хорошо и удовлетворительно»
1 ДПОП	54,3%	45.7%	
2 ДПОП	75%	25%	
3 ДПОП	36,36%	63,63%	
4 ДПОП	25%	68,75%	6,25%
5	21,73%	73,91%	4,34%
6	12,5%	83,33%	4,16%
7	4,11%	93,54%	2,35%
8	50%	47%	3%

период с 01 сентября 2017г. по 31 декабря 2017г.

фортепиано

класс	специальный инструмент	сольфеджио	слушание музыки/ муз. литература	хор	музыкальный язык	ансамбль	ср. балл
1ДПОП-8 лет	5	5	5	5			5
2 ДПОП-8 лет	5	5	5	5			5
3ДПОП-8 лет	5	4.7	5	5		5	4.94
3ДПОП-5 лет							
4ДПОП-8 лет	4.6	4.6	4.6	5		4.6	4.68
4ДПОП-5 лет							
5 ДПОП-8 лет	4.5	4.25	4.5	5	4.41	4.5	4.52
6	4.4	4.1	4.3	4.8	4.5	4.4	4.41
8	4.6	4.6			4.0		4.4
Итого	4.72	4.6	4.73	4.96	4.3	4.62	4.65

струнные инструменты

класс	специальный инструмент	сольфеджио	слушание музыки/муз. литература	хор	музыкальный язык	окф	ансамбль	ср. балл
1ДПОП-8 лет	5	5	5	5				5
2 ДПОП-8 лет	4.5	4.5	4.5	5				4.62
3ДПОП-8 лет	4.5	4.5	4.5	5		4.5	5	4.66
3ДПОП-5 лет								
4ДПОП-8 лет	4	4.5	4	5	4	4	4.5	4.28
4ДПОП-5 лет								
5 ДПОП-8 лет	4	4.2	4.2		4	4.6	5	
8	4	4			4			4
итог	4.33	4.45	4.44	5	4	4.36	4.83	4.48

оркестровые духовые инструменты

класс	специальный инструмент	сольфеджио	слушание музыки/муз литература	хор	музыкальный язык	окф	ансамбль	ср. балл
1 ДПОП- 8 лет	5	5	5	5				5
1 ДПОП- 5лет	5	5	5	5		4.5		4.9
2 ДПОП- 8лет	5	4.8	5	5				4.95
2 ДПОП-5лет	5	4.8	5	5		4		4.76
3ДПОП - 8 лет	4.6	4.6	4.4	5		4	4.6	4.53
3 ДПОП- 5 лет	4	4,1	4,5	4,7		4,7	4,7	4,45
4ДПОП-8 лет	4.16	4.16	4.66			4.66	5	4.23
4ДПОП-5 лет	4.5	4.5	5			4	5	4.6
5 ДПОП-8 лет	4.8	4.2	4	5	4.4	4	4.8	4.45
5ДПОП-5 лет	4.5	4	4			4	5	4.3

6	4	4	4.6	4.5	3.5	4	4	4.08
8	4.8	4			4			4.26
итог	4.61	4.43	4.26	4.9	3.96	4.23	4.72	4.44

инструменты народного оркестра

	специальный инструмент	сольфеджио	слушание музыки/муз литература	хор	музыкальный язык	окф	ансамбль	ср. балл
1 ДПОП- 8 лет	4.85	4.85	5	5				4.92
1 ДПОП- 5 лет	5	5	5	5		5		5
2 ДПОП- 8 лет	4.5	4	5	5				4.62
2 ДПОП- 5 лет	4	4	4	4.5		3.5		4
3 ДПОП 8 лет	4	4	5	5		4	5	4.5
3 ДОПО 5 лет								
4 ДПОП 8 лет	4.25	4	4	4.5	4	3.5	4.25	4.03
4 ДПОП 5 лет	4	4	5			4	5	4.4
5 ДПОП-8 лет	3	3	3	4	3	3	4	3.14
5 ДПОП-5 лет	-	-	-	-	-	-	-	-
6	4	4	3.5	4	4	3.5	4	3.85
8	5	4.5			4.5			4.66
итог	4.26	4.13	4.38	4.62	3.87	3.78	4.45	4.21

Качественный показатель успеваемости выпускников:

	специальный инструмент	сольфеджио	музыкальная литература	хор	музыкальный язык	окф	ансамбль	Ср. балл
ФО	4.5	4.3	4.3	5	4.3		4.5	4.48
СИ	4.1	4.1	5	5	4.5	4.5	4.1	4.47
ОДУИ	4	4	4	-	4	4	4	4
НИ	4	3.5	3.8	-	3.8	4	5	4.01
Итог	4.15	4.02	4.3	5	4.15	4.16	4.4	4.25

класс	«отлично»	«отлично и хорошо»	«хорошо и удовлетворительно»
1 ДПОП	69.2%	30.8%	
2 ДПОП	29,4%	47,05%	23.5%
3 ДПОП	23.5%	59.94%	16.6%
4 ДПОП	13,04%	73,91%	13,05%
5 ДПОП	13,79%	62,04%	24,17%
6	23.8%	71.42%	4.78%
7	17.4%	30.43%	52,17%
8	20%	80%	

Поступление выпускников ДМШ в колледж

Одна из основных задач деятельности структурного подразделения «ДМШ» - подготовка выпускников в Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова для обучения по образовательным программам среднего профессионального образования.

По итогам 2016-2017 уч. г. на 1 курс ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова» поступили следующие выпускники ДМШ:

Фортепиано

- Саввина Софья выпуск 2015-2016уч.г.
- Смыченко Ксения выпуск 2015-2016уч.г.
- Фуфаева Надежда выпуск 2015-2016уч.г.

Оркестровые духовые инструменты

- Бабенко Марк (гобой) выпуск 2016-2017уч.г.
- Пустовалова Наталья (гобой) 2016-2017уч.г.

Музыкальное искусство эстрады

- Дробышевская Татьяна (вокал) выпуск 2015-2016уч.г.

Хоровое дирижирование

- Охлопкова Елена выпуск 2015-2016 уч. г.

Профессионально - ориентированные выпускники ДМШ 2016-2017 уч. г. продолжают обучение в 8 классе (**бюджет**):

Фортепиано

- Базильбаева Елизавета
- Виноградов Марк
- Затеев Николай
- Макарова Анастасия
- Масловская Мария
- Симонова Ифа

Духовые и ударные инструменты

- Васильева Дарья (флейта)
- Дейлидович Татьяна (флейта)

Народные инструмент

- Которина Ирина (аккордеон)

Оркестровые струнные инструменты

- Гришина Анна (скрипка)
- Жукова Анастасия (скрипка)

Фортепиано (хозрасчет)

- Агащук Клавдия
- Зеленская Софья

Участие в конкурсах:

В целях выявления и поддержки одаренных учащихся, повышения профессионального уровня преподавателей ДМШ, за отчетный период солисты и коллективы приняли участие в следующих конкурсах и фестивалях:

отчетный период: 01 января 2017г.- 31 августа 2017г.

№	Статус конкурса название	Место проведения	участники результат
международные			
1.	7 Международный конкурс «Фортепианные таланты»	Милан, Италия	Щукина А. – лауреат II степени
2.	V Международный конкурс «Olimpo musicale»	г. Пренай, Литва	Торопова С. – ГРАН-ПРИ, Симонова И. - лауреат I степени, Симонян А. –лауреат I степени, Аганесова С. – лауреат II степени
3.	Международный конкурс - фестиваль «Золото Балтики»	г. Калининград	Зайцев Ф. – лауреат III степени Гаврилова В. – лауреат III степени
4.	27 Международный конкурс «Citta di barletto»	г. Барлетто, Италия	Торопова С. – ГРАН-ПРИ Фуфаева Н. – лауреат I степени
5.	25 юбилейный конкурс пианистов им. Ф. Шопена	г. Шафарня Польша	Ибрагимова Р. - участие
6.	III Международный конкурс инструментального и вокального творчества «Славься, Глинка»	г. Смоленск	Авдеева Т. – лауреат I степени
7.	VIII Международный конкурс-	г. Москва	Торбенко Е. – лауреат I степени

	фестиваль «Звуки и краски Столицы»		
8.	Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Северная рапсодия»	г. Череповец	Луценко И. – лауреат III степени
9.	V Международный конкурс фортепианного и художественного мастерства им. А. Гречанинова»	г. Светлогорск	Гречишкин А. – лауреат I степени, Берестовская А. – дипломант, Шендерюк-Жидкова А. - дипломант
10.	Международный конкурс «Маленький Моцарт»	г. Санкт-Петербург	Михайлова М. - дипломант
11.	III Международный конкурс «Диссонанс-консонанс»	г. Клайпеда Литва	Щукина А. –лауреат, Ибрагимова Р. - дипломант
12.	XXV Международный конкурс «Пражский звездопад»	Прага, Чехия	Горбунов М. – лауреат II степени
13.	Международный конкурс «Золотой Феникс»	г. Санкт-Петербург	Серебрянская Ж. – лауреат I степени Пустовалова Н. – лауреат II степени
14.	I Международный конкурс старинной музыки исполнителей на струнно-смычковых инструментах	г. Калининград	Жукова А. – лауреат I степени, Ходыкина З. – лауреат II степени
15.	Млавский международный фестиваль аккордеонистов	г. Млава Польша	Татарина А. – лауреат I степени
16.	III Международный музыкальный конкурс им. А. Караманова	г. Гурьевск	Кривенко А. – Лауреат III степени, специальный диплом; Базильбаева Е. – дипломант, Кантонистова И. – дипломант, Гречишкин А. – дипломант
17.	Международный конкурс «Планета талантов»	г. Калининград	Симонян А. – лауреат II степени, Булдырская А. – дипломант, Диков В. - дипломант
18.	I Международный конкурс пианистов «Светозарная Казань»	г. Казань	Ибрагимова Р. – лауреат II степени
19.	I Международный конкурс исполнителей на классической гитаре	г. Вильнюс Литва	Здановская О. – лауреат II степени
20.	Международный фестиваль «Проводы зимы»	г. Безледы Польша	Гаврилова В. – лауреат I степени
21.	X Международный конкурс ансамблей малых форм «Camerale»	г. Калининград	Трио в составе: Аганесова А., Нефедова Н., Молотова А. – лауреат III степени;
22.	VIII Международный конкурс музыкантов-солистов исполнителей на духовых и ударных инструментах	г. Петрозаводск	Ковалев Д. – лауреат II степени
23.	IX Международный конкурс музыкантов-исполнителей и композиторов «Романтизм: истоки и горизонты» памяти Е. Гнесиной к 220-летию Ф. Шуберта	г. Москва	Жукова Н. – лауреат III степени

24.	7 Международный конкурс «Фортепианные таланты»	Милан, Италия	Щукина А. – лауреат II степени
25.	III Международный конкурс исполнителей Алион Балтик 2017	Таллин, Эстония	Щукина А. – дипломант
26.	César Franck International Piano Competition - двухтуровый конкурс юных пианистов, основанный	Брюссель, Бельгия	Щукина А. – лауреат III степени
Всероссийские			
1.	16 Молодежные Дельфийские игры	Свердловская область	Щукина А. – участие
2.	Всероссийский хоровой фестиваль. Отборочный этап	г. Калининград	Хор учащихся младших классов – лауреат II степени
3.	VI Открытая музыкально-теоретическая олимпиада. ЦМШ	г. Москва	Масловская М. – лауреат II степени, Специальный диплом
4.	II Всероссийский фестиваль-конкурс юных пианистов им. В.С. Калинникова	г. Москва	Кривенко А. – дипломант, Специальный диплом
5.	I Открытый Всероссийский конкурс мультимедийных и печатных работ «А. Скрибин. Цвет и музыка»	г. Москва	Жукова А. – лауреат I степени
Областные, открытые			
1.	I Открытый творческий конкурс «Муз- нова – музыка кино, театра, телевидения»	г. Гвардейск	Гимбутас А. – лауреат III степени
2.	Областная олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам «Музыкальный эрудит»	г. Калининград	Жукова А. – лауреат I степени, Масловская М. – лауреат I степени, Жукова А. - лауреат II степени, Шендерюк - Жидкова М. – лауреат III степени, Кривенко А. – лауреат III степени, Авдеева Т. – лауреат III степени, Ходыкина З. – дипломант, Гришина А. – дипломант, Тарушкина В. – дипломант, Вокальный ансамбль «Солнышко» - лауреат II степени, Вокальный ансамбль «Экспромт» - лауреат II степени
3.	V Открытый областной фестиваль-конкурс фортепианной музыки «Виват, рояль!»	г. Советск	Берестовский С. – лауреат III степени, Берестовская А. – лауреат IV степени
4.	II Открытый конкурс эссе по музыкальной литературе «М.И. глина и русская музыка»	г. Калининград	Гришина А. - дипломант
5.	X Областной конкурс камерной музыки	г. Калининград	Симонова И. - дипломант
6.	VI Областной конкурс исполнителей на духовых и	г. Калининград	Ковалев Д. – лауреат I степени, Луценко И. – лауреат I степени,

	ударных инструментах		Симонян А. – лауреат I степени, Терехин Г. – лауреат II степени, Баринов А. – лауреат III степени, Царенко А. – лауреат III степени, Колесникова Е. – лауреат I степени, Жеребецкий А. - дипломант
7.	IV Открытый областной конкурс «Салют, аккордеон»	г. Калининград	Татарина А. – лауреат I степени, лауреат II степени в дуэте
8.	I Межшкольный детский музыкальный фестиваль-конкурс «Весенние голоса»	г. Светлый	Хор младших классов – лауреат I степени Вокальный ансамбль младших классов - лауреат III степени
9.	Открытый вокальный конкурс «Песни солнечной Италии»	г. Славск	Васильева Д. – лауреат I степени, Вокальный ансамбль младших классов – лауреат III степени
10.	III Открытый межшкольный конкурс юных вокалистов «нам дороги эти позабыть нельзя»	г. Калининград	Вокальный ансамбль уч-ся старших классов - лауреат II степени
11.	II Межшкольный технический конкурс «Con brio»	г. Гвардейск	Нефедова Н. – диплом победителя, Кривенко А. - дипломант
12.	II Межшкольный конкурс учащихся класса дополнительного инструмента (фортепиано) ДМШ и ДШИ Калининградской области	г. Светлогорск	Васильева Д. – лауреат I степени
13.	XI Открытый региональный конкурс юных пианистов мим. П.И. Чайковского	г. Калининград	Щукина А. – лауреат I степени, Ибрагимова Р. - лауреат I степени, Сорокин Р. – дипломант, Гречишкин А. – дипломант, Кривенко А. – дипломант, Кантонистова И. - дипломант
14.	II Открытый конкурс камерных дуэтов «Виола-дуэт»	г. Калининград	Дуэт: Нефедова А. и Молотова А. - лауреат III степени
15.	Открытый областной конкурс творческих работ по музыкальной литературе «Композиторы XX-XXI веков – детям»	г. Калининград	Будников А. – лауреат I степени, Тищенко Д. – лауреат III степени
16.	II Открытый областной конкурс дуэтов «Два крыла»	г. Краснознаменск	Васильева Д. – лауреат I степени, Будников А. – лауреат I степени, Авдеева Т. – лауреат III степени
Конкурсы по видео записям, интернет-конкурсы, заочные конкурсы			
1.	II Международный конкурс «Галерея талантов»	г. Челябинск интернет-конкурс	Жукова А. – лауреат I степени, Васильева Д. – лауреат I степени, Трио в составе: Аганесова С., Молотов А., Нефедова Н. - лауреат III степени
2.	I Международный конкурс «Новый аккорд»	г. Гомель Беларусь	Здановская О. – лауреат II степени

3.	Первая международная олимпиада по музыкальной грамоте и теории музыки «Четыре четверти»	г. Екатеринбург	Здановская О. – лауреат I степени, Масловская М. – лауреат I степени, Капранов Д. – лауреат I степени, Пацера М. – лауреат I степени, Матигина А. – лауреат I степени, Жукова А. – лауреат II степени, Кривенко А. – лауреат II степени, Матигин И. – лауреат III степени, Сивакова Д. – дипломант I степени
4.	Четвертый международный конкурс электронных и печатных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность»	г. Екатеринбург	Жукова А. – лауреат I степени, Васильева Д. – лауреат I степени
5.	Всероссийская заочная олимпиада по сольфеджио «Весенняя гармония»	г. Дзержинск	Пацера М. – лауреат I степени, Кривенко А. – лауреат I степени, Шендерюк-Жидкова А. – лауреат I степени, Шендерюк-Жидкова М. – лауреат I степени, Тарушкина В. – лауреат I степени, Здановская О. – лауреат I степени, Авдеева Т. – лауреат II степени, Матыщик М. – лауреат II степени
6.	Международный интернет-конкурс	Лондон, Англия	Ковалев Д. – лауреат I степени, Царенко А. – лауреат II степени
7.	Международный конкурс-фестиваль «Северное сияние»	г. Санкт-Петербург	Музыкально-литературная композиция СП «ДМШ» – лауреат II степени
8.	Международный конкурс на лучшее исполнение обязательного произведения	г. Красноярск интернет-конкурс	Здановская О. – лауреат II степени

Итого побед за отчетный период:

Международные конкурсы: **41**

Всероссийские конкурсы: **4**

Областные, региональные, межшкольные конкурсы: **43**

Конкурсы по видео записям, заочные: **27**

отчетный период: 01 сентября 2017г.- 31 декабря 2017г.

Всероссийские			
1.	VII Открытый всероссийский конкурс молодых исполнителей фортепианной музыки «Мерзляковка приглашает друзей»-2017	АМИ при МГК им. П.И. Чайковского, г. Москва	Кривенко А. – дипломант, специальный приз
2.	Всероссийский дистанционный детско-юношеский конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам	г. Нижний Новгород	Тарушкина В. – лауреат II степени

3.	III Открытый республиканский конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Волшебный смычок – 2017»	г. Петрозаводск	Жукова А.- ГРАН-ПРИ
Международные			

1.	IV Международный конкурс-фестиваль «Золото Балтики» г. Калининград	г. Калининград	Щербакова А. – лауреат II степени, Гаврилова В. – лауреат II степени; Бекназаров А.- лауреат III степени
2.	V Международный конкурс детского творчества, посвященный творчеству К. Донелайтиса «Времена года в Гусеве»	г. Гусев	Ходыкина З.- лауреат I степени, Жукова А.- лауреат I степени, Которина А.- лауреат I степени, Щукина А. – лауреат II степени, Кантонистова И.- лауреат III степени, Богачева И. – лауреат III степени, Кривенко А. – лауреат III степени, Щербакова А. – лауреат III степени; Нефедова Н. – дипломант, Шабловская А. – дипломант, Гречишкин А. – дипломант; Сорокин Р.- участие
3.	Международный конкурс пианистов «Virtuozzi per musica di pianoforte»	Усти-над-Лабем, Чехия	Щукина А. - дипломант
4.	Четвертый Международный конкурс классической музыки «KAUNAS SONORUM»	г. Каунас, Литва	Симонян А. – лауреат III степени, Сафронова Э. – лауреат III степени, Ковалев Д. – дипломант, Бекназаров А. – участие, Никитин В. – участие, Гаврилова В. - участие
5.	X Международный конкурс юных пианистов имени И.С. Баха	г. Балтийск	Зеленская У. (х/р)- лауреат I степени, Кривенко А. – лауреат II степени, Гречишкин А. – лауреат III степени, Пацера М. - участие

Областные, открытые

1.	I Региональный музыкальный конкурс «Музыкальное содружество 2017»	г. Калининград	Жукова А. – ГРАН-ПРИ
2.	Областной технический зачет учащихся отделения «Струнные инструменты»	г. Калининград	участники: Сивакова Д., Калинина М., Гришина А.
3.	Областной технический зачет учащихся отделения «Духовые и ударные инструменты»	г. Калининград	участник: Луценко И.
4.	III Открытый региональный конкурс музыкальных династий «Времен связующая нить»	г. Гвардейск	Симонян А. – лауреат I степени, Гурвич А. - дипломант
5.	I Открытый фестиваль-конкурс «Дорога талантов» в рамках 180-летия Российских железных дорог и 25-летия	г. Калининград	Щукина А.- ГРАН-ПРИ, Сафронова Э. – лауреат I степени, Здановская О. – лауреат I степени, Бекназаров А. – Лауреат II степени

	Калининградской железной дороги		
6.	V Областной конкурс по сольфеджио и слушанию музыки среди учащихся 2-х и 4-х классов ДШИ и ДМШ «И в шутку,...и всерьез»	г. Калининград	Лучший капитан команды среди 4-х классов» - Симонян А. ; «Лучший игрок команды среди 4-х классов» - Шендерюк-Жидкова М. ; «Лучший игрок команды среди 2-х классов» - Капранов Д. ; Номинация « Команда победитель » среди 4-х классов – лауреат I степени; Номинация « Лучшее домашнее задание » - лауреат I степени; Номинация « Команда победитель » среди 2-х классов – лауреат I степени;
7.	V Межотделенческий конкурс «С любовью к Рахманинову»	г. Калининград	Луценко И. – лауреат I степени Ходыкина З. – лауреат I степени, Царенко А. – лауреат I степени, Щербакова А. – лауреат II степени, Здановская О. – лауреат II степени Симонова И. – лауреат II степени Пацера М. – лауреат III степени Кривцов Л. – лауреат III степени, Чекулаев М. – лауреат III степени, Сопов М. – приз «Надежда», Базылевская А. – приз «Надежда»
8.	Региональный конкурс научно-исследовательских, методических и творческих работ «Моя Калининградская область» преподаватель	г. Калининград	Кантонистова И. - диплом лауреата
9.	IV Открытый конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Да саро...»:	Калининградская область, п. Исаково	Кошкина А. – лауреат II степени, Матигин И. – лауреат II степени, Старикова К. – лауреат II степени, Ким А. – лауреат III степени, Доронькин В. – лауреат III степени Кривцов Л. – лауреат III степени, Катунцев Д. – дипломант
10.	Областной интегрированный образовательный Конкурс по музыкально теоретическим дисциплинам «Форум юных музыкантов»	г. Калининград	Пацера М. – лауреат II степени, Гурякова С. – лауреат II степени, Шендерюк-Жидкова А. – лауреат III степени, Тарушкина В. – участие, Кривенко А. - участие
11.	IX Хоровой областной конкурс «Метелица»:	г. Калининград	хор младших классов – лауреат I степени, вок. ансамбль мальчиков – лауреат II степени, вок. ансамбль младших классов – лауреат III степени, вок. ансамбль старших классов – дипломант

12.	Областной технический конкурс учащихся по классу гитары	г. Калининград	Здановская О. – лауреат I степени, Булдырская А. – лауреат II степени, Николаев А. - лауреат III степени
13.	V Областной конкурс –фестиваль по сольфеджио и музыкальной литературе «Мир русского романса»		<u>Номинация «Сольное пение»:</u> Николаев А. -лауреат I степени, Кривенко А. - лауреат II степени, Торбенко Е. - лауреат III степени, Гурякова С. - лауреат III степени, Специальный приз за проникновенность и искренность исполнения – Торбенко Е., Николаев А. <u>НОМИНАЦИЯ «Вокальный дуэт (трио)»:</u> Жукова А. и Гимбутас А. - лауреат I степени, Щукина А. и Гурякова С. - лауреат II степени, Авдеева Т., Матыщик М., Русинова Е. - лауреат III степени; Жукова А. - Специальный диплом - за мастерство концертмейстера <u>НОМИНАЦИЯ ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ:</u> СП ДМШ - лауреат I степени, Овсюков П. - Спец. диплом – за актёрское мастерство, Будников А. - Спец. диплом – за актёрское мастерство, Берестовский С. - Спец. диплом – за актёрское мастерство, Грицкевич Е. - Приз «Надежда
Конкурсы по видео записям, интернет-конкурсы, заочные конкурсы			
	II Международный конкурс искусств «Золотой звездопад»	г. Омск	Васильева Д. – лауреат II степени
	Международный интернет-конкурс «Души прекрасные порывы»	г. Москва	Торопова С. - ГРАН-ПРИ
	III Международный конкурс талантов «Осенние аккорды»	г. Москва	Торопова С. - ГРАН-ПРИ
	Третья Международная олимпиада по слушанию музыки музыкальной литературе	г. Екатеринбург	<u>Номинация «Музыкальный эрудит»:</u> Здановская О. - ГРАН-ПРИ, Пацера М. – лауреат I степени, Капранов Д. – лауреат I степени, Симонян А. – лауреат I степени, Ларионова Е. – лауреат I степени, Кривенко А. – лауреат I степени, Ковалев Д. – лауреат II степени, <u>Номинация «Исследователь музыки»:</u> Кантонистова И. – ГРАН-ПРИ, Ларионова Е. – лауреат I степени
	VI Международный конкурс «Золотой бриз»	г. Омск	Васильева Д. - лауреат I степени

Итого побед за отчетный период:

Всероссийские – 3
Международные - 26
Областные, межшкольные – 52
Интернет-конкурсы, заочные конкурсы-13

Всего побед за отчетный период с 01.01.2017г. по 31.12.2017г.:

Всероссийские – 7
Международные - 67
Областные, межшкольные – 95
Интернет-конкурсы, заочные конкурсы-40

Учащиеся СП ДМШ – стипендиаты Губернатора Калининградской области 2017г:

1. Жукова Анастасия
2. Здановская Ольга
3. Ибрагимова Рената
4. Колодин Никита
5. Кривенко Арина
6. Серебрянская Жанна
7. Татарина Анастасия
8. Шукина Анна

Учащиеся СП ДМШ – участники творческих школ для одаренных детей:

1. Кривенко Арина - XXIV Международная Летняя творческая школа «Новые имена» (председатель фонда Д. Л. Мацуев, Н.Н. Шаховская, Е.В. Мечетина);

2. Жукова Анастасия, Серебрянская Жанна, - Образовательный центр «Сириус» г. Сочи

Участие преподавателей и концертмейстеров в конкурсах профессионального мастерства:

XI Открытый конкурс педагогического мастерства «И мастерство, и вдохновенье...»	г. Светлогорск	Дуэт: Лысенко С.А. и Казацкая М.А. – лауреат I степени
Четвертый международный конкурс электронных и печатных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность»	г. Екатеринбург	Номинация «Видео-урок- пособие по предмету»: Прищеп Е.Р. и Жукова О.В. – лауреат I степени
Международный конкурс «Виртуозы гитары»	г. Санкт-Петербург	дуэт преподавателей: Калинина Ю. И. и Готовчик И.А. – дипломант II степени
Общероссийский конкурс «Лучший преподаватель музыкально-теоретических дисциплин «Теория и история-энциклопедия музыки», 2017г.	г. Москва	Алиева И.А. - лауреат II премии, Воронкова Р.К. – участие, Енилеева Л.В. - участие
Региональный конкурс профессионального мастерства преподавателей детских школ искусств Калининградской области «Лучший	г. Калининград	Алиева И.А. – Дипломант (4 место)

преподаватель детской школы искусств-2017»		
--	--	--

Творческие мероприятия, концерты, организованные ДМШ за отчетный период:

Мероприятие	дата, место проведения	общее количество учащихся, участвующих в мероприятии
Творческий проект «Мелодии нашего города»	27 января 2017г. Библиотека им. Снегова	20 человек
Урок – сказка «Незнайка в стране музыкальных инструментов» в рамках работы по профориентированию учащихся группы «Подготовка к музыкальной школе»	15 февраля 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	20 человек
Отчетный концерт учащихся отделения «Народные инструменты» - «Для милых мам»	04 марта 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	25 человек
Отчетный концерт учащихся отделения «Фортепиано»	16 марта 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	30 человек
Отчетный концерт учащихся отделения «Духовые и ударные инструменты»	24 марта 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	45 человек
Отчетный концерт СП ДМШ	12 апреля 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	учащиеся всех отделений СП ДМШ 150 человек
Концерт учащихся группы «Подготовка к музыкальной школе»- «Играют юные музыканты»	21 апреля 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	35 человек
Концерт выпускников СП ДМШ	12 мая 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	23 человека
Концерт – творческая встреча ДМШ при КОМК с учащимися ДМШ им Гофмана	15 мая 2017г. ДМШ им. Гофмана	40 человек
Концерт по фортепиано учащихся разных специальностей (ПК ОКФ ДМШ)	22 мая 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	15 человек
Концерт для выпускников на торжественном вручении свидетельств ДМШ КОМК	28 мая 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	45 человек
Выпускной урок-сказка для учащихся группы «Подготовка к музыкальной школе» - «Дюймовочка»	29 мая 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	30 человек
Концерт, посвященный Дню славянской письменности и культуры у (сводный хор ДМШ);	25 мая 2017г. Площадь Храма Христа спасителя	60 человек
Праздник «Посвящение в первоклассники»	17 октября 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	40 человек
Концерт учащихся подготовительного отделения «Играют юные музыканты»	15 ноября 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	35 человек
Концерт учащихся отделения «Фортепиано»	24 ноября 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	30 человек
V Областной фестиваль-конкурс по сольфеджио и музыкальной литературе «Мир русского романа»	10 декабря 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	60 человек
Концерт учащихся по фортепиано разных специальностей (ОКФ)	14 декабря 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	17 человек
Концерт класса преподавателя	16 декабря 2017г.	10 человек

заслуженного работника культуры РФ Оболенской Т.В.	КОМК им. С.В. Рахманинова	
Рождественский концерт учащихся СП ДМШ отделения «Оркестровые струнные инструменты»	20 декабря 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	30 человек
Рождественский концерт учащихся СП ДМШ отделения «Духовые и ударные инструменты»	21 декабря 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	40 человек
Рождественский концерт учащихся СП ДМШ Фортепианного отделения	22 декабря 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	37 человек
Рождественский концерт учащихся СП ДМШ отделения «Народные инструменты»	23 декабря 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	23 человек
Новогодние представления для учащихся подготовительных групп	27 декабря 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	65 человек

Участие учащихся СП ДМШ в концертных мероприятиях:

Концерт, посвященный присвоению колледжу имени С.В. Рахманинова	25 октября 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	Жукова А.
Концерт учащихся СП ДМШ и студентов КОМК	28 сентября 2017г. Библиотека им. А. Гайдара	Симонян А.
Концерт учащихся СП ДМШ и студентов КОМК	27 сентября 2017г. ДМШ г. Ладушкино	Симонян А.
Юбилейный концерт «Джаз-клуба» КОМК	30 сентября 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	Ковалев Д. Колесникова Л.
Гала-концерт IV Международного католического фестиваля органной и камерной музыки им. Святой Цецилии	22 октября 2017г.	Габитова О.
Концерт учащихся СП ДМШ и студентов КОМК им. С.В. Рахманинова	14 ноября 2017г. Библиотека им. Снегова	Ансамбль скрипачей СП ДМШ, Никитин В., Аганесова С., Капранов Д., Ханцевич Л., Берестовская А.
Выставка «Воспоминания о вынужденном путешествии» (ко Дню толерантности)	16 ноября 2017г. Калининградский областной Историко-художественный музей	Жукова А.
Совместный концерт учащихся по фортепиано разных специальностей (ОКФ) учащихся СП ДМШ и ДМШ им. Э.Т.А. Гофмана в рамках творческого проекта «Дружим домами»	ДМШ им. Э.Т.А. Гофмана	Пластун Д., Здановская О.

Охват детей, участвующих в творческих мероприятиях СП ДМШ – 95%

Методическое обеспечение образовательного процесса в структурном подразделении «ДМШ»

1. Работа преподавателей ДМШ в составе жюри различных конкурсов.
(1 января 2017г. по 31 декабря 2017 г.):

Конкурс, статус, место проведения	Ф.И.О. преподавателя
III Международный конкурс-фестиваль «Золото Балтики» г. Калининград	Грибовская С.Г., Лоскутова Л.П.,

	Зиновьева Ю.Г.
V Международный конкурс фортепианного и художественного мастерства им. А. Гречанинова»	Слободян В.Д., Писарь Р.Э.
XI Открытый конкурс педагогического мастерства «И мастерство, и вдохновение...» г. Светлогорск	Лоскутова Л.П., Тишина Т.В., Писарь Р.Э.
Областная олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам «Музыкальный эрудит»	Енилеева Л.В.
Всероссийский хоровой фестиваль. Отборочный этап	Тишина Т.В.
I Международный конкурс старинной музыки исполнителей на струнно-смычковых инструментах	Оболенская Т.В.
III Международный музыкальный конкурс им. А. Караманова	Зиновьева Ю.Г.
II Открытый конкурс эссе по музыкальной литературе «М.И. глина и русская музыка»	Прищеп Е.Р., Енилеева Л.В.
X Областной конкурс камерной музыки	Слободян В.Д., Кривицкая И.Г.
VI Областной конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах	Скрипник Т.Т., Даниленко А.И., Слепцов В.Н.
IV Открытый областной конкурс «Салют, аккордеон»	Устинская А.В.
I Межшкольный детский музыкальный фестиваль-конкурс «Весенние голоса»	Тишина Т.В.
II Межшкольный технический конкурс «Con brio»	Слободян В.Д.
X Международный конкурс ансамблей малых форм «Camerale»	Кривицкая И.Г., Оболенская Т.В., Равдина Н.П., Лоскутова Л.П.
II Межшкольный конкурс учащихся класса дополнительного инструмента (фортепиано) ДМШ и ДШИ калининградской области	Биченова М.Г., Владыка Г.Н., Писарь Р.Э.
XI Открытый региональный конкурс юных пианистов мим. П.И. Чайковского	Кривицкая И.Г.
II Открытый конкурс камерных дуэтов «Виола-дуэт»	Оболенская Т.В.
II Открытый областной конкурс дуэтов «Два крыла»	Прищеп Е.Р.
IV Международный конкурс-фестиваль «Золото Балтики» г. Калининград	Грибовская С.Г.
I Региональный музыкальный конкурс «Музыкальное содружество 2017»	Даниленко А.И., Глибка О.М.
V Международный конкурс детского творчества, посвященный творчеству К. Донелайтиса «Времена года в Гусеве»	Грибовская С.Г., Грибовский В.Г., Готовчик И.А., Коннов В.П.
III Открытый региональный конкурс музыкальных династий «Времен связующая нить» г. Гвардейск	Слободян В.Д.
I Открытый фестиваль-конкурс «Дорога талантов» в рамках 180-летия Российских железных дорог и 25-летия Калининградской железной дороги	Слободян В.Д., Лоскутова Л.П., Лысенко С.А.
VOбластной конкурс по сольфеджио и слушанию музыки среди учащихся 2-х и 4-х классов ДШИ и ДМШ «И в шутку,...и всерьез»	Енилеева Л.В.
IV Открытый конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Da capo...»:	Оболенская Т.В., Корогодина С.Ю.

X Международный конкурс юных пианистов имени И.С. Баха	Кривицкая И.Г.
IX хоровой областной конкурс «Метелица»:	Тишина Т.В.
Областной интегрированный образовательный Конкурс по музыкально теоретическим дисциплинам «Форум юных музыкантов»:	Енилеева Л.В.
V Областной фестиваль-конкурс по сольфеджио и музыкальной литературе «Мир русского романса»	Енилеева Л.В., Николаева Ю.В.

Проведение открытых уроков, мастер-классов, участие в методических мероприятиях

Методическая работа

дата проведения	место проведения	название методической работы	участники
Отделение «Оркестровые духовые и ударные инструменты»			
		Подготовка учащихся к конкурсам различных уровней	преподаватели
15 мая 2017г.	колледж	Творческая встреча в рамках проекта «Содружество» с учащимися ДМШ им. Э.Т. А. Гофмана	учащиеся отделения «Оркестровые духовые и ударные инструменты», преподаватели (общий охват контингента – 40 человек)
23 ноября 2017г.	колледж	Открытый урок преподавателя СП ДМШ Зингера А.В.: «Методика обучения учащихся дошкольного возраста по классу медно-духовых инструментов»	учащаяся группы «Подготовка к музыкальной школе» Сорокина В., духовой оркестр СП ДМШ (охват 25 человек)
Отделение «Фортепиано»			
		Подготовка учащихся к конкурсам различных уровней	преподаватели
19 октября 2017г.	колледж	Мастер класс преп. АМИ при МГК им. П.И. Чайковского Н.А. Шохиревой в рамках Отборочного тура VII Открытого конкурса молодых исполнителей фортепианной музыки «Мерзляковка приглашает друзей – 2017»	Кривенко А.; преподаватели
Секция музыкально-теоретических дисциплин			
		Подготовка учащихся к конкурсам по теоретическим дисциплинам.	преподаватели
		Выработка требований к техническим зачетам.	преподаватели
5 декабря 2017г.	колледж	Подготовка и проведение «Вечера русского	преподаватели

		романса»	
12 декабря 2017г.	колледж	Подготовка и проведение V Областного фестиваля-конкурса «Мир русского романса»	преподаватели администрации
26 мая 2017г.	г. Барчево Польша	Научная конференция «Феликс Нововейский»	Прищеп Е.Р.
сентябрь 2017	колледж	Публикация статей преподавателей СП ДМШ в сборнике материалов Международной конференции «Музыкальная культура Кенигсберга-Калининграда» (27-29.10.2014г.)	Алиева И.А. Хайновская Н.Н. Енилеева Л.В. Воронкова Р.К. Россеина Н.С. Прищеп Е.Р. Авраменко Е.
27 октября 2017г.	колледж, ГБУ КО ОмЦ	Международная научно-практическая конференция «Художественное образование: проблемы и перспективы»	участники: Прищеп Е.Р., Жукова О.В.; слушатели – преподаватели ТО СП ДМШ
02 ноября 2017г.	г. Бийск	Публикация совместной статьи в сборнике по итогам VIII международной научно-практической конференции «Художественное образование: проблемы и перспективы» КГБПОУ «Бийский государственный музыкальный колледж»	Жукова О.В., Прищеп Е.Р.
12 ноября 2017г.	ДМШ им. Р. Глиэра г. Калининград	I Открытая межшкольная ученическая конференция, посвященная многообразию форм патриотического воспитания учащихся ДШИ «Храни огонь родного очага...»	участники: Шендерюк-Жидков А., Шендерюк-Жидкова М., Ларионова Л., Грицкевич Л., Авдеева Т.
17 ноября 2017г.	колледж	Бинарный урок преподавателей СП ДМШ Щелкуновой В.С. и Жуковой О.В.: «Пластические интервалы»	Учащиеся СП ДМШ (охват 15 человек)
18 марта 2017г.	ДМШ им. М.И. Глинки г. Калининград	Участие в Открытой учебно-методической конференции «М.И. Глинка и русская музыка»	Прищеп Е.Р., Жукова О.В.
25 марта 2017г.	колледж	Открытый урок преподавателя Енилеевой Л.В. с учащимися группы «Программа обучения с игрой на музыкальном инструменте» на тему: «Формирование понятийных и слуховых компонентов на уроках сольфеджио в подготовительных группах ДМШ, необходимых для занятий по специальности»	Енилеева Л.В.

28 марта 2017г.	колледж	Внутришкольный конкурс компьютерных презентаций среди учащихся старших классов	Учащиеся 7 класса СП ДМШ (23 человека)
Отделение «Инструменты народного оркестра»			
		Подготовка учащихся к конкурсам различных уровней	Преподаватели отделения «Оркестровые народные инструменты»
25 января 2017г.	колледж	Методическое сообщение «Особенности психологического взаимодействия между преподавателем и учеником в процессе обучения в классе трехструнной домры»	Лоскутовой Л.П.
25 января 2017г.	колледж	Открытый урок преподавателя Готовчик И.А.: «Работа над техническими приемами игры в классе домры с учащимися средних классов»	Готовчик И.А.
24 марта 2017г.	ДМШ им. Глинки	VIII Открытая учебно-методическая конференция «Актуальные вопросы гитарной педагогики»	Калинина Ю.И., учащаяся Здановская О.
Отделение «Оркестровые струнные инструменты»			
	колледж	Подготовка и участие учащихся в конкурсах и областных технических зачетах.	преподаватели
15 мая 2017г.	колледж	Творческая встреча в рамках проекта «Содружество» с учащимися ДМШ им. Э.Т. А. Гофмана	учащиеся отделения «Оркестровые струнные инструменты», преподаватели (общий охват контингента – 20 человек)
28 октября 2017г.	колледж	Методическое сообщение преподавателя СП ДМШ Заслуженного работника культуры РФ Оболенской Т.В.: «Особенности изучения музыкальных произведений эпохи «Барокко» в ДМШ по классу виолончели. Особенности звукоизвлечения, штрихов».	учащиеся СП ДМШ, студенты
Секция «ОКФ»			
31 мая 2017г.	колледж	II Областная педагогическая конференция «Общий курс фортепиано на современном этапе: опыт, проблемы, перспективы развития»; Издание сборника по материалам конференции.	Биченова М.Г. преподаватели секции ОКФ
06 декабря 2017г.	колледж	Методическое сообщение преподавателя СП ДМШ Биченовой М.Г.: «Значение репертуара в работе с учащимися разных специальностей (ОКФ)»	Биченова М.Г.

Учащиеся ДМШ вместе со студентами колледжа участвуют в тематических концертах на различных концертных площадках города и области: Калининградской областной филармонии, Музее мирового океана, библиотеке им. Снегова, библиотеке им. Гайдара, в концертных залах ДМШ и ДШИ г. Калининграда и Калининградской области.

Мероприятия регионального уровня, организованные ДМШ за отчетный период:

1. II Областная педагогическая конференция «Общий курс фортепиано на современном этапе: опыт, проблемы, перспективы развития»;

2. V Областной фестиваль-конкурс по сольфеджио и музыкальной литературе «Мир русского романса».

ДМШ колледжа стала Лауреатом III степени «Лучшие образовательные учреждения дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства Калининградской области» в 2016 году и получила Гранд в размере 200 тысяч рублей.

Вывод: Детская музыкальная школа выполняет в достаточном объёме задачи по обеспечению духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей, выявлению и развитию творческого потенциала одарённых детей; профессиональной ориентации детей.

В ДМШ созданы необходимые условия для личностного развития и укрепления здоровья детей от 3-18 лет; адаптации детей к жизни в обществе; формированию общей культуры детей; организации содержательного досуга детей; удовлетворение потребности детей в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии. Образовательная деятельность структурного подразделения «Детская музыкальная школа» соответствует действующим требованиям.

18. Финансово хозяйственная деятельность

На 2017 год ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» предоставлена субсидия на выполнение государственного задания в размере 90 904 787,00 руб.

Все средства расходовались строго по экономической росписи.

Доля расходов по статьям в общей сумме субсидии:

Наименование статьи расходов	Ст.	Руб.	%
Заработная плата	211	52 590 629,0	57,85
Прочие выплаты	212	171 572,05	0,19
Начисления на выплаты по оплате труда	213	15 746 440,38	17,32
Услуги связи	221	164 898,21	0,18
Транспортные услуги	222	287 563,82	0,32
Коммунальные услуги	223	1 800 995,05	1,98
Работы, услуги по содержанию имущества	225	1 902 345,78	2,09
Прочие работы, услуги	226	5 140 156,84	5,65

Пособия по социальной помощи населению	262	400 967,50	0,44
Прочие расходы	290	6 236 951,16	6,86
Увеличение стоимости основных средств	310	4 736 723,34	5,21
Увеличение стоимости материальных запасов	340	1 725 543,87	1,91
Итого:		90 904 787,00	100

На заработную плату и начисления на выплаты по оплате труда приходится 75,17% от общей суммы субсидии.

Средняя заработная плата по учреждению составила – 29 008,0 рубль, основного персонала - 30 125 рублей. Установленный целевой показатель для основного персонала средней заработной платы на 2017 год в размере 27 718 рублей учреждением был выполнен.

Расход по следующим статьям:

Прочие выплаты – 171 572,05 руб. возмещение расходов сотрудников в служебных командировках (проезд и проживание),

Услуги связи – 164 898,21 руб.,

Транспортные услуги – 287 563,82 рублей, - оплата транспортных услуг (проезд на конкурсы сотрудников колледжа и приглашенных специалистов).

Коммунальные услуги - 1 800 995,05 рублей, оплата теплоэнергии, электроэнергии, водоснабжения, водоотведения, возмещение коммунальных расходов по общежитию БФУ им. Канта и возмещение коммунальных расходов по общеобразовательным учреждениям, где проводятся занятия.

Работы, услуги по содержанию имущества - 1 902 345,78 рублей, в т.ч.

Текущие расходы по содержанию имущества:

клининг по уборке помещений – 1 200 132,00 рублей

обслуживание лифта - 42 000 руб.

дезинфекция – 10 040 руб.

вывоз бытовых отходов - 24 440,20 руб.,

чистка ковров при входе – 22 575,00 руб.

обслуживание оргтехники, заправка картриджами – 49 855,00 руб.

обслуживание и заправка огнетушителей – 15 750,00 руб.,

ТО системы видеонаблюдения – 91 200,00 руб.

Обслуживание помещений общежития и имущества – 111 986,40 руб.

техническое обслуживание пожарной сигнализации – 20 000 руб.,

ТО проходной системы контроля доступа – 30 000,00 руб.

Аварийные работы – 5 145,00 руб.

обслуживание теплопункта и промывка системы отопления - 106 180,00 руб

Прочие работы, услуги – 5 140 156,84 рублей, в т.ч.

- Курсы повышения квалификации, участие в семинарах, обучение сотрудников – 324 529,79 руб.,

- услуги охраны – 2 400 000,00 рублей,

- проведение медицинского осмотра - 337 350 рублей,

- проживание в командировках – 29 430 руб.

- оплата труда по договорам ГПХ (преподаватели, председатели экзаменационных комиссий) – 1 011 345,34 руб.
- приобретение программного обеспечения – 73 600 руб.
- периодическая подписка, доступ к электронной библиотеке -55210,40 руб.,
Также в расход по данной статье вошли такие услуги как:
- услуги по обслуживанию программ (1С, камин-зарплата-кадры, Консультант плюс)

Пособия по социальной помощи населению – 400 967,50 рублей.

В течение 2017 года социальное пособие выплачивалось 5 студентам и произведена выплата денежного пособия двум студентам-выпускникам.

Прочие расходы - 6 236 951,16 рублей.

В расход по данной статье вошла оплата налогов и выплата стипендии:

Земельный налог, налог на имущество – 4 869 373,51 руб.

Стипендии выплачено на сумму – 1 357 979,65 руб.

Увеличение стоимости основных средств – 3 162 427,78 рублей.

За 2017 год было приобретено основных средств, в т.ч.

- концертные костюмы для хора ДМШ – 159 000,00 руб.
- музыкальные инструменты: 508 253,00 руб. (леверсная арфа, домра, кларнет),
- оборудования для отделения «Музыкальное звукооператорское мастерство»- 455 113,00 руб.,
- музыкальное оборудование для отделения «Музыкальное искусство эстрады» – 399 600,00 руб.
- приобретение 3 –х кондиционеров – 97 500,00 руб.
- приобретение 2-х подиумов для дирижера и для хора – 423 160,00 руб.
- чехлы на музыкальные инструменты – 106 844,00 руб.
- производственно-хозяйственный инвентарь – 59 755,25 руб.
- оборудование для хореографического класса – 190 000,00 руб.
- оргтехника – 146 700,00 руб.
- приобретение литературы для библиотечного фонда – 50 872,37 руб.
- электронный лазерный тир – 77 460,00 руб.
- информационные стенды – 85 400,00 руб.
- офисные кресла – 208 488,00 руб.
- спортивный инвентарь – 73 800,00 руб.

Увеличение стоимости материальных запасов-1 735 660,10 рублей.

Приобретение расходных материалов к орг. технике - 34 987 руб.

Канцелярские товары – 201 091,64 руб.

Хозяйственные и строительные материалы – 1 209 787,40 руб.

ГСМ – 15 346,41 руб.

Расходные материалы для музыкальных инструментов - 196 198 руб.

Полиграфическая продукция – 56 169,65 руб.

За 2017 год поступило средств:

Предпринимательской деятельности

- от платных образовательных услуг - 4 0780 742,40 руб.
- от сдачи имущества в аренду – 66 561,25 руб.

- Благотворительных взносов – 146 689,57 руб.
- губернаторская стипендия 54 000 руб.,
- Денежная премия студентам колледжа - победителям конкурса «Молодые дарования России» – 80 460,00 руб.

Оплата проезда на конкурсы и проживание студентов – 455 362,60 руб.

Подарочная продукция для поздравлений - 162 239,50 руб.

Хозяйственные материалы – 47 116,28 руб.

Оплата труда по договорам ГПХ (преподаватели, концертмейстеры за платные услуги) – 2 297 307,51 руб.

Губернаторской стипендии поступило и выплачено 54 000,00 рублей.

Премия студентам «Молодые дарования России» поступило и выплачено – 80 460,00 руб.

В 2017 году поступило **250 000** рублей - грант СП ДМШ (приобретение музыкальных инструментов и пошив концертных костюмов для творческих коллективов).

По целевой программе «Развитие культуры Калининградской области» субсидия на иные цели поступили и потрачены денежные средства в размере 100 000 руб. на проведение научно-практической конференции «Музыкальная культура Калининграда».

Соглашение о порядке и условиях предоставления субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) на 2018 год подписано на сумму 89 556 304,00 руб.

ВЫВОДЫ по результатам самообследования ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» по реализуемым программа подготовки специалистов среднего звена в 2017 году (по состоянию на 31 декабря 2017г.):

1. В колледже выстроена и действует система подготовки специалистов среднего звена, соответствующая требованиям качества подготовки выпускников.
2. Содержание учебно-воспитательного процесса полностью соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов. Учебно-методическое обеспечение позволяет осуществлять образовательный процесс на должном уровне.
3. Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов занятий, предусмотренных учебными планами и ФГОС.
4. Организационная структура колледжа в необходимом объёме обеспечивает выполнение требований лицензии на осуществление образовательной деятельности.
5. В марте 2017г. проведена процедура государственной аккредитации колледжа. В соответствии с заключением экспертной комиссии качество подготовки специалистов соответствует Федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования.