

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Отчёт о самообследовании

(период: 01 апреля 2015г. – 31 марта 2016г.)

Согласовано
Министр культуры
Калининградской области

Утверждаю
Директор ГБПОУ
КОМК им. С.В. Рахманинова

_____ С.А. Кондратьева

«__» _____ 2016г.



_____ С.Г. Грибовская

«20» апреля 2016г.

2016 г.

Содержание отчёта о результатах самообследования
государственного бюджетного профессионального образовательного
учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж
им. С.В. Рахманинова»

№	Наименование	Стр.
	Введение	3
1.1	Организационно – правовое обеспечение образовательной деятельности	4
1.2.	Структура и система управления колледжем	8
1.3	Нормативно-правовое обеспечение деятельности Колледжа	11
2.	Состав обучающихся	14
2.1	Выполнение госзадания	14
2.2	Характеристика состава обучающихся	15
2.3	Приём в колледж	16
3.	Содержание и качество подготовки обучающихся	20
3.1	Основная профессиональная образовательная программа	20
3.2	Качество освоения основной профессиональной образовательной программы	23
3.3	Государственная итоговая аттестация выпускников	27
3.4	Производственная практика	32
3.5	Реализация программы «С любовью к Рахманинову»	48
3.6	Участие студентов в конкурсах	49
4.	Кадровое обеспечение образовательного процесса	57
4.1	Укомплектованность штатов и качественный состав кадров	57
4.2	Повышение квалификации	58
5.	Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	67
6.	Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса	70
7.	Информационно-техническое оснащение образовательной деятельности	73
8.	Воспитательная работа	74
9.	Структурное подразделение «Детская музыкальная школа»	81
9.1	Организация образовательного процесса	81
9.2	Контингент обучающихся	84
9.3	Качество освоения основной образовательной программы	85
9.4	Участие обучающихся в конкурсах	91
9.5	Методическое обеспечение образовательного процесса	102
9.6	Концертная деятельность	106
9.7	Мероприятия регионального уровня, организованные ДМШ	109
10.	Финансово-хозяйственная деятельность	109
11.	Показатели деятельности ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	114
12.	Показатели деятельности Структурное подразделение «Детская музыкальная школа»	116

Введение

Самообследование в ГБПОУ «Калининградском областном музыкальном колледже им. С.В. Рахманинова» проводится в соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326), Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013г. №462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организации», приказом Министерства образования и науки от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

Самообследование проведено за период с 1 апреля 2015 года по состоянию на 31 марта 2016 года на основании приказа по Колледжу №40 от 01 февраля 2016г.

Целью самообследования является получение объективной информации о состоянии образовательного процесса в Колледже, обеспечение доступности и открытости информации о деятельности; установление степени соответствия фактического содержания, уровня и качества подготовки специалистов требованиям федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, подготовка отчёта.

Задачами оценки образовательной деятельности также являются:

- выявление основных тенденций развития образовательной организации;
- обеспечение руководителей и специалистов системы управления образованием разных уровней аналитической информацией и вариантами управленческих решений.

Для проведения самообследования сформирована рабочая группа в составе:

- Якимович Н.В. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- Масловская Н.Ю. – заместитель директора по научно-методической работе;
- Козак Л.Н. – заместитель директора по производственной практике и концертной деятельности;
- Курчина Т.С. – заместитель директора по финансовым вопросам;
- Борисова Ю.М. – заведующий структурным подразделением «Детская музыкальная школа»;
- Забелло К.Д. – заведующий информационно-аналитическим отделом;
- Баянова Р.М. – специалист по кадрам;
- Тищенко О.С. – заведующий библиотекой;
- Никитина В.И. – методист.

В процессе самообследования проанализировано и дана оценка:

- организационно-правовому обеспечению образовательной деятельности;
- структуре управления колледжем;
- структуре и содержанию основной профессиональной образовательной программы;
- организации образовательного процесса;
- информационно-методическому обеспечению образовательного процесса;
- качеству подготовки специалистов;
- организации воспитательной работы;
- кадровому обеспечению образовательного процесса;
- материально-техническому обеспечению;
- финансово-хозяйственной деятельности;

Материалы представлены предметно-цикловыми комиссиями и руководителями подразделений, проведены контрольные опросы студентов для оценки остаточных знаний по основным дисциплинам каждого блока дисциплин учебного плана специальностей, по которым ведется подготовка в колледже.

1.1. Организационно – правовое обеспечение образовательной деятельности

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова», именуемый в дальнейшем «Колледж», создан в 1956 году решением Исполкома Калининградского областного совета депутатов трудящихся от 14 июля 1956г. №321.

Постановлением Главы администрации Калининградской области от 6 сентября 1993 года №190 Калининградское областное музыкальное училище преобразовано в Калининградский областной музыкальный колледж.

Постановлением Администрации Калининградской области от 25 октября 1996 года №769 колледжу присвоено имя великого русского композитора С.В. Рахманинова.

В соответствии с Постановлением Правительства Калининградской области от 28 сентября 2012 года №760 «О реорганизации отдельных государственных учреждений Калининградской области» проведена реорганизация ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» путём присоединения к нему ГБОУ СПО «Калининградский областной колледж культуры и искусства».

Учредителем Колледжа является Калининградская область. Функции и полномочия учредителя Колледжа осуществляет Министерство культуры Калининградской области в соответствии с законом Калининградской

области «О порядке управления и распоряжения государственной собственностью Калининградской области».

Официальное наименование колледжа на русском языке:

Полное – государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»; сокращённое – ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова.

Местонахождение (фактический и юридический адрес): 236006, РФ, г. Калининград, ул. Фрунзе, 4.

Колледж осуществляет свою деятельность самостоятельно, руководствуясь Конституцией РФ, федеральными законами, иными правовыми нормативными актами, Уставом, локальными актами.

Колледж осуществляет свою деятельность в соответствии с:

– лицензией на осуществление образовательной деятельности № СПО-1923 (бессрочно) от 26 февраля 2016 года, серия 39Л01 №0000748 выданной Министерством образования Калининградской области (приказ от 26 февраля 2016г. №26/02/01);

– свидетельством о государственной аккредитации №1224 от 18 марта 2016г. серия 39А01 №0000275, выданным Министерством образования Калининградской области (приказ Министерства образования Калининградской области от 18 марта 2016г. №18/03/04); срок действия до 26 апреля 2017г.)

– Уставом (новая редакция), утвержденным Министерством культуры Калининградской области 30 декабря 2015г. (Приказ №621), согласован с Агентством по имуществу Калининградской области 25 декабря 2015г. (Приказ №1888-пр.).

Колледж является юридическим лицом, имеет обособленное имущество, закрепленное за ним на праве оперативного управления, самостоятельный баланс, имеет лицевые счета, открытые в установленном порядке для учета операций по исполнению расходов средств областного и других бюджетов, для учета средств, полученных от предпринимательской и иной, приносящей доход деятельности, круглую печать со своим полным наименованием, штампы, бланки, и другие необходимые реквизиты, ведет делопроизводство, архив, финансовую отчетность и статистическую отчетность по установленным формам, ежегодно отчитывается о своей деятельности.

1. На основании постановлений мэра города Калининграда от 19.08.1997 года №2125 «О предоставлении Калининградскому областному музыкальному колледжу земельного участка по ул. Фрунзе, 4 в Ленинградском районе» и от 27.04.2000 года №1272 «О внесении изменений в постановление мэра г. Калининграда от 19.08.1997г. №2125 «Мэрия города

Калининграда предоставляет Калининградскому областному музыкальному колледжу им. Рахманинова С.В. в постоянное (бессрочное) пользование земельный участок площадью 0,3809 га с кадастровым номером 39:15:13 25 27:0002 по улице Фрунзе, 4 в Ленинградском районе г. Калининграда.

2. Договор №39 от 09.06.2000г. На передачу в постоянное (бессрочное) пользование городских земель.

– Постановление администрации №2125 от 19.08.1997г.

– Постановление администрации №1272 от 27.04.2000г.

– Договор безвозмездной передачи земельного участка №39 от 09.06.2000г.

Свидетельство 39-АБ 086332 о государственной регистрации права (г. Калининград, ул. Фрунзе, д.4, земельный участок 3809 кв.м.), от 14.08.2012г., выдано управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Калининградской области.

3. На основании договора №748 от 19.12.103г. на передачу в постоянное (бессрочное) пользование городских земель администрация городского округа «Город Калининград» предоставляет в постоянное (бессрочное) пользование ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова земельный участок с кадастровым номером №39:15:132527:740 пл. 1726 кв.м по ул. Фрунзе в Ленинградском районе г. Калининграда.

Свидетельство о государственной регистрации права от 14.07.2015г. Запись регистрации права №39-39/001—39/001/010/2015-5941/1.

4. Свидетельство 39-АБ 512587 о государственной регистрации права (г. Калининград, ул. Фрунзе, д. 4, нежилое здание, общей площадью 7654,7 кв.м), выдано 18.05.2015г. Управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Калининградской области.

5. Распоряжение Комитета по управлению имуществом области №110-р от 11.04.1996г. «О заключении договора по закреплению государственного имущества в оперативное управление с Калининградским областным музыкальным колледжем».

6. Договор №70 от 19.04.1996г. «О закреплении государственного имущества на праве оперативного управления».

7. Свидетельство о государственной регистрации (перерегистрации) предприятия №4763 Серия ЛНР от 30.01.2001г. выдано администрацией Ленинградского района города Калининграда.

8. Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц о юридическом лице, зарегистрированном до 1 июля 2002 года, серия 39 №000515546 от 13.11.2002г. выдано инспекцией МНС России по Ленинградскому району г. Калининграда.

9. Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе юридического лица, образованного в соответствии с законодательством Российской Федерации, по месту нахождения на территории Российской Федерации, серия 39 №000510449 от 03.12.2001г. выдано инспекцией МНС России.

10. Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации, серия 39 №000233615, выдано МРИ МНС России №9 по г. Калининграду.

11. Свидетельство о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту её нахождения, серия 39 №001485345, выдано МИ ФНС №9 по городу Калининграду.

12. Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц, серия 39 №001538118 от 26.03.2013г. выдано МИ ФНС №1 по Калининградской области.

13. Свидетельство о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту её нахождения Серия 39 №001668806, выдано МИ ФНС №1 по Калининградской области.

14. Лист записи ЕГРЮЛ в Единый государственный реестр юридических лиц от 10.02.2016г. № ГРН 2163926103086.

Общежитие:

15. Распоряжение Комитета по управлению имуществом области №26-р от 27.01.1997г. оперативное управление, встроенные жилые помещения (часть пятого этажа), г. Калининград, ул. А. Невского, 51.

16. Приказ №511-пр от 21.06.2012г., выдано Агентством по имуществу Калининградской области правительства Калининградской области.

17. Свидетельства о государственной регистрации права, выданные Управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Калининградской области 08.08.2013г.:

39-АБ 217464 (к.513, 17.9кв.м.)

39-АБ 217465 (к.500, 13.9кв.м.)

39-АБ 217466 (к.515, 18.4кв.м.)

39-АБ 217467 (к.511, 18.4кв.м.)

39-АБ 217468 (к.506, 12.8кв.м.)

39-АБ 217469 (к.512, 13.4кв.м.)

39-АБ 217470 (к.509, 18.6кв.м.)

39-АБ 217471 (к.507, 18.7кв.м.)

39-АБ 217472 (к.516, 12.2кв.м.)

39-АБ 217473 (к.503, 18.5кв.м.)

39-АБ 217474 (к.504, 13.5кв.м.)

39-АБ 217475 (к.505, 17.8кв.м.)

- 39-АБ 217476 (к.502, 13.7кв.м.)
- 39-АБ 217477 (к.510, 13.6кв.м.)
- 39-АБ 217478 (к.501, 19.3кв.м.)
- 39-АБ 217479 (к.517, 18кв.м.)
- 39-АБ 217480 (к.519, 16.6кв.м.)
- 39-АБ 217481 (к.520, 13.4кв.м.)
- 39-АБ 217482 (нежилое помещение II из лит. А, общая пл. 166кв.м.)
- 39-АБ 217483 (к.521, 19.9кв.м.)

Вывод: Колледж осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим законодательством. Основные документы (Устав, лицензионная документация) соответствуют установленным требованиям.

1.2. Структура и система управления Колледжем

Управление в колледже осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом колледжа и строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Принцип самоуправления осуществляется посредством деятельности органов самоуправления: Общее собрание работников Колледжа; Совет колледжа; Педагогический совет; Методический совет; Учебно-воспитательная комиссия; Предметно - цикловые и предметные комиссии; Премияльная комиссия; Стипендиальная комиссия;

Отделения колледжа:

- Фортепиано;
- Оркестровые струнные инструменты;
- Оркестровые духовые и ударные инструменты;
- Инструменты народного оркестра;
- Вокальное искусство;
- Хоровое искусство;
- Сольное и хоровое народное пение;
- Теория музыки;
- Музыкальное искусство эстрады;
- Музыкальное звукооператорское мастерство;
- Социально-культурная деятельность.

В колледже сформированы предметно-цикловые и предметные комиссии: «Фортепиано» - председатель Слободян В.Д., заслуженный артист РФ; «Камерный ансамбль и ансамблевое исполнительство» - председатель Фролакова И.Е.; «Оркестровые струнные инструменты» - председатель Андреев А.А., заслуженный артист РФ; «Оркестровые духовые и ударные инструменты» - председатель Скрипник Т.Т.; «Инструменты народного оркестра» - председатель Лоскутова Л.П., заслуженный работник культуры РФ; «Вокальное искусство» - председатель Мизина Г.В., заслуженный артист

РФ; «Хоровое дирижирование» - председатель Швец И.Е., заслуженный работник культуры РФ; «Сольное и хоровое народное пение» - председатель Плешаков А.В., заслуженный работник культуры РФ; «Теория музыки» - председатель Масловская Н.Ю.; «Музыкальное искусство эстрады» - председатель Калинин Е.О.; «Музыкальное звукооператорское мастерство» - председатель Аршинов Е.О.; «Социально-культурная деятельность» - председатель Динаидова Н.В.; «Общий курс фортепиано» - председатель Воронцова Н.М.; «Общепрофессиональные дисциплины» - председатель Хайновская Н.Н.; «Общеобразовательные дисциплины» - председатель Чачух Н.С., заслуженный учитель РФ;

Директор осуществляет непосредственное управление колледжем, управляет колледжем на принципах единоначалия и несёт персональную ответственность за качество подготовки обучающихся, финансовую дисциплину, ведение учёта и отчётности, сохранность имущества и других материальных ценностей, находящихся в оперативном управлении Колледжа, соблюдение трудовых прав работников и прав обучающихся, исполнения и соблюдения законодательства Российской Федерации и Калининградской области.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе организует учебную работу и координирует внеурочную воспитательную работу в колледже, работу органов студенческого самоуправления.

Заместитель директора по научно-методической работе осуществляет руководство научно-методической работой колледжа;

Заместитель директора по производственной практике и концертной деятельности осуществляет планирование, организацию и руководство практическим обучением студентов в соответствии с Положением о производственной практике студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, организует планирование концертной и музыкально – просветительской деятельности колледжа. Служба АХЧ оказывает помощь в организации образовательного процесса, обеспечивает функционирование и развитие колледжа, занимаясь материально - техническим оснащением учебного заведения. Руководит службой АХЧ заместитель директора по хозяйственным вопросам.

В колледже имеются все необходимые службы, обеспечивающие учебный процесс и создающие условия для проживания, отдыха, питания, медицинского обслуживания, занятия физической культурой и спортом. К вспомогательным подразделениям, обеспечивающим работу основных учебных отделений и функционирование учебного заведения в целом, относятся: Учебная часть; Бухгалтерия; Административно-хозяйственная

часть; Библиотека; Информационный отдел; Концертный зал; Отдел кадров;
Медпункт; Кафе; Общежитие;

Структура колледжа представлена таблице*:



Участие учредителя – Министерства культуры Калининградской области, в управлении колледжем осуществляется в соответствии с процедурами, предусмотренными законодательством РФ.

Региональный орган управления профессиональным образованием – Министерство образования Калининградской области - участвует в управлении колледжем через взаимодействие с Министерством культуры Калининградской области и руководством колледжа.

Участие студентов в управлении обеспечивается через студенческий совет и студенческий профком.

Система административного и общественного управления включает в себя взаимодействие с предметно-цикловыми (предметными) комиссиями, советом колледжа, методическим советом, студенческим советом, базами практик.

Административно-управленческая деятельность в колледже носит плановый характер. Планирование осуществляется на основе включения в него управленческих, учебно-методических, воспитательных мероприятий.

Перспективное планирование осуществляется на учебный год с корректировкой по месяцам.

Важнейшей функцией в управлении колледжем является внутриколледжный контроль.

Основными направлениями внутриколледжного контроля являются:

- содержание и качество преподаваемых дисциплин;
- качество знаний, умений, навыков;
- содержание и качество прохождения практики студентами;
- состояние и качество нормативной и учебно-методической документации колледжа;
- выполнение решений педагогических советов и совещаний;
- содержание и качество подготовки государственной итоговой аттестации выпускников;
- выполнение учебных планов и программ.

Вывод: Анализ системы управления колледжем показал, что уровень компетентности и методической подготовленности достаточен для обеспечения квалифицированного руководства всеми направлениями образовательного процесса. Существующая система управления соответствует действующему законодательству и уставу колледжа.

1.3. Нормативно-правовое обеспечение деятельности Колледжа

В целях разграничения полномочий, делегирования их на нижестоящий уровень, обеспечения координации и контроля, регламентации деятельности

подразделений в Колледже разработаны следующие локальные нормативно-правовые акты:

1.	Устав государственного бюджетного профессионального учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
2.	Коллективный договор ГБПОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
3.	Инструкция по охране труда
4.	Правила внутреннего трудового распорядка
5.	Положение о Совете колледжа
6.	Положение об организации образовательного процесса в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
7.	Положение о педагогическом совете
8.	Положение о методическом совете
9.	Положение о предметно-цикловых комиссиях
10.	Положение о приемной комиссии
12.	Правила приема в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
13.	Положение о заочном отделении ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
14.	Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
15.	Положение о государственной итоговой аттестации выпускников ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
16.	Положение об организации и проведении производственной (профессиональной) практики ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
17.	Положение о письменных контрольных работах на заочном отделении ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
18.	Положение о классном руководителе ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
19.	Положение о зачетной книжке студента
20.	Положение о студенческом билете
21.	Положение о стипендиальном обеспечении и других формах

	социальной поддержки студентов ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
22.	Положение о стипендиальной комиссии ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
23.	Правила поведения студентов ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
24.	Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
25.	Положение о студенческом совете ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
26.	Положение о платных услугах ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
27.	Положение об аттестации педагогических работников в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
28.	Должностные инструкции преподавателей, концертмейстеров, иных работников ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
29.	Порядок и основание перевода, отчисления и восстановления обучающихся
30.	Порядок проведения самообследования и утверждения отчета о результатах самообследования ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
31.	Положение о предоставлении академического отпуска обучающимся ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
32.	Положение о порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
33.	Концепция воспитательной работы в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
34.	Порядок выдачи справки об обучении или периоде обучения ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
35.	Правила приема и порядок отбора детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области

	музыкального искусства в структурное подразделение «ДМШ» ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
36.	Положение о текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств в структурном подразделении «ДМШ» ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
37.	Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств в структурном подразделении «ДМШ» ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
38.	Положение о структурном подразделении «Детская музыкальная школа» ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
39.	Кодекс профессиональной этики
40.	Положение «Об антикоррупционной политике в колледже»

Организационно-распорядительная документация, издаваемая по колледжу, охватывает все сферы деятельности. К числу оперативных организационно-распорядительных документов относятся приказы директора, распоряжения заместителя директора по учебно-воспитательной работе и руководителей структурных подразделений.

Вывод: все документы соответствуют законодательству Российской Федерации, Уставу колледжа, требованиям по делопроизводству.

2. Состав обучающихся

2.1. Выполнение государственного задания

В соответствии с государственным заданием, установленным на 2015 год, количество обучающихся за счёт средств регионального бюджета составляет 250 человек.

Выполнение государственного задания за период самообследования:			
30 июня 2015г.	01 сентября 2015г.	01 января 2016г.	31 марта 2016г.
228 – бюджет	245 – бюджет	239 – бюджет	233 – бюджет
8 – по договору	18 – по договору	16 – по договору	14 – по договору

Движение контингента за отчётный период (с 01 апреля 2015 года по состоянию на 31 марта 2016 года):

Отчисление:	Академический отпуск:
Невыполнение учебного плана: 9 человек (бюджет), 1 человек (договор)	Призыв в ряды вооружённых сил РФ: 2 человек
По собственному желанию: 10 человек (бюджет), 6 человек (договор)	По семейным обстоятельствам: 6 человек (бюджет), 1 человек (договор)
Перевод в другие учебные заведения (в том числе поступление в профильные ВУЗы): 6 человек	По состоянию здоровья: 1 человек
Перемена места жительства: 1 человек (бюджет), 1 человек (договор)	
Перевод на заочное отделение: 3 человека	
Перевод с платного обучения на бюджет: 1 человек	
Не вышли из академического отпуска: 2 человека	
Вышли из академического отпуска: 6 человек (бюджет), 1 человек (договор)	
Восстановление в колледже: 2 человек	
Перевод из других учебных заведений: 3 человека	
Перевод на другие отделения: 2 человека	
перевод на др. форму (на платную): 1 человек	

2.2. Состав обучающихся в 2015 году:

Из Калининграда:	Из городов области:	Из других регионов:
154 человека (62,8%)	74 человека (30,2%): г. Багратионовск и Багратионовский р-н – 4 чел.; г. Гусев и Гусевский р-н – 7 чел.; г. Гурьевск и Гурьевский р-н – 14 чел.; г. Пионерский – 3 чел.; г. Балтийск и Балтийский р-н – 6 чел.; г. Черняховск и Черняховский р-н- 4 чел.; г. Светлый и Светловский р-он – 5 чел.; г. Неман и Неманский р-н – 2 чел.; г. Советск – 4 чел.; г. Правдинск и Правдинский р-он – 2 чел.; г. Полесск и Полесский р-н – 5 чел.;	17 человек (7%) Республика Марий Эл; Тюменская обл.; г. Хабаровск; г. Новосибирск; Ханты-Мансийский АО-Югры; г. Москва; г. Тверь; Красноярский край; Мурманская область; Респ. Бурятия г. Улан-Удэ; г. Новый Уренгой; г. Махачкала Республика Дагестан; г. Ростов-на-Дону; г. Саратов; Волгоградская область - 3 чел; Из др. 2 студента: Украина, Николаевская обл.;

	г. Краснознаменск и Краснознаменский р-н – 3 чел.; г. Зеленоградск и Зеленоградский р-н – 4 чел.; Нестеровский р-н – 1 чел.; г. Янтарный – 2 чел.; г. Приморск – 1 чел.; г. Мамоново – 4 чел.; г. Светлогорск – 2 чел.; г. Гвардейск – 1 чел.	Эстония, г. Валга
--	--	-------------------

Местами в общежитии обеспечены все нуждающиеся. В общежитии проживают 45 студентов.

В колледже обучаются дети-сироты – 3 человека, из них 2 человека в возрасте от 18 до 23 лет, 1 человек до 18 лет под опекой. Обеспечение детей сирот проводится в соответствии с законодательством РФ.

2.2. Приём в Колледж в 2015 году

Порядок приёма граждан в ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» для обучения по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования года в 2014 году осуществлялся в соответствии с Приказом Министерства образования и науки № 36 от 23 января 2014 года «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» и Правилами приема в ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Контрольные цифры приема за счет средств областного бюджета на 2015-2016 учебный год установлены Министерством образования Калининградской области на основании решения конкурсной комиссии открытого конкурсного отбора (приказ Министерства образования Калининградской области №1069/1 от 01 декабря 2014г.): всего 73 места (из них 5 мест по заочной форме обучения).

При приеме в колледж по реализуемым специальностям в 2015 году были установлены вступительные испытания творческой и профессиональной направленности, требующие наличия у поступающих определенных творческих способностей. Приём на специальность 51.02.02 осуществлялся по результатам аттестата о среднем образовании.

В 2015 году на 68 бюджетных мест по очной форме обучения было подано 88 заявлений. Таким образом, конкурс составил 1,3 человека на 1

бюджетное место, 12 - по договору с оплатой обучения). 1 абитуриент имел льготы при поступлении (ребенок-инвалид).

На 5 мест заочной формы подано 5 заявлений. Конкурс составил 1:1 человек на место.

Соотношение бюджетных мест и поданных заявлений по специальностям:

Специальность	Кол-во бюджетных мест	Кол-во поданных заявлений	Конкурс чел./место
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам): <i>Фортепиано</i>	28	28	1
<i>Оркестровые струнные инструменты</i>		8	
<i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i>		8	
<i>Инструменты народного оркестра</i>		11	
53.02.06 Хоровое дирижирование	8	9	1,12
53.02.04 Вокальное искусство	4	9	2,25
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	5	5	1
53.02.07 Теория музыки	2	4	2
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам): <i>эстрадное пение</i>	12	19	1,6
<i>инструменты эстрадного оркестра</i>		12	
53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	3	9	3
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) <i>Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</i>	10	10	1
	очно - 5	5	
	заочно - 5	5	
	73	93	1,3

Основной контингент абитуриентов формируется из числа выпускников детских школ искусств Калининградской области и других регионов.

ДМШ при КОМК им. С.В. Рахманинова	7 человек	Инструментальное исполнительство по видам инструментов: оркестровые струнные инструменты; оркестровые духовые и ударные инструменты; Хоровое дирижирование; Музыкальное искусство эстрады
ДМШ им. М.И. Глинки г. Калининграда	2 человека	Хоровое дирижирование; Теория музыки
ДМШ им. Р.М. Глиэра г. Калининграда	8 человек	Инструментальное исполнительство по видам инструментов: фортепиано, оркестровые духовые и ударные инструменты; Хоровое дирижирование; Сольное и хоровое народное пение; Музыкальное искусство эстрады; Музыкальное звукооператорское мастерство
ДМШ им. Э.Т.А. Гофмана г. Калининграда	3 человека	Инструментальное исполнительство по видам инструментов: оркестровые струнные инструменты; оркестровые духовые и ударные инструменты; Хоровое дирижирование; Теория музыки;
ДМШ им. Д.Д. Шостаковича г. Калининграда	4 человека	Инструментальное исполнительство по видам инструментов: оркестровые струнные инструменты; оркестровые духовые и ударные инструменты; Теория музыки;
ДШИ им. П.И. Чайковского г. Калининграда	8 человек	Инструментальное исполнительство по видам инструментов: фортепиано, оркестровые струнные инструменты; оркестровые духовые и ударные инструменты; Вокальное искусство;

		Музыкальное искусство эстрады;
ДШИ им. Ф. Шопена г. Калининграда	4 человека	Инструментальное исполнительство по видам инструментов: оркестровые духовые и ударные инструменты; Хоровое дирижирование; Вокальное искусство
ДШИ «Гармония» г. Калининграда	2 человека	Инструментальное исполнительство по видам инструментов: фортепиано; Музыкальное искусство эстрады
ДШИ г. Гусева Калининградской области	1 человек	Инструментальное исполнительство по видам инструментов: инструменты народного оркестра;
ДШИ им. И.С. Баха г. Балтийска Калининградской области	1 человек	Инструментальное исполнительство по видам инструментов: фортепиано
ДШИ г. Светлый Калининградской области	1 человек	Музыкальное искусство эстрады
ДШИ г. Краснознаменска Калининградской области	1 человек	Сольное и хоровое народное пение
ДМШ г. Славска Калининградской области	1 человек	Вокальное искусство
ДМШ им. М. Таривердиева г. Гвардейска Калининградской области	1 человек	Хоровое дирижирование
ДШИ г. Мамоново Калининградской области	2 человека	Инструментальное исполнительство по видам инструментов: фортепиано; Теория музыки
Из других регионов РФ	7 человек	Инструментальное исполнительство по видам инструментов: фортепиано, оркестровые струнные инструменты; оркестровые духовые и ударные инструменты; Хоровое дирижирование; Сольное и хоровое народное пение; Музыкальное искусство эстрады
Из других государств	2 человека	Вокальное искусство;

		Музыкальное искусство эстрады
Не обучались в ДШИ	41 человек	

Вывод: план приёма в Колледж в 2015 году выполнен в полном объёме в соответствии

- с государственным заданием;
- потребностью в кадрах по вышеназванным специальностям в регионе: в детских школах искусств, учреждениях культуры и творческих коллективах;
- необходимостью восполнять творческие коллективы колледжа: оркестры, хоры, ансамбли в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта;
- на основе анализа ситуации и проведения работы по профессиональной ориентации среди выпускников ДШИ региона и других учреждений дополнительного образования, желающих обучаться в колледже.

3. Содержание и качество подготовки обучающихся

3.1. Основные профессиональные образовательные программы подготовки специалистов среднего звена.

В соответствии с лицензией Колледж ведёт подготовку специалистов среднего звена по следующим образовательным программам среднего профессионального образования:

код	Наименование образовательной программы	Квалификация, присваиваемая после завершения образования	Срок освоения	Кол-во студентов по курсам по состоянию на 31 марта 2016г. (бюджет)				всего
				1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам): Фортепиано	Артист, преподаватель, (концертмейстер)	3 года 10 месяцев	8	6	11	4	29
	Оркестровые струнные инструменты			7	6	6	0	19
	Оркестровые духовые и ударные инструменты			12	3	7	0	22
	Инструменты народного оркестра			1	8(+1)	1	5	15
53.02.04	Вокальное искусство	Артист-вокалист, преподаватель	3 года 10 месяцев	5(+1)	7	6	3	21
53.02.06	Хоровое дирижирование	Дирижёр хора, преподаватель	3 года 10 месяцев	8	7(+1)	5	8	28
53.02.05	Сольное и хоровое	Артист-	3 года					

	народное пение	вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива	10 месяцев	6	7	2	2	17
53.02.07	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально- просветительско й деятельности	3 года 10 месяцев	2(+1)	5	2	3	12
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам): Инструменты эстрадного оркестра	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	3 года 10 месяцев	5(+3)	5	3	2	15
	Эстрадное пение			6(+1)	2	4	3	15
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	Специалист звукооператорск ого мастерства	3 года 10 месяцев	3(+1)	3(+2)	1(+1)	3	10
51.02.02	Социально- культурная деятельность (по виду Организация и постановка культурно- массовых мероприятий и театрализованных представлений)	Организатор социально- культурной деятельности	1 год 10 месяцев ОЧНО	4	4(+1)	-	-	8
			2 года 10 месяцев ЗАОЧНО	4(+1)	9			13
ИТОГО:				71	72	48	33	224
В академическом отпуске				2 призыв в ряды ВС	1	5	1	9
Всего бюджет:				73	73	53	34	233
Всего по договору с оплатой обучения:				8	5	1	0	14

Содержание подготовки специалистов определяется содержанием основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена, включающей график учебного процесса, учебный план, программы учебных дисциплин (модулей), программы практики, программы государственной итоговой аттестации. Содержание образовательной программы направлено на формирование у студентов общих и профессиональных компетенций и освоение конкретных видов деятельности, к которым готовится выпускник.

Учебные планы по каждой специальности разработаны в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами, утверждёнными Министерством образования и науки РФ. Нормативный срок

освоения основной профессиональной образовательной программы для лиц, обучающихся на базе основного общего образования и среднего общего образования составляет 3 года 10 месяцев; по специальности Социально-культурная деятельность на базе среднего общего образования – 1 год 10 месяцев, по заочной форме обучения – 2 года 10 месяцев.

Учебный план содержит циклы дисциплин, наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик в соответствии с ФГОС: федеральный компонент среднего общего образования (базовые и профильные учебные дисциплины); обязательная часть: общий социально-гуманитарный и социально-экономический цикл; профессиональный цикл, включающий общепрофессиональные дисциплины и профессиональные модули.

Общеобразовательный цикл ОПОП сформирован в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федерального государственного образовательного стандарта и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки РФ от 19.12. 2014г. №06-1225).

Колледж обеспечивает подготовку специалистов на базе учебных творческих коллективов, сформированных в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов:

1. Камерный оркестр (по специальности Оркестровые струнные инструменты);
2. Духовой оркестр (по специальности Оркестровые духовые и ударные инструменты);
3. Оркестр русских народных инструментов (по специальности Инструменты народного оркестра);
4. Хоровой коллектив (Хоровое дирижирование);
5. Хор студентов отделения «Вокальное искусство»;
6. Фольклорный коллектив (по специальности Сольное и хоровое народное пение);
7. Эстрадный оркестр (Музыкальное искусство эстрады по виду «инструменты эстрадного оркестра»).

В рамках реализации основной профессиональной образовательной программы в колледже сформированы учебные творческие коллективы в виде ансамблей различных составов.

По заочной форме обучения по специальности учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по

специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений. В соответствии с требованиями по организации учебного процесса по заочной форме обучения максимальный объём аудиторной нагрузки обучающегося составляет 160 часов в год. Наименование дисциплин и их группирование по циклам соответствует учебным планам для очной формы обучения.

3.2 Качество освоения основной профессиональной образовательной программы

Результаты летней экзаменационной сессии 2014-2015 учебный год, июнь 2015г. (количество студентов, осваивающих образовательную программу на «хорошо» и «отлично»):

1.

Блоки дисциплин	фортепиано				струнные				духовые				народные				
	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	
Всего студентов	6	13	4	7	5	7	0	4	2	6	1	6	9	2	5	9	
ОД 1, 2 курс	чел.	3	10		4	6			2	4	1	6	5	2			
	%	50	77		80	86			100	67	100	100	56	100			
ОГСЭ 3,4 курс	чел.			4	7			0	4			1	6		5	9	
	%			100	100			100				100	100		100	100	
ОПД 1 – 4 курс	чел.	4	10	2	7	5	6	0	4	2	5	1	5	6	2	3	9
	%	67	77	50	100	100	86		100	100	83	100	83	67	100	60	100
Проф. модули 1 – 4 курс	чел.	5	12	4	7	6	5	0	3	2	6	1	6	8	2	3	9
	%	83	92	100	100		100		75	100	100	100	100	89	100	60	100

2.

	вокальное				хоровое				Сольное/Хоровое				Теория музыки				
	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	
Всего студентов	6	7	5	2	10	5	8	8	7	3	3	2	5	2	2	2	
ОД 1, 2 курс	чел.	5	4		5	2			5	1			5	1			
	%	83	57		20	40			71	33			100	50			
ОГСЭ 3,4 курс	чел.			5	2			8	8			3	1		2	2	
	%			100	100			100	100			100	50		100	100	
ОПД 1 – 4 курс	чел.	6	6	3	2	9	2	5	8	6	1	3	1	5	1	1	2
	%	100	86	60	100	90	40	63	100	86	33	100	50	100	50	50	100
Проф. модули 1 – 4 курс	чел.	6	5	4	2	7	2	5	3	6	2	3	1	5	2	2	2
	%	100	71	80	100	70	40	63	38	86	67	100	50	100	100	100	100

3.

Блоки дисциплин	Эстрадное				Звукооператорское				СКД	
	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к
Всего студентов	8	6	8	8	5	4	3	2	8	-
ОД 1, 2 курс	чел.	7	5		3	2			-	-
	%	88	83		60	50			-	-

ОГСЭ 3,4 курс	чел.			6	8			3	6	6	-
	%			75	100			100	75	75	-
ОПД 1 – 4 курс	чел.	5	3	5	3	2	2	0	4	4	-
	%	63	50	63	38	40	50		50	50	-
Проф. модули 1 – 4 курс	чел.	8	4	4	2	2	3	0	4	4	-
	%	100	67	50	25	40	75		50	50	-

Всего по итогам летней экзаменационной сессии в 2014/2015 учебного года на «хорошо» и «отлично» освоили образовательные программы 122 студента, что составляет 56,7% (в 2012/2013 учебном году - 49%, в 2013/2014 учебной году – 51%).

Отличники по итогам 2014/2015 учебного года:

1. Рыжов Глеб Игоревич, 3 курс оркестровые струнные инструменты;
2. Небылова Вера Сергеевна, 3 курс оркестровые струнные инструменты
3. Родимова Юлия Александровна, 3 курс фортепиано;
4. Архипов Никита Евгеньевич, 3 курс фортепиано;
5. Миронюк Иван Алексеевич, 3 курс фортепиано;
6. Лопашенкова Татьяна Владимировна, 4 курс инструменты народного оркестра;
7. Коваль Ирина Александровна, 2 курс, социально-культурная деятельность.

Результаты зимней экзаменационной сессии 2015-2016 учебного года
декабрь 2015г.

1.

Блоки дисциплин		фортепиано				струнные				духовые				народные			
		1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к
Всего студентов		8	6	12	4	8	6	6	0	12	3	7	0	1	9	2	5
ОД 1, 2 курс	чел.	6	2			7	4			6	2			0	5		
	%	75	33			88	67			50	67				56		
ОГСЭ 3,4 курс	чел.			9	2			6	0			7	0			2	3
	%			75	50			100				100				100	60
ОПД 1 – 4 курс	чел.	5	4	9	2	8	5	6	0	9	2	4	0	1	4	2	2
	%	63	67	75	50	100	83	100		75	67	57		100	44	100	40
Проф. модули 1 – 4 курс	чел.	7	5	12	4	7	6	6	0	10	2	6	0	1	5	2	4
	%	88	83	100	100	88	100	100		83	67	86		100	56	100	80

2.

Блоки дисциплин		вокальное				хоровое				Сольное/Хоровое				Теория музыки			
		1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к
Всего студентов		7	7	6	3	8	8	5	8	5	8	2	2	4	5	2	2
ОД 1, 2 курс	чел.	4	5			2	7			2	5			3	5		
	%	57	71			25	88			40	63			75	100		
ОГСЭ 3,4 курс	чел.			5	2			2	6			0	2			2	2
	%			83	67			40	75				100			100	100
ОПД 1 – 4 курс	чел.	5	6	2	1	5	5	3	4	3	7	2	2	3	5	1	1
	%	71	86	33	33	63	63	60	50	60	88	100	100	75	100	100	100
Проф. модули 1 – 4 курс	чел.	6	6	2	2	5	6	4	7	4	7	2	2	4	4	1	2
	%	86	86	33	67	63	75	80	88	80	88	100	100	100	80	50	100

3.

Блоки дисциплин		Эстрадное				Звукооператорское				СКД	
		1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к
Всего студентов		17	7	6	6	5	5	2	3	4	8
ОД 1, 2 курс	чел.	13	4			3	3				7
	%	76	57			60	60				88
ОГСЭ 3,4 курс	чел.			3	4			2	3	4	5
	%			50	67			100	100	100	63
ОПД 1 – 4 курс	чел.	12	2	2	2	2	2	1	2	4	6
	%	71	29	30	33	40	40	50	67	100	75
Проф. модули 1 – 4 курс	чел.	15	3	1	2	4	3	1	1	3	4
	%	88	43	17	33	80	60	50	33	75	50

По итогам зимней сессии 2015/2016 учебного года на «хорошо» и «отлично» освоили программу 52% от обучающихся (в 2013/2014 учебном году – 56%; в 2014/2015 учебном году – 53,5%).

На «отлично» закончили семестр 8 человек

1. Тюрина Мария Дмитриевна, 2 курс теория музыки;
2. Кучина Марина Андреевна, 3 курс фортепиано
3. Родимова Юлия Александровна, 3 курс фортепиано;
4. Миронюк Иван Алексеевич, 3 курс фортепиано;
5. Небылова Вера Сергеевна, 3 курс оркестровые струнные инструменты;
6. Рыжов Глеб Игоревич, 3 курс оркестровые струнные инструменты;
7. Лопашенкова Татьяна, 4 курс инструменты народного оркестра;
8. Коваль Ирина Александровна, 2 курс социально-культурная деятельность (обучается по договору)

Качество знаний студентов («хорошо» и «отлично») по итогам летней сессии 2014-2015 учебного года и зимней сессии 2015-2016 учебного года:

Образовательная программа	курс	всего человек		Качество знаний					
				Кол-во чел. на «4» и «5»		% по курсам		% общий	
		06.2015	12.2015	06.2015	12.2015	06.2015	12.2015	06.2015	12.2015
Фортепиано	1	6	8	2	5	33	63	63	60
	2	13	6	8	2	62	33		
	3	4	12	2	9	50	75		
	4	7	4	7	2	100	50		
Оркестровые струнные инструменты	1	6	8	4	7	67	88	82	80
	2	7	6	6	4	86	67		
	3	0	6	0	5	0	83		
	4	4	0	4	0	100	0		
Оркестровые духовые и ударные инструменты	1	2	12	1	6	50	50	73	55
	2	6	3	4	2	67	67		
	3	1	7	1	4	100	57		
	4	6	0	5	0	83	0		
Инструменты	1	9	1	5	0	56	0	64	41

народного оркестра	2	2	9	2	3	100	33		
	3	5	2	2	2	40	100		
	4	9	5	7	2	78	40		
Вокальное искусство	1	6	7	5	4	83	57	60	52
	2	7	7	3	5	43	71		
	3	5	6	3	2	60	33		
	4	2	3	1	1	50	33		
Хоровое дирижирование	1	10	8	5	2	50	25	42	41
	2	5	8	0	5	0	63		
	3	8	5	3	2	38	67		
	4	8	8	5	3	63	38		
Сольное и хоровое народное пение	1	7	5	5	2	71	40	64	53
	2	2	8	1	5	50	63		
	3	3	2	2	0	67	0		
	4	2	2	1	2	50	100		
Теория музыки	1	5	4	5	3	100	75	73	77
	2	2	5	0	4	0	80		
	3	2	2	1	1	50	50		
	4	2	2	2	2	100	100		
Музыкальное искусство эстрады	1	8	17	4	12	50	71	47	47
	2	6	7	3	3	50	43		
	3	8	6	4	1	50	17		
	4	8	6	3	1	38	17		
Звукооператорское мастерство	1	5	5	1	2	20	40	14	40
	2	4	5	0	2	0	40		
	3	3	2	0	1	0	50		
	4	2	3	1	1	50	33		
Социально- культурная деятельность	1	8	4	4	3	44	75	44	50
	2	0	8	0	3	0	38		
ВСЕГО	1-4	215	234	122	125			56,7	53,4

Ликвидация академических задолженностей по итогам летней и зимней экзаменационной сессии проведена в установленные колледжем сроки и соответствии с действующими нормативными документами.

Организации самостоятельной работы студентов в колледже уделяется большое внимание в соответствии с требованиями образовательных стандартов, что находит отражение в рабочих программах учебных дисциплин, междисциплинарных курсов профессиональных модулей. Самостоятельная работа студентов под непосредственным руководством преподавателя занимает большое место в различных формах организации учебного процесса: на учебных занятиях – уроках, практических занятиях, при подготовке курсовых работ, при проведении учебных практик. Кроме этого, в колледже практикуется внеаудиторная самостоятельная работа студентов, позволяющая формировать у обучающихся потребность к самообразованию, развивать самостоятельную познавательную деятельность.

Выполнение домашних заданий, изучение материала по учебнику, чтение дополнительной литературы по дисциплинам, изучение нормативных материалов, подготовка рефератов, сообщений, докладов, составление схем-конспектов, поиск и подготовка тематических материалов, конспектирование, подготовка концертного репертуара.

3.3 Государственная итоговая аттестация выпускников в 2015 году

Программа Государственной итоговой аттестации (далее ГИА) является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) в части оценки уровня подготовки выпускников.

Перед государственной аттестацией с целью оценки освоения профессиональных и общих компетенций студентами 4 курса в апреле 2015г. проведены квалификационные экзамены по всем специальностям. Для проведения квалификационных экзаменов сформированы комиссии с участием представителей работодателей: директоров Детских музыкальных школ им. П.И. Чайковского и Р.М. Глиэра г. Калининграда, Детских школ искусств г. Гусева и г. Гурьевска, Калининградского симфонического оркестра, специалистов Кафедрального Собора, Музыкального театра, Дворца культуры железнодорожников.

Нормативные документы, в соответствии с которыми разработана и реализована государственная итоговая аттестация выпускников в 2015 году:

Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012г.; Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. №968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. №1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»; Устав ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»; Положение о проведении государственной итоговой аттестации выпускников ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова; Рабочий учебный план, график учебного процесса (приказ № 170 от 30.06. 2015 г.)

Программа ГИА разработана предметно - цикловыми комиссиями колледжа.

Приказом по колледжу от 10 декабря 2014 года №375 назначены руководители выпускной квалификационной (дипломной) работы.

Кандидатуры председателей государственных экзаменационных комиссий утверждены Приказом Министерством культуры Калининградской области №57 от 18 марта 2015г.:

- по образовательным программам 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду «фортепиано»), 53.02.07 «Теория музыки»:

Осипова Ирина Викторовна – председатель, профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, заслуженная артистка РФ;

- по образовательным программам 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам) «оркестровые струнные инструменты», «оркестровые духовые и ударные инструменты», «инструменты народного оркестра»:

Кустов Михаил Юрьевич – председатель, профессор Тамбовского государственного музыкально-педагогического института им. С.В. Рахманинова, заслуженный артист РФ, кавалер ордена Дружбы;

- по образовательным программам 53.02.04 «Вокальное искусство», 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение», 53.02.06 «Хоровое дирижирование»;

Смирнов Сергей Иванович – председатель, профессор Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки, заслуженный работник культуры РФ:

- по образовательным программам 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам), 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство»:

Назаретов Пётр Кимович – председатель, профессор Ростовской государственной консерватории (академии) им. С.В. Рахманинова.

Результаты государственной итоговой аттестации в 2015 году являются основанием для присвоения выпускникам соответствующих квалификаций.

Количество выпускников в 2015 году составило 50 человек.

Количество дипломов с отличием – 10: выпускники специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Филиппова Владислава Сергеевна (гитара); Бровкина Анастасия Владимировна (цимбалы); Кривенко Андрей Сергеевич (флейта); Журавлёва Марина Дмитриевна (флейта); Брюсова Анна Валерьевна (флейта); Сапожникова Анна Аркадьевна (скрипка); Васюткин Александр Васильевич

(скрипка); Ярошенко Дарья Сергеевна (фортепиано); Добычина Лилия Алексеевна (фортепиано); Заикина Мария Павловна (фортепиано).

специальность	председатель	Кол-во выпускников	Защита дипломной работы, государственный экзамен	«5» (чел.)	«4» (чел.)	«3» (чел.)	Средний балл
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): по виду «фортепиано»	профессор Осипова И.В.	7	Исполнение сольной программы	5	2	-	ср. балл 4,8
			Ансамблевое исполнительство	6	1	-	
			Концертмейстерский класс	5	2	-	
			Педагогическая деятельность	6	1	-	
по виду «оркестровые струнные инструменты»	профессор Кустов М.Ю.	4	Исполнение сольной программы	3	1	-	ср. балл 5,0
			Камерный ансамбль	4	-	-	
			Педагогическая деятельность	4	-	-	
по виду «оркестровые духовые и ударные инструменты»	профессор Кустов М.Ю.	6	Исполнение сольной программы	4	2	-	ср. балл 4,9
			Ансамблевое исполнительство	6	-	-	
			Педагогическая деятельность	6	-	-	
по виду «инструменты народного оркестра»	профессор Кустов М.Ю.	9	Исполнение сольной программы	4	5	-	ср. балл 4,6
			Ансамблевое исполнительство и Концертмейстерский класс	6	3	-	
			Педагогическая деятельность	7	2	-	
53.02.04 Вокальное искусство	профессор Смирнов С.И.	2	Исполнение сольной программы	2	-	-	ср. балл 5,0
			Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	2	-	-	
			Педагогическая деятельность	2	-	-	
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	профессор Смирнов С.И.	2	Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах	1	1	-	ср. балл 4,2
			Педагогическая деятельность	1	-	1	
53.02.06 Хоровое дирижирование	профессор Смирнов	8	Исполнение концертной	7	1	-	ср. балл

	С.И.		программы, работа с хором				4,9
			Педагогическая деятельность	7	1	-	
53.02.07 Теория музыки	профессор Осипова И.В.	2	Музыкальная литература	2	-	-	ср. балл 5,0
			Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности; Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства	2	-	-	
			Педагогическая деятельность	2	-	-	
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	профессор Назаретов П.К.	8	Исполнение сольной программы	5	3	-	ср. балл 4,7
			Ансамблевое исполнительство	4	4	-	
			Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром; Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров	6	2	-	
			Педагогическая деятельность	7	1	-	
53.02.08 Звукооператорская деятельность	профессор Назаретов П.К.	2	Защита дипломной работы	2	-	-	ср. балл 4,7
			Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	1	1		
Итого:		50	Всего проведено 30 экзаменов (в том числе дипломных работ и экзаменов)	119 отл.	33 хор.	1 удовл.	
			Средний балл - 4,8 (в 2013 году – 4,5; в 2014 году – 4,7)				
Количество дипломов с отличием		10	20% от количества выпускников				

Вывод: Программа Государственной итоговой аттестации выпускников в 2015 году соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, утверждённых Министерством образования и науки Российской Федерации, по реализуемым колледжем специальностям подготовки специалистов среднего звена. Подготовка специалистов в колледже ориентирована на региональную потребность в кадрах в сфере культуры и отвечает современным требованиям.

Информация о трудоустройстве выпускников 2015 года

Из 50 выпускников:

16 - трудоустроены по специальности,

18 - продолжают обучаться по специальности в ВУЗах.

Всего трудоустроены или продолжают обучение по профильной специальности - (68%);

8 – продолжают обучение не по специальности в ВУЗах;

4 – работают не по специальности,

2 - не определились с трудоустройством,

3 – служба в ВС РФ

№	Учреждение	Количество
1.	Образовательные учреждения: ДМШ им. Гофмана – 2 ДШИ г. Гурьевска – 1 Детский сад № 125 – 1 ДШИ им. Ф.Шопена – 1 ДШИ – г. Балтийск - 1 ДШИ г. Приморск – 1 ДМШ пос. Южный – 1 Лицей № 17 – 1	9
2.	Творческие коллективы Калининградской области и концертные организации: Ансамбль ДКБФ – 3 Культурно-развлекательная организация «Причал» - 1 Культурно-развлекательная организация «Вокзал» - 1 Музыкальная студия- 1	6
3.	Учреждения культуры г. Калининграда: Дворец культуры железнодорожников	1
4.	Поступление в высшие учебные заведения Профильные:	

	<p>Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена – 3</p> <p>Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова – 4</p> <p>Московская консерватория им. П.И. Чайковского – 1</p> <p>Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусства – 3</p> <p>Базель Швейцария Академия музыки – 1</p> <p>Международный Славянский Институт – 1</p> <p>Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки – 2</p> <p>непрофильные:</p> <p>Балтийский Федеральный Университет – 6</p> <p>Российская академия народного хозяйства и государственной службы – 1</p> <p>Международный Славянский Институт – 1</p>	<p>15</p> <p>8</p>
5.	<p>Поступление в Высшие учебные заведения профильные (заочно)</p> <p>Ростовская государственная Консерватория им. С.В. Рахманинова – 1</p> <p>Московский институт современного искусства – 1</p> <p>Московский государственный университет культуры - 1</p> <p>Московский институт современного искусства – 1</p>	4
6.	Трудоустроены не по профилю	4
7.	Служба в ВС РФ	3
8.	Не определились с трудоустройством	2
	ИТОГО:	68% трудоустроены (продолжили обучение) по специальности

3.4 Производственная (профессиональная) практика

Порядок организации и проведения практики в колледже определяет «Положение о практике студентов КОМК им. С.В. Рахманинова».

Видами практики обучающихся являются: учебная практика и производственная практика.

Учебная практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения (суммарно – 19 недель) в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняет содержание учебных дисциплин и междисциплинарных курсов профессиональных модулей. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающий подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

Результатом учебной практики является оценка за работу студента по конкретной учебной дисциплине, разделу МДК, которая выставляется в журнале преподавателя, ведущего, в соответствии с учебным планом, конкретную дисциплину, раздел МДК.

Учебная практика по педагогической работе проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с практикуемым под руководством преподавателя.

Учебная практика студентов специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность проводится в виде практики наблюдений, в форме групповых занятий (экскурсии) и индивидуальных посещений досуговых мероприятий.

Базой педагогической практики студентов специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование» является средняя общеобразовательная школа № 33 г. Калининграда (на основании договора между учреждениями) и структурное подразделение колледжа «Детская музыкальная школа», на исполнительских отделениях и отделении «Теория музыки» - Сектор практики колледжа, структурное подразделение колледжа «Детская музыкальная школа». Студенты-практиканты специальности 53.02.04 «Вокальное искусство» занимаются с учениками из числа студентов других специальностей, имеющих желание научиться петь.

Работа в секторе педагогической практики колледжа проходит в соответствии с планом контроля успеваемости учащихся. Академические концерты, технические зачёты, запланированные по семестрам, сопровождаются обсуждением студентами и их педагогами-консультантами выступлений учащихся. В процессе обсуждения выявляется умение студентов анализировать исполнение ученика, подводить итоги работы, ставить новые задачи обучения. Каждый студент в обязательном порядке предоставляет индивидуальный план ученика для проверки. Педагог-консультант оказывает студентам помощь в ведении педагогической документации.

В начале сентября состоялся набор учащихся в сектор педагогической практики (принято 20 новых учеников). На всех отделениях были проведены организационные заседания со студентами III и IV курсов, состоялось распределение учеников, формирование групп и составление плана работы на новый учебный год. Студенты-теоретики проводят занятия по следующим предметам: сольфеджио, ритмике, теории и музыкальной литературе. Возникновение ряда объективных сложностей с проведением педагогической практики обусловлено возрастным составом учеников в секторе педагогической практики, малочисленностью групп для занятий в 1 смену. Существует проблема в формировании равноценных групп.

Большинство студентов - практикантов проявляют серьёзное отношение к предмету «педагогическая практика» и относятся к занятиям с инициативой.

Так, студенты отделения специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов, «фортепиано») к зачёту 17 декабря выучили по 2-3 произведения из «Детского альбома» П.И. Чайковского и исполнили их на собрании курса, посвящённом юбилею композитора. Студенты специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов, «инструменты народного оркестра») 19 декабря провели тематический академический концерт «Будем с музыкой дружить». Одно произведение ученики исполняли solo, а второе прозвучало в ансамбле со студентом-практикантом. На отделении «ОСИ» 18 декабря после академического концерта обсуждали проблемы выбора репертуара, формирование репертуарной политики в классе по специальности. Студенты специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование» принимают участие в подготовке и проведении школьных мероприятий с выступлением хоровых коллективов под руководством студентов-практикантов, участвуют в подготовке музыкального спектакля для школьников младших классов. Подготовка репертуара старшего и младшего хора школы № 33 к концертным выступлениям сводного хора происходит на уроках пения.

Так, студенты III курса специальности «Хоровое дирижирование» под руководством преподавателей Тишиной Т.В. и Швеца А.Ю. на базе школы №33 реализовали творческий проект «Праздник Рождества». А Студенты IV курса подготовили и провели интегрированный урок «Традиции моей Родины», где рассказали о традиции проведения праздника урожая в XIX веке, а также исполнили концертную программу вокальным ансамблем IV курса (руководитель М.Ю. Букова, концертмейстер И. Фомина). Кроме этого, студенты IV курса занимались с хоровыми коллективами структурного

подразделения «ДМШ» (руководители – В.С. Щелкунова и Ю.М.Борисова). Итогом проведенной работы стал зачёт 13 декабря, на котором все студенты продемонстрировали хорошую подготовку, педагогические навыки и умения в работе с детским хором.

Студентами специальности 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» был подготовлен тематический академический концерт (21 декабря 2015 г.), в котором приняли участие все студенты (5 человек) и их ученики. В конце учебного года студенты отделения «Вокальное искусство» провели открытые уроки, на которых ученики продемонстрировали владение артикуляционными упражнениями и распевками в подготовке к выступлению. На экзамене учащиеся исполняют вокализ и произведение с текстом (народную песню, романс или арию). В апреле 2015 г. в колледже впервые у студентов IV курса проходили квалификационные экзамены, в рамках которых студенты специальности 53.02.07 «Теория музыки» провели открытые уроки по сольфеджио и ритмике: К. Асадуллаева (педагог-консультант Н.Н. Хайновская) на тему «Работа над главными трезвучиями лада и D7»; Е. Зубарева (педагог-консультант И.А. Алиева) на тему «Строение музыкальных произведений. Трёхчастная репризная форма». Комиссия отметила высокий уровень подготовки студентов-практикантов.

Таким образом, формы практического обучения студентов направлены на формирование соответствующих компетенций.

Проведение учебной практики по педагогической работе регламентируется документами, контроль за наличием и ведением которых осуществляет заведующий практикой по отделам:

- Программа учебной дисциплины
- Календарный или календарно-тематический (перспективный) план (Теория музыки)
- журнал учета посещаемости и успеваемости учащихся и студентов
- индивидуальный план учащегося или поурочный план (для групповых занятий) (исполнительские отделения)
- ведомости успеваемости учеников по итогам учебного года.

Промежуточная аттестация учащихся проводится по всем учебным предметам по направлению обучения в последнюю неделю второй четверти и в последнюю неделю четвертой четверти.

Сводная ведомость успеваемости учащихся заполняется по итогам четвертей и хранится у методиста педагогической практики.

Результаты учебной практики по педагогической работе студента оцениваются в конце каждого семестра. Итоговая оценка по педагогической работе является необходимым компонентом при выведении оценки на

квалификационном экзамене по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Производственная практика.

Производственная (профессиональная) практика имеет целью закрепление и углубление знаний, полученных в процессе обучения, приобретение необходимых умений, навыков и опыта работы по изучаемой специальности.

Программа по производственной (профессиональной) практике УП.00 – учебная практика, ПП.00 – (производственная практика по профилю специальности) и ПДП.00 – (преддипломная практика) является составной частью основной профессиональной образовательной программы (далее - ОПОП) по специальности, обеспечивающей реализацию ФГОС СПО, разработана методистами и заведующим предметно-цикловой комиссией, согласована с заместителем директора по производственной практике и концертной деятельности и утверждена на заседании Методического Совета колледжа.

Программа производственной (профессиональной) практики по каждой специальности включает содержание практики, устанавливает календарные сроки проведения плановых академических выступлений (зачетов, экзаменов), концертов (концерты класса, отчетные концерты отделения), а также участие студентов в конкурсах различного уровня.

Результатом каждого этапа профессиональной практики является оценка и (или) зачет.

Производственная практика состоит из двух этапов:

производственная практика (по профилю специальности) исполнительская – 4 недели (144 часа), педагогическая – 1 неделя (36 часов); производственная практика (преддипломная) – 1 неделя (36 часов).

Производственная практика (по профилю специальности) – исполнительская - представляет собой самостоятельную работу студентов (подготовка к концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях). Производственная практика (по профилю специальности) на отделении «СКД» проводится в виде исследовательской, организационно-управленческой, организационно-творческой деятельности под руководством преподавателей на базах практики.

Результатом производственной практики (исполнительской) студента является отчет по семестрам в дневнике производственной практики. Открытые концерты подтверждены программами или афишами концертов.

По итогам производственной практики студенты отделения «СКД» представляют дневник установленной формы, в котором отражают свою

повседневную работу и отчет по производственной практике, отзыв-характеристику с оценкой работы, заверенный печатью и подписью руководителя базы практики.

Заместитель директора колледжа по производственной практике и концертной деятельности контролирует Дневники практики студентов.

Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточенно в течение всего периода обучения в пассивной форме в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в классах опытных преподавателей. Результатом производственной практики (педагогической) является карточка учета производственной практики в Дневнике производственной практики, которую ведет заведующий практикой по отделам в соответствии с планом работы. Карточка учета производственной практики (краткий обзор каждого из посещенных занятий опытных преподавателей), заполняется после устного анализа особенностей построения урока и методики преподавания в конкретном классе. Устный анализ принимает преподаватель-консультант по педагогической практике. В отчетный период студенты всех отделений посещали в рамках пассивной педагогической практики открытые уроки преподавателей отделения по плану работы ПЦК и мастер-классы ведущих профессоров ВУЗов.

Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточенно в течение VII – VIII семестров под руководством преподавателя. Производственная практика (преддипломная) включает практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной (итоговой) аттестации.

Результатом производственной практики (преддипломной) является оценка за работу студента по конкретной дисциплине, разделу МДК, обеспечивающих подготовку к государственной (итоговой) аттестации, выставляется в журнале преподавателя, ведущего конкретную дисциплину, раздел МДК, обеспечивающие подготовку к государственной (итоговой) аттестации.

График проведения преддипломной практики студентов в 2015 году отражен в таблице №1.

Таблица №1

График проведения концертов преддипломной практики

ФИО студента	ФИО преподавателя – руководителя преддипломной практики	Дата проведения Место проведения	Дата проведения Место проведения
53.02.03 Инструментальное исполнительство «Фортепиано»			
Банул Анастасия	Равдина Наталья	29.04.15 ДМШим.	13.05.15

Дмитриевна	Петровна	Э.Т. А. Гофмана 16.00	КОМК 14.00
Добычина Лилия Алексеевна	Кривицкая Ирина Григорьевна	17.03.15 НРД 19.00	13.05.15 КОМК 14.00
Заикина Мария Павловна	Якубинская Людмила Ивановна	28.04.15 КОМК 15.00	11.05.15 ДШИ им. П. Чайковского 17.00
Фидельман Кристина Александровна	Равдина Наталья Петровна	29.04.15 ДМШим. Э.Т. А. Гофмана 16.00	13.05.15 КОМК 14.00
Золотухин Никита Сергеевич	Слободян Владимир Дмитриевич	28.04.15 КОМК 15.00	11.05.15 ДШИ им. П. Чайковского 17.00
Фаустова Анастасия Сергеевна	Слободян Владимир Дмитриевич	11.05.15 ДШИ им. П. Чайковского 17.00	14.05.15 КОМК 18.00
Ярошенко Дарья Сергеевна	Слободян Владимир Дмитриевич	28.04.15 КОМК 15.00	11.05.15 КОМК 15.00

**53.02.03 Инструментальное исполнительство
«Оркестровые струнные инструменты»**

ФИО студента	ФИО преподавателя – руководителя преддипломной практики	Дата проведения Место проведения	Дата проведения Место проведения
Васюткин Александр Васильевич	Андреев Александр Андреевич	14.04.15 НРД 19.00	29.04.15 КОМК 14.00
Сапожникова Анна Аркадьевна	Лысенко Светлана Анатольевна	11.03.15 КОМК 18.00	06.05.15 КОМК 18.00
Подгорная Анастасия Олеговна	Лысенко Светлана Анатольевна	11.03.15 КОМК 18.00	14.05.15 КОМК 18.00
Юреть Анна Дмитриевна	Андреев Александр Андреевич	17.03.15 НРД 19.00	11.05.15 КОМК 15.00
ФИО студента	ФИО преподавателя – руководителя преддипломной практики	Дата проведения Место проведения	Дата проведения Место проведения

**53.02.03 Инструментальное исполнительство
«Оркестровые духовые и ударные инструменты»**

Брюсова Анна Валерьевна	Скрипник Татьяна Теодоровна	27.04.15 ДМШ им. Э.Т.А.Гофмана 16.00	06.05.15 КОМК 18.00
Журавлева Марина Дмитриевна	Скрипник Татьяна Теодоровна	27.04.15 ДМШ им.	06.05.15 КОМК

		Э.Т.А.Гофмана 16.00	18.00
Кривенко Андрей Сергеевич	Скрипник Татьяна Теодоровна	27.04.15 ДШИ им. Чайковского 15.00	13.05.15 КОМК
Павлова Ксения Юрьевна	Вавилин Владимир Аркадьевич	11.04.14 14.00 ДШИ г. Пионерский	12.05.15 КОМК 18.00
Тереза Карина Николаевна	Даниленко Александр Иванович	11.04.14 14.00 ДШИ г. Пионерский	12.05.15 КОМК 18.00
Тихов Ростислав Иванович	Фрадкин Владимир Михайлович	27.04.15 ДШИ им. Чайковского 15.00	13.05.15 КОМК
53.02.03 Инструментальное исполнительство «Инструменты народного оркестра»			
ФИО студента	ФИО преподавателя – руководителя преддипломной практики	Дата проведения Место проведения	Дата проведения Место проведения
Агурина Дарья Валентиновна	Сурта Андрей Михайлович	20.04.15 КОМК 15.00	12.05.15 КОМК 13.00
Бровкина Анастасия Владимировна	Костромина Любовь Борисовна	10.03.15 КОМК 18.00	27.04.15 КОМК 18.00
Витковская Анастасия Павловна	Лапко Михаил Максимович	20.04..15 КОМК 15.00	12.05.15 КОМК 13.00
Дмитриев Виталий Александрович	Готовчик Инна Анатольевна	27.04.15 КОМК 18.00	12.05.15 КОМК 13.00
Ланина Елена Михайловна	Калинина Юлия Ивановна	26.03.15 КОМК 18.00	11.05.15 КОМК 15.00
Михайлова Виктория Витальевна	Устинская Анна Викторовна	20.04..15 КОМК 15.00	12.05.15 КОМК 13.00
Пискунова Дарья Михайловна	Лоскутова Людмила Павловна	26.03.15 КОМК 18.00	20.04..15 КОМК 15.00
Сербул Дмитрий Сергеевич	Надопта Сергей Власович	26.03.15 КОМК 18.00	27.04.15 КОМК 18.00
Филиппова Влада Сергеевна	Калинина Юлия Ивановна	10.03.15 КОМК 18.00	27.04.15 КОМК 18.00
53.02.04 Вокальное искусство			
Крестоверов Илья Игоревич	Анисимов Владимир Васильевич	14.04.15 НРД	29.04.15 КОМК 14.05.15 КОМК

		19.00	14.00	18.00
Седова Анна Игоревна	Лапацуева Людмила Николаевна	18.04.15 КОМК 17.00	29.04.15 КОМК 14.00	12.05.15 КОМК 18.00

53.02.07 Теория музыки

ФИО студента	ФИО преподавателя – руководителя преддипломной практики	Дата проведения Место проведения	Дата проведения Место проведения
Асадуллаева Ксения Александровна	Андреева Елена Геориевна	13.05.15 КОМК 307 кл. 14.00	17.05.15 КОМК 307 кл. 14.00
Василенко Татьяна Владимировна	Андреева Елена Геориевна	13.05.15 КОМК 307 кл. 14.00	17.05.15 КОМК 307 кл. 14.00
Зубарева Елизавета Петровна	Андреева Елена Геориевна	13.05.15 КОМК 307 кл. 14.00	17.05.15 КОМК 307 кл. 14.00

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

Бело сов Руслан Викторович	Даниленко Александр Иванович	08.04.15 КОМК 18.00	11.05.15 КОМК 18.00
Винникова Евгения Алексеевна	Доманицкая Наталья Владимировна	16.04.15 КОМК 15.00	14.05.15 КОМК 15.00
Грушко Виктория Валерьевна	Доманицкая Наталья Владимировна	29.04.15 КОМК 18.00	11.05.15 КОМК 18.00
Дулгарян Роберт Шахинович	Чеснокова Вера Васильевна	18.04.15 КОМК 15.00	29.04.15 КОМК 18.00
Сабирова Мария Сергеевна	Чеснокова Вера Васильевна	16.04.15 КОМК 15.00	14.05.15 КОМК 15.00
Сараева Олеся Юрьевна	Чеснок ва Вера Васильевна	16.04.15 КОМК 15.00	14.05.15 КОМК 15.00
Цуркан Яна Александровна	Доманицкая Наталья Владимировна	08.04.15 КОМК 18.00	29.04.15 КОМК 18.00
Чан Маргарита Юрьевна	Чайкин Александр Александрович	18.04.15 КОМК 15 00	11.05.15 КОМК 15.00

53.02.06 Хоровое дирижирование

ФИО студента	ФИО преподавателя – руководителя преддипломной практики	Дата проведения Место проведения	Дата проведения Место проведения
Александрович Демид Александрович	Тихомирова Валентина Карловна	21.04.15 КОМК 18.00	12.05.15 КОМК 16.00

Бурнос Павел Юрьевич	Швец Инга Евгеньевна	21.04.15 КОМК 18.00	12.05.15 КОМК 16.00
Комарова Виктория Сергеевна	Швец Инга Евгеньевна	21.04.15 КОМК 18.00	12.05.15 КОМК 16.00
Кузнецова Екатерина Сергеевна	Тишина Тамара Владимировна	21.04.15 КОМК 18.00	12.05.15 КОМК 16.00
Куяланскас Екатерина Вадимовна	Штатнова Ирина Васильевна	21.04.15 КОМК 18.00	12.05.15 КОМК 16.00
Марлян Виктория Леонидовна	Максимова Тамара Михайловна	21.04.15 КОМК 18.00	12.05.15 КОМК 16.00
Мульянова Наталья Алексеевна	Максимова Тамара Михайловна	21.04.15 КОМК 18.00	12.05.15 КОМК 16.00
Яскельчик Анастасия Румальдовна	Швец Инга Евгеньевна	21.04.15 КОМК 18.00	12.05.15 КОМК 16.00

53.02.08 Сольное и хоровое народное пение

ФИО студента	ФИО преподавателя – руководителя преддипломной практики	Дата проведения Место проведения	Дата проведения Место проведения
Маркина Александра Николаевна	Плешаков Александр Викторович	25.04.15 КОМК 15.00	06.05.15 КОМК 14.00
Подлубняк Татьяна Владимировна	Плешаков Александр Викторович	25.04.15 КОМК 15.00	06.05.15 КОМК 14.00

53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

Ананьев Артём Валерьевич	Аршинов Евгений Александрович	20.04.15 КОМК 10.00-14.00	14.05.15 КОМК 10.00-14.00
Вайда Александр Владимирович	Аршинов Евгений Александрович	20.04.15 КОМК 10.00-14.00	14.05.15 КОМК 10.00-14.00
Клошинская Ольга Евгеньевна	Рыбников Роман Юрьевич	20.04.15 КОМК 10.00-14.00	14.05.15 КОМК 10.00-14.00
Кожевников Александр Евгеньевич	Рыбников Роман Юрьевич	20.04.15 КОМК 10.00-14.00	14.05.15 КОМК 10.00-14.00

Концертная работа и исполнительская практика студентов в колледже за отчетный период проходила преимущественно в рамках реализации проектных программ с учреждениями, являющимися базами практики студентов колледжа.

Успешно продолжилось сотрудничество в рамках совместного проекта с Калининградским региональным общественным фондом культуры и областной детской библиотекой им. А.П. Гайдара. Активно развивается проект «Музыкальная гостиная» с библиотекой им. С. Снегова.

Мощным творческим стимулом в освоении нового репертуара для коллектива студентов и преподавателей колледжа послужила подготовка к 70-летию Великой Победы. Солисты и коллективы колледжа: хор студентов отделения «Вокальное искусство» (руководитель Т.М. Максимова), студенческий фольклорный ансамбль «Матица» отделения «Сольное и хоровое народное пение» (руководитель А.В. Плешаков), смешанный хор студентов колледжа (руководитель И.Е.Швец), ансамбль русских народных инструментов «Русский стиль» (руководитель А.В. Хайновский) - подготовили тематические концертные программы, посвященные Дню Победы. Празднованию 100-летнего юбилея композитора Г.В. Свиридова был посвящен большой праздничный концерт совместно с областным профессиональным коллективом - оркестром русских народных инструментов.

В реализации проекта «Играют студенты Калининградского областного музыкального колледжа им. С.В. Рахманинова с профессиональными коллективами города Калининграда» приняли участие студенты отделений «ОСИ», «ВИ», «ИНО», «СХНП», «МИЭ», «ХД», «ФО», «ТМ», СП «ДМШ» и городские коллективы – областной симфонический оркестр и оркестр русских народных инструментов. В рамках проекта состоялось 5 концертов. 28 марта 2016 года в заключительном концерте филармонического фестиваля «Музыкальная весна» в качестве солистов в сопровождении камерного оркестра филармонии им. Е. Светланова выступили учащиеся СП «ДМШ» колледжа и студенческий камерный оркестр (рук. А.А. Андреев).

1 сентября 2015 года на торжественном концерте, посвященном Дню Знаний, состоялась презентация нового концертного рояля премиум класса марки «Steinway & Sons». Впервые в истории колледжа студенты и преподаватели смогут выступать в концертном зале колледжа на рояле, о приобретении которого все пианисты давно мечтали, а возможность прикоснуться и услышать «голос» уникального инструмента была у калининградских музыкантов только во время поездок на престижные всероссийские и международные конкурсы.

В 2015 году успешно продолжилось международное сотрудничество с объединением музыкальных школ земли Шлезвиг-Гольштейн. 24-29 сентября состоялась гастрольная поездка группы студентов и учащихся СП «ДМШ» колледжа по городам района Дитмаршен в северной Германии с

благотворительными концертами. Директор Объединения музыкальных школ земли Шлезвиг-Гольштейн Рихард Феррет познакомил участников делегации с музыкальной школой г. Хайде. По программе визита состоялись 2 концерта совместно с немецкими школьниками. В программу выступления участников калининградской делегации были включены произведения С.В. Рахманинова, К. Давыдова, Ф. Шопена, Ф. Джеминиани. Экскурсионная программа включала посещение исторических и краеведческих музеев, музея музыкальных инструментов в г. Гамбурге.

4-11 октября 2015 года студенты колледжа отделения «Оркестровые струнные инструменты» приняли участие в репетициях новой программы и концертных выступлениях международного струнного оркестра «Baltische Junior Phonic» («Балтийская молодежная филармония») в городах Гданьск и Сопот (Польша) в рамках сотрудничества со странами Балтийского региона. Новая программа выступлений струнного оркестра под руководством дирижера Владимира Яскорского включала произведения И.С. Баха, Й. Брамса, Э. Грига, Г. Хольста, Б. Ковальского. 6-9 января 2016 года международный струнный оркестр «Baltische Junior Phonic» вновь собрался для репетиций и выступил с концертами в городах Риге и Цесисе (Латвия).

Базы практики

Среди постоянных концертных площадок, используемых для проведения концертной практики студентов:

- Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова.
- ДМШ, ДШИ города и области
- лицеи и общеобразовательные школы города и области,
- Библиотека им. Гайдара, библиотека им. Снегова, областная научная библиотека
- Историко-художественный музей, Музей Янтаря, Художественная галерея, Музей Мирового океана
- Калининградская областная филармония им. Е. Светланова
- Кафедральный собор
- Немецко-русский дом
- Калининградский областной оркестр русских народных инструментов
- Калининградский областной симфонический оркестр.

Количество проведенных концертов за период с апреля 2015 по март 2016 года (исключая июль и август) отражено в таблице № 2.

Количество проведенных концертов за период с апреля 2015 по март 2016 года (исключая июль и август)

Базы практики	Период 2015 IV- XII	Период 2016 I- III	За весь период ИТОГО
Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	67	17	84
ДМШ и ДШИ города и области	14	6	20
Библиотеки	16	8	24
Музеи	3	3	6
Немецко-русский дом	5	2	7
Областной драматический театр Областная филармония Кафедральный Собор Калининградский областной оркестр русских народных инструментов	7	5	12
Воинские части	2	-	2
Другие площадки города и области	6	-	6
Концерты за рубежом	4	2	6
ИТОГО	124	43	167

Сведения о местах проведения практик отражены в Таблице № 3

Сведения о местах проведения практик по ОП СПО

(на 1 апреля 2016 г.)

№ п/п	Код и наименование специальности, профессии	Наименование вида практики в соответствии с учебным планом	Место проведения практики
1	2	3	4
1.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра 53.02.07 «Теория музыки» 53.02.05 «Сольное и хоровое народн пение» 53.02.05 «Хоровое дирижирование» 53.02.02 «Музыкальное	Производственная (профессиональная) практика (педагогическая, концертно-исполнительская, преддипломная)	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» Сектор практики Концертный зал

	искусство эстрады» (по видам) 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство». 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по виду «Организатор социально-культурной деятельности»)		
2.	53.02.06 «Хоровое дирижирование»	Производственная (профессиональная) практика (педагогическая, концертно-исполнительская)	Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 33 г. Калининграда
3.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра 53.02.04 «Вокальное искусство» 53.02.06 «Хоровое дирижирование»	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	МАУК «Калининградская ЦБС» библиотека № 10 (им. С. Снегова) ул. 9 апреля, 5
4.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра 53.02.04 «Вокальное искусство» 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	Государственное учреждение культуры «Калининградский областной историко-художественный музей» Калининград, Клиническая, 21
5.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра 53.02.04 «Вокальное искусство» 53.02.06 «Хоровое дирижирование»	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	Государственное бюджетное учреждение культуры «Калининградская областная научная библиотека» Калининград, Пр-кт Мира 9/11
6.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра 53.02.04 «Вокальное искусство»	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	Федеральное государственное бюджетное учреждение «Национальный парк «Куршская коса» Калининградская область, Зеленоградский район, п. Рыбачий, ул. Лесная, 7.
7.	53.02.02 «Музыкальное искусство	Производственная	ФГБУК «Музей

	эстрады» (по видам) 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство». 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра 53.02.04 «Вокальное искусство» 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»	(профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	Мирового океана» Калининград. Набережная Петра Великого, 1
8.	53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство». «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Инструменты народного оркестра	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	Войсковая часть 40129 - П (1-ый отдельный гвардейский Оршанский им. А. Невского полк связи)
9.	53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство». 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Инструменты народного оркестра	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	войсковая часть 53168-Б (г. Гвардейск) ул. Тельмана, 21
10.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра 53.02.04 «Вокальное искусство» 53.02.06 «Хоровое дирижирование»	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	Калининградская областная детская библиотека им. А.П. Гайдара, Калининградский региональный общественный фонд культуры. «Музыкальный Салон» на ул. Бородинской, 13
11.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра 53.02.04 «Вокальное искусство» 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	Калининградский торгово-экономический колледж - филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации" ул. Артиллерийская, 18

12.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра 53.02.04 «Вокальное искусство» 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	МАОУ ДОД ДШИ г. Светлого Калининградская область, г. Светлый, ул. Советская, д.8
13.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра 53.02.04 «Вокальное искусство» 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» 53.02.06 «Хоровое дирижирование»	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	КООРНИ г. Калининград, Судостроительная ул., 33
14.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	Филармония им. Е. Светланова. ул. Богдана Хмельницкого, 61 а
15.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты 53.02.07 «Теория музыки»	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	Областной симфонический оркестр ул. Бакинская, д.13
16.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство».	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	ДШИ им. И.С. Баха, г. Балтийск, просп. Ленина, 2
17.	51.02.02. Социально-культурная деятельность (по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»)	Производственная (профессиональная) практика	МАОУ СОШ № 25, ул. Фрунзе, 46
18.	51.02.02. Социально-культурная деятельность (по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных	Производственная (профессиональная) практика	МАОУ СОШ № 12, ул. Богдана Хмельницкого, 115

	представлений»)		
19.	51.02.02. Социально-культурная деятельность (по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»)	Производственная (профессиональная) практика	МАОУ СОШ № 8, ул. Герцена, 35
20.	51.02.02. Социально-культурная деятельность (по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»)	Производственная (профессиональная) практика	Спортивная школа №11 по авиационным и техническим видам спорта. Московский проспект, 169 а.
21.	51.02.02. Социально-культурная деятельность (по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»)	Производственная (профессиональная) практика	МАУ г. Калининграда Объединение подростковых клубов «Ленинградское». ул. Куйбышева, 91-а.

Реализация программы «С любовью к Рахманинову» в 2015 году

Значительным событием в рамках реализации Рахманиновской программы в 2015 году стало проведение 25 – 27 ноября 2015 г. IV Межотделенческого конкурса «С любовью к С. В. Рахманинову».

Межотделенческий конкурс «С любовью к С.В. Рахманинову» традиционно проводится среди обучающихся в колледже один раз в два года и способствует сохранению, творческому развитию культурно-воспитательных, просветительских и нравственных традиций отечественного музыкально-просветительского искусства. Подготовка и проведение Межотделенческого конкурса стимулирует творческую деятельность коллектива колледжа, способствует укреплению профессиональных контактов преподавателей, развивает творческое взаимодействие студентов исполнительских отделений. Организаторы конкурса – администрация и преподаватели Калининградского областного музыкального колледжа им. С.В.Рахманинова.

В IV Межотделенческом конкурсе «С любовью к С.В. Рахманинову» приняли участие 23 учащихся СП «ДМШ» и 31 студент в 4 возрастных группах номинации «Сольное исполнительство». Программа конкурсного выступления состояла из двух разнохарактерных произведений.

В состав жюри вошли директор колледжа, Заслуженная артистка России С.Г. Грибовская (председатель), преподаватели колледжа-Заслуженные работники культуры России Л.И. Якубинская, Л.П.Лоскутова, О.В. Романенко, Заслуженный артист России А.А. Андреев, председатель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» Т.Т. Скрипник, дирижер военного оркестра филиала ВУНЦ ВМФ «Военно-морская Академия»

филиал г. Калининград Р.Н. Миренков, художественный руководитель и главный дирижер ГБУК «Калининградский областной оркестр русских народных инструментов» А.А. Степаненко. В состав организационного комитета конкурса вошли заместитель директора по производственной практике и концертной деятельности Л.Н. Козак, преподаватель колледжа, музыковед О.В. Кристальная, ответственный секретарь конкурса - Д.А. Одинцова.

По решению жюри звания лауреата IV Межотделенческого конкурса «С любовью к С.В. Рахманинову» удостоены 7 учащихся ДМШ колледжа и 11 студентов, звания дипломантов конкурса - 6 учащихся ДМШ колледжа и 11 студентов.

В 2015 году традиционно состоялись и другие мероприятия в рамках реализации Рахманиновской программы, в том числе: 2 концерта, посвященных Дню рождения С.В. Рахманинова и присвоению колледжу имени композитора (апрель и октябрь соответственно).

3.6 Участие студентов в конкурсах

Качество освоения образовательных программ подтверждено успешным участием студентов колледжа на конкурсах различного уровня:

апрель 2015г. – март 2016г.

Международные конкурсы

№	Название	Участник	Награда	Преподаватель
1	Второй Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально – компьютерных технологий, мультимедиа проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность» (г. Екатеринбург)	Бургер – Гасанов Андрей, 2к. ХД	Диплом лауреата 2 ст. Номинация «печатная работа»	Андреева Е.Г.
		преподаватель Андреева Е.Г.	Диплом лауреата 1 ст. Номинация «нотная хрестоматия»	-
2	V Международный конкурс – фестиваль юных исполнителей	Инкин Его, 1к. СХНП	Диплом лауреата 1 ст.	Мицкевич М.Л.

	народной песни и музыки «Онежская волна» (г. Петрозаводск)	преподаватель Мицкевич М.Л.	Диплом за педагогическое мастерство и большой вклад в сохранение народных традиций в детском музыкальном творчестве	-
3	XVII Международный фестиваль – конкурс молодых исполнителей «Союз талантов России» (г. Сочи)	Канавина Дарья, 1к. СХНП	Диплом лауреата 1 ст. Номинация: народное пение	Плешаков А.В.
			Диплом лауреата 2 ст. Номинация: фольклорное пение (казацья песня)	
4	Международный конкурс юношеского исполнительского искусства им. Г.В. Свиридова (г. Санкт - Петербург)	Родимова Юлия, 2к ФО	Диплом лауреата 3 ст.	Ботвиновская Н.В.
		Ботвиновская Н.В.	Диплом за подготовку лауреата конкурса	
5	Международный детский и юношеский гитарный конкурс русской музыки	Филиппова Влада, 4к. ИНО	Диплом лауреата 1 ст.	Калинина Ю.И.
		Кондратенко Алина, 1к. ИНО	Диплом лауреата 2 ст.	
		Лопашенкова Татьяна, 3к. ИНО	Диплом лауреата 3 ст.	
6	XVII Международный конкурс исполнителей на народных инструментах имени А.Л. Репникова	Калмыков Александр, 3 к. ИНО	Диплом лауреата 3 ст.	Готовчик И.А., концертмейстер Тайникова Е.И.
7	Международный форум народной музыки и фольклора (г. Москва)	Канавина Дарья, 1к. СХНП	Диплом лауреата 2 ст.	Плешаков А.В.
8	X Международный конкурс «Ренессанс гитары - 2015» г. Гомель. Беларусь)	Филиппова Влада, 4 к. ИНО	Диплом лауреата 3 ст.	Калинина Ю.И.
		Олейник Юлия, 3к. МИЭ	Диплом	Масловский В.А.
		Олейник Юлия, 3к. МИЭ,	Диплом лауреата 2 ст.	Концертмейстер Авакян А.Е.

		Масловский В.А.		
9	II Международный конкурс музыкального исполнения Premio Clivis (г. Рим. Италия)	Миронюк Иван, 2к. ФО	Диплом лауреата 3 ст.	Равдина Н.П.
10	Международный вокальный конкурс молодых исполнителей им. И.О. Дунаевского «Веселый ветер» (г. Москва)	Носырева Диана, 2к. ВИ	Диплом лауреата 1 ст. Номинация «Академический вокал»	Мизина Г.В.
11	Международный конкурс- фестиваль музыкально-художественного творчества «Золото Балтики»	Липатова Екатерина, 2к. ОДУИ	Диплом лауреата 1 ст.	Слепцов В.Н.
12	III Международный конкурс исследовательских работ учащихся и студентов «Магнит Познания», г. Чебоксары	Давыдова Анастасия, 2 к.ТМ	Диплом лауреата 3 ст. Тема исследовательской работы: Трактаг А.М.С. Бозция «Основы музыки»	Масловская Н.Ю.
		Тюрина Мария, 2 к. ТМ	Диплом лауреата 2 ст. Тема исследовательской работы: «Тональность как средство музыкальной выразительности»	
13.	I Международный фестиваль – конкурс детского и юношеского творчества «Балтийский Бриз» в рамках международного проекта «Салют талантов»	Бингелис Анна, 3к. ОСИ	Диплом лауреата 1 ст.	Лысенко С.А.
		Делизонас Илья, 1 к. ОСИ	Диплом лауреата 2 ст.	
14.	Международный вокальный конкурс «Интеркомм - 2015» (Нида)	Федоренко Наталья, 2к. МИЭ	Диплом лауреата	Чеснокова В.В.

15.	Международный фестиваль – конкурс детского и молодежного творчества «Радуга над Витебском». г. Витебск. Беларусь	Красовская Юлия, 3 к. ВИ	Диплом лауреата 1 ст.	Лагода Е.П.
16.	XVIII Международный фестиваль – конкурс «Musica Classica». г. Руза	Архипов Никита, 3к. ФО	Диплом лауреата 2 ст.	Слободян В.Д.
		Миронюк Иван, 3к. Фо	Диплом лауреата 3 ст.	Равдина Н.П.
17.	III Международный конкурс – фестиваль музыкально – художественного творчества «Золотая легенда». г. Суздаль	Сурта А.М.	Диплом лауреата 1 ст. Номинация «Инструментальное исполнительство. Баян»	-
18.	Международный конкурс молодых музыкантов Sonogum (Каунас)	Бингелис Анна, 3 к. ОСИ	Диплом	Лысенко С.А., концертмейстер Казацкая М.А.
19.	Международный фестиваль детского творчества «Волшебный мир искусства»	Фоменко Алиса, 1 к. МИЭ	Диплом лауреата 1 ст. В номинации «эстрадный вокал на иностранном языке»	Покровская В.В.
20.	Второй Международный конкурс вокалистов «Звездная рапсодия» г. Санкт—Петербург	Носырева Диана, 3к. ВИ	Диплом лауреата II ст.	Мизина Г.В.
21.	Международный детский эстрадный конкурс «Янтарная звезда»	Фоменко Алиса, 1 к. МИЭ	Диплом лауреата Гран-при Номинация эстрадная песня	Покровская В.В.

Всероссийские конкурсы

№	Название	Участник	Награда	Преподаватель
1.	II Всероссийский открытый конкурс исполнителей на струнно – смычковых инструментах (г. Петрозаводск)	Небылова Вера, 2 к. ОСИ	Диплом лауреата 1 ст.	Корогодина С.Ю., концертмейстер Ботвиновская Н.В.

2.	II Открытый Всероссийский конкурс вокалистов. «Весна идет. Весне дорогу!» г. Дзержинск	Канавина Дарья, 1к. СХНП	Диплом лауреата 1 ст. Номинация: народное пение	Плешаков А.В., концертмейстер Гарный Д.А.
		Полубняк Татьяна, 4 к.СХНП	Диплом лауреата 3 ст. Номинация: народное пение	Лебедева С.А., концертмейстер Гарный Д.А.
		Фольклорный ансамбль «Матица» СХНП	Диплом лауреата 1 ст. Номинация: народное пение (ансамбль)	Плешаков А.В., концертмейстер Гарный А.В., хореограф Хайруллина М.В.
		Куринова Алина, 1к. СХНП	Диплом лауреата 1 ст. Номинация: народное пение	Плешаков А.В., концертмейстер Гарный Д.А.
3.	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России »	Небылова Вера, 3к. ОСИ	1 место	Корогодина С.Ю.
		Степанчев Мстислав, 1 к. ОСИ	1 м 4.есто	Грибовская С.Г.
4.	XII Российский конкурс им. С.В. Рахманинова среди студентов музыкальных училищ, посвященный 160-летию со дня рождения А.К. Лядова	Калмыков Михаил, 4 к. ИНО	Диплом лауреата 1 ст. Номинация «Народные инструменты» - сольное исполнительство Диплом Спец. приз за лучшее исполнение обработки народной или популярной мелодии. Номинация «народные инструменты» - сольное исполнительство	Готовчик И.А., концертмейстер Белаш Е.В.

		Краузе Надежда, 2к. ИНО	Диплом лауреата 2 ст. Номинация «народные инструменты» - сольное исполнительство	
		Лопашенкова Татьяна, 4 к ИНО	Диплом Номинация «народные инструменты» - сольное исполнительство	Калинина Ю.И.
		Серебро Егор, 2 к. ИНО	Диплом лауреата 3 ст. Номинация «народные инструменты» - сольное исполнительство	Сурта А.М.
5.	Общероссийский конкурс «Лучший преподаватель музыкально – теоретических дисциплин музыкальных училищ и колледжей России «Теория и история – энциклопедия музыки»»	Масловская Н.Ю.	Диплом В номинации «Гармония»	-
		Андреева Е.Г.	Диплом В номинации «Музыкальная литература»	-
6.	VI Всероссийский фестиваль – конкурс юных исполнителей «Хрустальный Камертон». г. Москва	Лишаева Мария, 1 к. ОСИ	Диплом В номинации «струнные инструменты (скрипка)»	Козак Л.Н.,
		Торченюк Кирилл, 1 к. ОСИ	Диплом В номинации «струнные инструменты (виолончель)»	Грибовская С.Г.
7.	Первый открытый региональный вокальный конкурс им. А. Варламова. г. Санкт—Петербург	Носырева Диана, 3к. ВИ	Диплом лауреата III ст. В номинации «Профессиональная надежда»	Мизина Г.В.
8.	Всероссийский хоровой фестиваль. Региональный этап	Фольклорный ансамбль «Матица»	Диплом 1 место номинация «профессиональные и учебные хоровые коллективы»	Плешаков А.В.

9.	Всероссийский конкурс исполнителей народной песни. «Орёл сизокрылый» г. Орел	Давыдова Регина, 1 к. СХНП	Диплом 1 ст.	Плешаков А.В., концертмейстер Гостев А.Б.
		Фольклорный ансамбль «Матица»	Диплом лауреата 3 ст.	Плешаков А.В., концертмейстер Гостев А.Б., хореограф Хайруллина М.В.
		Куринова Алина, 2к. СХНП	Диплом лауреата 2 ст.	Плешаков А.В., концертмейстер Гостев А.Б.
10.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей	Гуменюк Екатерина, 4к. ХД	Диплом 3 ст. хоровое дирижирование	Тихомирова В.К., концертмейстер Маркова С.Ю.
		Шиколов Никита, 4к. ИНО	Диплом лауреата 3 ст. инструменты народного оркестра (аккордеон)	Надопта С.В.

Областные конкурсы

№	Название	Участник	Награда	Преподаватель
1	Открытый региональный конкурс детского и юношеского народного музыкального исполнительства	Серебро Егор, 2к. ИНО	Диплом лауреата 1 ст. Номинация «Солисты - инструменталисты» баян, аккордеон	Сурга А.М.
2.	III Открытый вокально – хореографический конкурс – фестиваль «Музыкальный экспресс»	Фоменко Алиса, 1к. МИЭ	Диплом 1 место Номинация сольный вокал	Покровская В.В.

Внутренние конкурсы

№	Название	Участник	Награда	Преподаватель
1.	Литературный конкурс среди студентов колледжа «Проба пера»	Олейник Юлия, 4 к. МИЭ	Диплом Номинация «поэзия»	Организатор преподаватель русского языка и литературы Зданчук Т.А.
		Плешакова Анна 1к. ОСИ	Грамота за участие Номинация «поэзия»	
		Мажара Диана, 3к. ФО	Грамота за участие Номинация	

			«поэзия»	
		Симинягин Алексей, 2к. ВИ, МЗМ	Диплом Номинация «поэзия»	
		Шитикова Мария, 3к. ФО	Грамота за участие Номинация «поэзия»	
		Макарова Зоя, 1к. СХНП	Грамота за участие Номинация «поэзия»	
		Корчагина Вера, 1к ХД	Грамота за участие Номинация «поэзия»	
		Кабаева Анастасия, 4к. ТМ	Гран-при Диплом Номинация «проза», «поэзия»	
		Сугрובה Снежана, 3 к. ИНО	Диплом 2 место Номинация «проза»	
		Титова Мария, 2к. СКД	Диплом 2 место Номинация «поэзия»	
		Нововиейска Камилла, 2к. ХД	Диплом 1 место Номинация «поэзия»	
		Канавина дарья, 2 к. СХНП	Диплом 1 место Номинация «поэзия»	
		Салес Эмиль, 1к. ВИ	Диплом 3 место Номинация «поэзия»	
2.	IV Межотделенческий конкурс студентов и учащихся ДМШ колледжа «С любовью к С.В. Рахманинову»	Кайсина Полина, 1к. ФО	Грамота за участие Дипломант 3 ст.	Кривицкая И.Г.
		Лишаева Мария, 1к. ОСИ	Грамота за участие Дипломант 3 ст.	Козак Л.Н. Конц. Шарипова Н.И.
		Северов Владислав. 1к. ОДУИ	Грамота за участие Диплом лауреата 3 ст.	Воронков В.А., конц. Фомовская Т.В.
		Смирнова Александра, 1к. ФО	Грамота за участие Диплом лауреата 1 ст.	Равдина Н.П.
		Степанчев	Грамота за	Грибовская С.Г.,

	Мстислав, 1к. ОСИ	участие	концертмейстер Якимович К.В.
		Диплом лауреата 2 ст.	
	Филонов Максим, 1к. ОДУИ	Грамота за участие	Воронков В.А., концертмейстер Фомовская Т.В.
		Дипломант 1 ст.	
	Шилов Влада, 1к ФО	Грамота за участие	Слободян В.Д.
	Юрченко Яна, 1к. ФО	Грамота за участие	Слепцов В.Н., концертмейстер Авакян Е.А.
		Дипломант 2 ст.	
	Белов Никита, 2к. ИНО	Грамота за участие	Устинская А.В., концертмейстер Никитченко И.В.
	Березовская Александра, 2к. ОДУИ	Грамота за участие	Слепцов В.Н., концертмейстер Авакян Е.А.
Джаватханов Евгений, 2к. ИНО	Грамота за участие	Бачинский А.Ю.	
Кондратенко Алина, 2к. ИНО	Грамота за участие	Калинина Ю.И.	
	Дипломант 2 ст.		
Крепишкова Ярослава, 2к. ФО	Грамота за участие	Слободян В.Д.	

Всего:

Название конкурсов, награды	Количество
Международные	21
Всероссийские	10
Областные	2
Внутренние	2
<i>Итого</i>	35
<i>Гран-при</i>	2
<i>Диплом лауреата 1 ст.</i>	25
<i>Диплом лауреата 2 ст.</i>	14
<i>Диплом лауреата 3 ст.</i>	14
<i>Диплом</i>	16
<i>Грамота</i>	18
<i>Всего наград:</i>	89

4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

4.1 Укомплектованность штатов и качественный состав кадров:

всего численность работников	207
всего численность педагогических работников	162
из них штатных	124

совместителей	38
почасовиков	-
количество штатных педагогических работников составляет от общего количества педагогических работников (в %)	78

- укомплектованность инженерно-педагогическими кадрами:

Преподаватели специальных дисциплин и профессионального цикла	Кол-во	%
лица, имеющие ученую степень доктора наук и (или) ученое звание профессора	0	0%
лица, имеющие ученую степень кандидата наук и (или) ученое звание доцента	4	2%
лица, имеющие почетное звание при отсутствии ученой степени и ученого звания	34	23,1%
лица, имеющие высшую квалификационную категорию	102	64%
лица, имеющие первую квалификационную категорию	6	4%
лица, имеющие вторую квалификационную категорию	0	0%
соответствие занимаемой должности	12	8%
другое	39	25%
лица, имеющие высшее профессиональное образование	145	90%*
лица, имеющие среднее профессиональное образование	17	10%*
лица, имеющие начальное профессиональное образование	0	0%
Преподаватели профессионального цикла, имеющие опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы и (или) прошедших на них стажировку к общему числу преподавателей профессионального цикла	75	50%

*количество педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование обусловлено необходимостью привлечения специалистов для доукомплектовывания учебных коллективов (соответствует ФГОС).

качественный состав кадров

Уровень профессионализма педагогических кадров	Процент преподавателей с высшим образованием	Фактическое значение 95%
	Процент преподавателей с квалификационными категориями	74,7%
Повышение квалификации педагогических работников	Количество преподавателей, прошедших повышение квалификации и стажировку в установленные сроки	36,7
Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися профессионального цикла	Процент преподавателей, имеющих опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы от общего количества преподавателей цикла	50%

4.2 Повышение квалификации

Повышение квалификации является одним из источников получения новой информации о современных педагогических технологиях, новых

методах ведения занятий, направлениях и формах применения знаний студентов в будущей профессиональной деятельности.

Повышение квалификации педагогических работников колледжа проводится по следующим направлениям:

- в области методики преподавания;
- в предметной области;
- в научной области;
- в управленческой деятельности;

Используются следующие формы повышения квалификации:

- курсы повышения квалификации;
- семинары, конференции;
- мастер-классы, тренинги;
- профессиональная переподготовка;
- самообразование.

Повышение квалификации преподавателей и концертмейстеров в 2015г. осуществлялось по следующим направлениям:

- плановое обучение преподавателей на курсах повышения квалификации;
- участие в мастер-классах по специальным дисциплинам;
- повышение квалификации преподавателей с целью разработки и оформления учебно-методической документации в соответствии с требованиями ФГОС.

1. Плановое обучение преподавателей и концертмейстеров на курсах повышения квалификации.

В соответствии с договором с ОГБОУ ДПО «Образовательно-методический центр» в октябре 2015 г. завершено обучение преподавателей предметно-цикловых комиссий «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты», «Общий курс фортепиано», «Вокальное искусство», концертмейстеров (всего 46 чел., список в Приложении 1), получены удостоверения установленного образца.

Преподаватели Воронкова Р.К., Готовчик И.А., Грибовская С.Г. прошли обучение на курсах повышения квалификации в Российской академии музыки имени Гнесиных и Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки.

В октябре-ноябре 2015 г. краткосрочное повышение квалификации (48 часов) на тему «Формирование мотивации обучающихся» в ГБОУ ВО КО «Педагогический институт» (г. Черняховск) прошли преподаватели предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины» Зданчук Т.А., Семиколонов Д.В., Широкова Е.М., Шопик Л.М.

Преподаватели Калинина Ю.И. и Степанчева Л.И. в июне 2014 г. закончили обучение по программе переподготовки кадров (подготовка резерва) при ОГБОУ ДПО «Образовательно-методический Центр».

Таким образом, общее количество преподавателей КОМК, повысивших свою квалификацию в 2015 году, составляет 55 человек.

№ п/п	Мероприятие	Место проведения	Участники
1.	Курсы повышения квалификации по программе «Художественное образование», 100 ч.	ОГБОУ ДПО «Образовательно-методический Центр»	Преподаватели специальностей «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты», «Общий курс фортепиано», «Вокальное искусство», концертмейстеры (всего 46 чел.)
2.	Курсы повышения квалификации по программе «Формирование мотивации обучающихся», 48 ч.	ГБОУ ВО КО «Педагогический институт», г. Черняховск	Зданчук Т.А. Семиколенов Д.В. Широкова Е.М. Шопик Л.М. (ПЦК ООД)
3.	Курсы повышения квалификации «Проблемы совершенствования музыкального образования. Струнные инструменты. Виолончель», 72 ч.	ФГБОУ ВПО «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»	Грибовская С.Г. (ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»)
4.	Курсы повышения квалификации «Вопросы истории и теории исполнительства на струнных народных инструментах (домра, балалайка)», 72 ч.	ФГБОУ ВПО «Российская академия музыки имени Гнесиных»	Готовчик И.А. (ПЦК «Инструменты народного оркестра»)
5.	Краткосрочное повышение квалификации по теме «Музыкальная литература «Слово о музыке», 24 ч.	ФГОУ СПО «Академический музыкальный колледж при Московской государственной консерватории»	Воронкова Р.К. (ПЦК «Теория музыки»)
6.	Программа переподготовки кадров (подготовка резерва)	ОГБОУ ДПО «Образовательно-методический Центр»	Калинина Ю.И. (ПЦК «Инструменты народного оркестра») Степанчева Л.И.

			(ПЦК общеобразовательных дисциплин)
--	--	--	---

С января 2015 г. Калининградский областной музыкальный колледж включен в систему ЕРИСО, с февраля 2015 организовано обучение в Калининградском областном институте развития образования преподавателей общеобразовательных дисциплин Семиколонова Д.В., Тюняевой В.И., Куриленко Е.Н.

В 2015 учебном году запланировано обучение на курсах повышения квалификации на базе ОГБОУ ДПО «Образовательно-методический центр» преподавателей предметно-цикловых комиссий «Инструменты народного оркестра», «Музыкальное искусство эстрады», «Музыкальное звукооператорское мастерство», «Общеобразовательные дисциплины» (всего 46 чел., Приложение 2).

2. В течение 2015 г. преподаватели и концертмейстеры колледжа приняли участие и посетили в качестве слушателей большое количество мастер-классов профессорско-преподавательского состава ведущих профильных вузов России и других стран. В их числе:

Дата	Мероприятие	Место проведения	Участники
8 апреля 2014	Мастер-класс профессора Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова Заслуженной артистки РФ Шараповой И.А.	ДМШ им. Э.Т.А. Гофмана	Преподаватели ПЦК «Фортепиано», «Камерный ансамбль», «Общий курс фортепиано», концертмейстеры
22 апреля 2014г.	Мастер-класс преподавателя АМК при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Воронова И.Н. (вокал)	КОМК им. С.В. Рахманинова	Анисимов В.В. Лагода Е.П. Лапацуева Л.Н. Мизина Г.В.
22 апреля 2014г.	Мастер-класс преподавателя АМК при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Усатюк Н.М. (вокальный ансамбль)	КОМК им. С.В. Рахманинова	Анисимов В.В. Лагода Е.П. Лапацуева Л.Н. Мизина Г.В.
22 апреля 2014г.	Мастер-класс преподавателя АМК при Московской	КОМК им. С.В. Рахманинова	Романенко О.В. Фролакова И.Е.

	государственной консерватории им. П.И. Чайковского Голик Т.Н. (камерный ансамбль)		
2-4 июня 2014 г.	Мастер-класс доцента кафедры звукорежиссуры РАМ имени Гнесиных Соболевой М.А. и преподавателя РАМ им. Гнесиных Сухина Д.С.	Студия звукозаписи "AV-records", ДК Вагностроителей	Аршинова Е.А. Рыбников Р.Ю.
10 июня 2014 г.	Мастер-класс зав. кафедрой эстрадной и джазовой музыки Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова Назаретова П.К.	КОМК им. С.В. Рахманинова	Рейн М.И. Доманицкая Н.В. Калинин Е.О. Кошелев Д.В. Масловский В.А. Матковский С.Б. Чайкин А.А. Чеснокова В.В.
13-14 октября 2014 г.	Мастер-класс преподавателя АМК при Московской государственной консерватории, РАМ имени Гнесиных Бениной А.М.	ДШИ им. Ф. Шопена	Мизина Г.В. Анисимов В.В. Лапацужева Л.Н. Лагода Е.П.
23 октября 2014 г.	Мастер-класс профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского кандидата искусствоведения Селезнева А.Н.	КОМК им. С.В. Рахманинова	Преподаватели ПЦК «Фортепиано», «Камерный ансамбль», «Общий курс фортепиано», концертмейстеры
23 октября 2014 г.	Мастер-класс преподавателя АМК при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Оганезовой Т.Д.	КОМК им. С.В. Рахманинова	Преподаватели ПЦК «Фортепиано», «Камерный ансамбль», «Общий курс фортепиано», концертмейстеры
октября 2014 г.	Мастер-класс зав. кафедрой оркестровых струнных инструментов ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, кандидата пед. наук Поповой М.В. на тему «Раннее обучение детей игре на альте»	КОМК им. С.В. Рахманинова	Андреев А.А. Глибка О.М. Грибовская С.Г. Ишутина Л.Н. Лысенко С.А. Козак Л.Н.
30 октября 2014	Мастер-класс профессора Санкт-Петербургской	КОМК им. С.В.	Алиева И.А. Андреева Е.Г.

г.	государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова кандидата искусствоведения Кенигсберг А.К.	Рахманинова	Климова Л.Г. Кристалльная О.В. Масловская Н.Ю. Романенко Л.В. Хайновская Н.Н.
15-16 декабря 2014 г.	Мастер-класс профессора кафедры народных инструментов Российской академии музыки им. Гнесиных Круглова В.П.	ОГБОУ ДПО «ОМЦ»	Готовчик И.А. Лоскутова Л.П. Лапко М.М.
18-19 декабря 2014 г.	Мастер-класс профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского доктора искусствоведения Медушевского В.В. «Духовный анализ музыки»	ОГБОУ ДПО «ОМЦ» на базе КОМК им. С.В. Рахманинова	Алиева И.А. Андреева Е.Г. Биченова М.Г. Климова Л.Г. Кристалльная О.В. Масловская Н.Ю. Романенко Л.В. Рогожина О.Б. Хайновская Н.Н. студенты Виноградова Д. Дегтярев Н. Давыдова А. Кукарцева Е. Либина Е. Тюрина М.
1 марта 2015 г.	Мастер-класс профессора Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова доктора искусствоведения Лебедева И.В.	ДШИ им. П.И. Чайковского	Преподаватели ПЦК «Фортепиано», «Камерный ансамбль», «Общий курс фортепиано», концертмейстеры

15 марта 2015 г.	Мастер-класс профессора Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова доктора искусствоведения Шабалиной Т.В.	ДМШ им. Р.М. Глиэра (ШОМО)	Преподаватели ПЦК «Теория музыки», «Общепрофессиональные дисциплины» Алиева И.А. Андреева Е.Г. Воронкова Р.К. Енилеева Л.В. Кристальная О.В. Климова Л.Г. Масловская Н.Ю. Моисеенкова М.М. Хайновская Н.Н. студенты 1 курса ТМ Давыдова А. Кукарцева Е. Тюрина М.
18 марта 2015 г.	Мастер-класс профессора Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова заслуженной артистки РФ Шкробко Н.Н.	КОМК им. С.В. Рахманинова	Готовчик И.А. Лоскутова Л.П. Лапко М.М. Тайникова
31 марта 2015 г.	Мастер-класс преподавателя АМК при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Оганезовой Т.Д.	КОМК им. С.В. Рахманинова	Фролакова И.Е. Кривицкая И.Г. Романенко О.В. Лаврова И.Г.
30 марта 2015 г.	Мастер-класс профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского кандидата искусствоведения Селезнева А.Н.	Структурное подразделение ШОМО при ДМШ им. Р.М. Глиэра	Преподаватели ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»
30 марта 2015 г.	Мастер-класс профессора Государственной классической академии им. Маймонида Финкельштейна Е.Ю.	ДШИ им. П.И. Чайковского	Бачинский А.Ю. Калинина Ю.И. Калинин Е.О. Лапко М.М. Лоскутова Л.П. Масловский В.А.

3. Повышение квалификации с целью разработки и оформления учебно-методической документации в соответствии с требованиями ФГОС.

№ п/п	Мероприятие	Место проведения	Участники
-------	-------------	------------------	-----------

1.	Краткосрочное обучение по теме «Разработка учебно-методической документации как условие успешной реализации образовательных программ СПО», 72 ч.	ФГБОУ ВПО «Российская академия музыки имени Гнесиных»	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Якимович Н.В.
2.	Семинар-практикум «Основные направления развития системы среднего профессионального образования в современных социально-экономических условиях»	ФГБОУ ВПО «Российская академия музыки имени Гнесиных»	Заместитель директора по производственной практике и концертной деятельности Козак Л.Н.

Конференции

Значительное место в научно-методической деятельности колледжа занимают конференции как одна из форм организации научной деятельности. Участие в конференциях дает преподавателям колледжа возможность публикации результатов своих исследований в виде докладов, тезисов, презентаций и пр. Ежегодно в КОМК им. С.В. Рахманинова проводятся конференции, посвященные юбилейным датам, актуальным проблемам музыкального образования, другим темам.

В течение отчетного периода преподаватели и студенты принимали участие в конференциях на базе других образовательных учреждений, в том числе в международной (г. Ольштын, Польша) и общероссийской студенческой конференции (г. Москва).

№	Название	Место проведения	Дата	Участники
Конференции и чтения на базе КОМК им. С.В. Рахманинова				
1.	Международная конференция «Музыкальная культура Кенигсберга-Калининграда»	Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	27-29 октября 2015 года	Авраменко Е. Алексеев-Борецкий А.А. (С.-Петербург) Алиева И.А. Андреева Е.Г. Бургер А. Воронкова Р.К. Дементьева И.А. Доманицкая Н.В. Евстафьев А. К. Енилеева Л.В. Зуева А. Стемпяк З. (Польша) Кенигсберг А.К. (С.-Петербург) Кузнецова И.С.

				Крашенко О. (Франция) Прищеп Е.Р. Россеина Н.С. Рыбакина Т.А. Хайновская Н.Н. Шатравски К. (Польша)
2.	Межотделенческая метапредметная конференция «Колокольный звон как феномен славянской культуры»	Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	12 февраля 2015 г.	Рогожина О.Б. Рогожина П.А. Аршинов Е.А. Гончарова Н.А. Зданчук Т.А. Кристалльная О.В. Надопта С.В. Романенко Л.В. Стучилина Л.Ф. Тишина Т.В. Хайновская Н.Н. Якимович К.В. Студенты: Ананьев (МЗМ) Асадуллаева К.(ТМ) Василенко Т. (ТМ) Емельянов (МЗМ) Дивош М. (МЗМ) Кобыш М. (ОДУИ) Кожевников (МЗМ) Лашук М. (ДХО) Липатова К. (ОДУИ) Хачатуров (ОДУИ) Шиколов Н. (ИНО) Широкова В. (СХНП)
3.	Чтения на тему «Проблемы современной музыкальной культуры»	Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	21 мая 2015 г.	Андреева Е.Г. Кристалльная О.В. студенты специальности «Теория музыки»
4.	Конференция «Традиции и новации в методике преподавания музыкально- теоретических дисциплин»	Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	4 марта 2015 г.	Андреева Е.Г. Воронкова Р.К. Енилеева Л.В. Стучилина Л.Ф.
5.	Областная конференция «Инновационные формы работы на уроках музыкально-теоретического	Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В.	25 марта 2015 г.	Енилеева Л.В.

	цикла в ДМШ»	Рахманинова		
Участие преподавателей КОМК в конференциях и чтениях на базе других образовательных учреждений				
1.	Международная конференция «Музыкальная культура в региональной и европейской перспективе» (г. Ольштын, Польша)		29 мая 2015 г.	Прищеп Е.Р.
2.	II общероссийская студенческая научно-практическая конференция по музыкальной литературе «Слово о музыке»	Академический музыкальный колледж при Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского	25-27 марта 2015 г.	Фахраева Ю. (2 курс ТМ), руководитель Воронкова Р.К.

Всего преподавателей, повысивших квалификацию за отчётный период:

- фортепиано: - 16 человек;
- общий курс фортепиано: - 7 человек;
- вокальное искусство: - 4 человека;
- оркестровые струнные инструменты: - 7 человек;
- концертмейстеры: - 12 человек.

В 2015 г. учебном году обучаются на курсах повышения квалификации:

- инструменты народного оркестра: - 10 человек;
- музыкальное искусство эстрады: - 12 человек;
- музыкальное звукооператорское мастерство: - 2 человека;
- общеобразовательные дисциплины и дисциплины социально-гуманитарного цикла: - 4 человека.

5. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса ***Собственные учебно-методические материалы***

Для создания оптимальных условий функционирования образовательного процесса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, повышения качества профессиональной подготовки

специалистов в колледже создается комплексное учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Комплексное учебно-методическое обеспечение образовательного процесса по специальности представляет собой совокупность нормативной и учебно-нормативной документации, средств обучения и средств контроля, используемых при изучении всех учебных дисциплин и профессиональных модулей, входящих в учебный план данной специальности, проведение всех видов практик, выполнения курсовых и дипломных проектов (работ), проведение итоговой Государственной аттестации выпускников.

Преподавателями колледжа разработаны программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практик для всех специальностей.

Разработанные преподавателями колледжа программы учебных дисциплин, междисциплинарных комплексов и профессиональных модулей, соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

В течение 2015 года преподавателями колледжа завершена разработка учебно-методических комплексов всех учебных дисциплин и междисциплинарных курсов. В состав учебно-методического комплекса входит нормативная и учебно-методическая документация по дисциплине (программа дисциплины, междисциплинарного комплекса или профессионального модуля, методические рекомендации к самостоятельной работе студента, конспекты лекций, контрольно-оценочные средства).

Расширяется база собственных разработок преподавателей для проведения уроков с применением информационных технологий. Это мультимедийные презентации для учебных дисциплин «Музыкальная литература» (разработчик Андреева Е.Г.), «Музыкальная информатика» (Якубенко С.С.), «Элементарная теория музыки» (Масловская Н.Ю.).

В течение 2014 года преподавателями колледжа проведена большая работа по созданию учебных и учебно-методических пособий. За этот период разработано 13 учебных и учебно-методических пособий общим объемом 839 стр. (52,5 печатных листа).

	Автор-разработчик	Дисциплина	Название	Назначение	Объем (стр., п.л.)
1.	Андреева Е.Г.		«Песни о войне»	Нотный сборник	48 стр.
2.	Андреева Е.Г.		«Музыка кино»	Нотный сборник	36 стр.
3.	Биченова М.Г.	Фортепиано	Характеристика	Методическое	7 стр.

			наиболее известных современных образовательных технологий	сообщение	
4.	Воронкова Р.К.	Современная гармония	Лекции по современной гармонии	Учебное пособие	31 стр.
5.	Рогожина О.Б. Аршинов Е.А. Гончарова Н.А. Зданчук Т.А. Кристалляная О.В. Рогожина П.А. Романенко Л.В. Стучилина Л.Ф. Тишина Т.В. Хайновская Н.Н.	Музыкальная литература Литература Мировая художественная культура	Материалы межотделенческой метапредметной конференции «Колокольный звон как феномен славянской культуры»	Учебное пособие	74 стр.
6.	Прищеп Е.Р.		Музыкальное образование в Калининградской области. 20 лет детской музыкальной школе при КОМК им. С.В. Рахманинова	Доклад на международной конференции «Музыкальная культура в региональной и европейской перспективе» (г. Ольштын, Польша)	22 стр.
7.	Соломина Л.К.		«Использование современных методик и технологий в преподавании общего курса фортепиано»	Методическое пособие	4 стр.
8.	Фролакова И.Е.	Общий курс фортепиано	Хрестоматия фортепианного дуэта, ч.1, 1-3 классы	Учебное пособие	111 стр.
9.	Фролакова И.Е.	Общий курс фортепиано	Хрестоматия фортепианного дуэта, ч.2, 4-5 классы	Учебное пособие	181 стр.
10.	Фролакова И.Е.	Общий курс фортепиано	Хрестоматия фортепианного дуэта, ч.3, 6-7 классы	Учебное пособие	148 стр.
11.	Фролакова И.Е.	Общий курс фортепиано	Хрестоматия фортепианного дуэта,	Учебное пособие	106 стр.

			ч.4 Любимые мелодии		
12.	Фролакова И.Е.		«Обзор истории музыкальной культуры Кенигсберга (13 – середина 20 в.)»		46 стр.
13.	Стучилина Л.Ф.	Сольфеджио	Сборник диктантов для специальностей «Музыкальное искусство эстрады» и «Музыкальное звукооператорское мастерство»	Методическое пособие	25 стр.
	ВСЕГО:				839 стр. (52,5 п.л.)

Вывод: Преподаватели колледжа активно работают над учебно-методическим обеспечением учебного процесса. Объем учебных и учебно-методических разработок на штатную единицу за отчетный период составляет 0.5 печатных листа.

6. Библиотечно-информационное обеспечение учебного процесса

Качество библиотечного обслуживания

Реализация подготовки дипломированного специалиста в колледже подкреплена необходимым учебно-методическим и информационным обеспечением, которое базируется на использовании как традиционных, так и современных технологий обучения. Основная функция библиотеки колледжа - обеспечение учебной и методической литературой студентов и преподавателей, а также справочно-информационное обслуживание учебного процесса. Задача библиотеки: совершенствование информационно-библиотечных ресурсов (в т.ч. электронных), повышение качества информационного обеспечения образовательного пространства, формирование информационной культуры выпускников.

Обслуживание студентов и преподавателей осуществляется через библиотеку, имеющую четыре помещения:

1. Абонемент нотной литературы.
2. Хранение учебной и нотной литературы.
3. Помещение для выдачи литературы, оборудованное 3 компьютерами с библиотечной программой ИРБИС, совмещенное с читальным залом.

На основе внедрения современных технологий и компьютеризации библиотечно-информационных процессов совершенствуется библиотечные

услуги: выход в Интернет, оперативный поиск информации в электронных каталогах, выдача справок.

Активно продолжается работа по созданию электронного каталога в программе IRBIS. На февраль месяц каталог содержит около 13 тысяч документов. Ведется работа по вводу в ЭК нот и литературы по искусству, что значительно облегчает поиск искомой литературы и выдачу справок.

Комплектование осуществляется в соответствии с «Минимальными нормативами обеспеченности средних профессиональных учебных заведений учебной базой в части, касающейся библиотечно-информационных ресурсов» (приказ Министерства образования РФ от 11 апреля 2001 года № 1623), которые охватывают основную и дополнительную литературу, справочные издания, обязательные периодические издания, соответствующие требованиям ФГОС.

Библиотечный фонд комплектуется на основе тематических планов издательств, каталогов и прайс-листов книготорговых фирм. При приобретении литературы учитывается рекомендуемый коэффициент книгообеспеченности для всех изучаемых учебных дисциплин и профессиональных модулей. Для более качественного комплектования фонда библиотека работает в тесном контакте с преподавателями.

Фонд регулярно обновляется с учетом сроков хранения литературы. В настоящее время фонд укомплектован изданиями учебной литературы, вышедшими за последние 10 лет: по циклу обще-гуманитарных и социально-экономических наук – на 23%; по циклу обще-профессиональных и специальных дисциплин – на 13 %.

Наименование показателя	фактическое значение
Книжный фонд	76084
Доля учебников (%) в библиотечном фонде	21%
Доля методических пособий (%) в библиотечном фонде	5,8%
в том числе не старше 5 лет	0,8%
Количество подписных изданий	7

Учебная литература, приобретенная за последние 10 лет, имеет гриф Минобразования России, Федерального института развития образования Министерства образования и науки РФ и других федеральных органов исполнительной власти Российской Федерации. По состоянию на 4.02.2016г.

книжный фонд библиотеки составляет 76084 экземпляров, из них учебной - 66202 (86%), художественной - 7192 экземпляра.

Обеспеченность учебной литературой блока гуманитарных и социально-экономических дисциплин составляет в расчете на каждого студента 5,8 экз. Обеспеченность учебной литературой блока естественно-научных и математических дисциплин составляет 1,6 экземпляра на каждого студента. На одного студента приходится в среднем 8 экземпляров учебной литературы.

Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей включают раздел, рекомендуемый для изучения имеющиеся в библиотечном фонде основную и дополнительную литературу. Дополнительная литература представлена сборниками законодательных актов, научной литературой, справочной литературой по отраслям, текстами, дополняющими учебную литературу.

Фонд периодических изданий библиотеки колледжа комплектуется массовыми центральными и местными общественно-политическими изданиями и изданиями, соответствующими профилю образовательных программ колледжа.

Поступления в библиотеку	2013	2014	2015
Всего	748	790	547
Новых (не старше 10 лет)	730	594	521

Наличие в библиотеке трех компьютеров с выходом в Интернет положительно сказалось на работе и позволило более оперативно реагировать на запросы читателей. За 2015 г. выдано справок – 1953 ед.

	Посещение 2014	Выдача 2014	Посещение 2015	Выдача 2015
Библиотека	6687	8500	6735	7662
Фонотека	919	2331	666	2372

В 2015 году услугами библиотеки воспользовались 7662 читателя из них 72,8% - студенты, 19% - преподаватели и 8% - обучающиеся структурного подразделения «Детская музыкальная школа».

Данные суммированы из общего числа посещений и выдачи библиотеки и фонотеки.

	2013	2014	2015
Читатели	580	644	690
Посещение	9252	8225	7401
Книговыдача	11040	10581	10034

Обеспеченность учащихся учебной литературой соответствует лицензионному нормативу и составляет не менее 1 экземпляра на одного обучающегося. Учебные предметы в достаточной степени обеспечены литературой. Книжный фонд по специальности пополняется и обновляется. Дата издания основной литературы соответствует нормативам: специальная литература - не более 5 лет, общепрофессиональная литература – не более 10 лет, естественнонаучная и математическая литература – не более 9 лет, общегуманитарная и социально-экономическая литература – не более 5 лет. В целом обеспеченность литературой соответствует требованиям ФГОС.

Вывод: уровень состояния библиотечного обеспечения ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» достаточный, соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

7. Информационно-техническое оснащение образовательной деятельности

наименование показателя	фактическое значение
доля (кол-во, %) обучающихся, обеспеченных учебниками для СПО	100%
Всего учебников	66 095
Приходится на одного ученика	287
Количество наименований подписных изданий	9
Количество наименований информационно-справочной литературы	319
Электронные образовательные ресурсы	1 (музыкальная электронная энциклопедия)
Наличие локальной сети и технические возможности доступа к интернету, количество МФУ (указать ширину канала, скорость и реквизиты договора с оператором связи).	Доступ к интернету: 10МГб, оператор ЗАО «Балттелеком» дог. №6507 от 19.01.2015г. МФУ - 7 шт., принтер - 16 шт., копировальный аппарат – 4 шт., интерактивная доска – 2 шт., Диалоговый комплекс "Диалог 1"- 1 шт., сканер – 4 шт., компьютер – 68 шт., ноутбук – 16 шт.
Применение информационно - коммуникативных технологий (указать, где и в каких видах деятельности применяется)	Применяется в учебном процессе, в учебной практике, в проведении научно-практических конференций, конкурсов, внеклассных мероприятий.
Оборудование для создания, использования, демонстрации информации в электронном виде, в том числе:	

- компьютерный класс	1
- компьютер для учителя (рабочее место)	1
- мультимедийный проектор с экраном	7
- интерактивная доска или интерактивная приставка для школьной доски	2
- фото и видеокамера	4
- принтер/сканер	2
- другие: МФУ (многофункциональный комплекс)	7
Диалоговый комплекс «Диалог 1»	1
Сайт колледжа	www.musckld.ru www.musckld.org

Вывод: Структура информационных ресурсов соответствует требованиям, предъявляемым к библиотечным и информационным фондам средних профессиональных учебных заведений, и отражает профиль колледжа. Намечена положительная динамика пополнения фондов библиотеки, обновления материально-технической базы, внедрения в образовательный процесс современных средств обучения. Вместе с тем, необходимо продолжать работу по оснащению компьютеров колледжа лицензионным программным обеспечением, модернизации множительной техники. В колледже ведётся большая работа по совершенствованию материально-технической базы. Наличие оснащенных помещений обеспечивает теоретическую подготовку. Общая площадь на одного обучающегося составляет, в зависимости от профиля специальностей:

профиль специальности	норматив на 1 человека кв.м.	фактическое значение
Искусство и культура	12,0	11, 63

8. Воспитательная работа

«Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства» (Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"). Образование и воспитание – это единый целенаправленный процесс, совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности. Это определяет главные задачи воспитательной работы в образовательном учреждении:

- формирование социальных свойств личности, воспитание уважительного чувства к традициям колледжа;

- формирование у студентов мотивации на профессиональную деятельность, овладение основными принципами построения карьеры и навыками поведения на рынке труда;
- воспитание патриотов России, граждан правового демократического государства;
- развитие творческих способностей студентов;
- формирование основ культуры здоровья;
- формирование у студентов организационных навыков, активной жизненной позиции.

Для решения вышеназванных задач в колледже ведётся работа по следующим направлениям: нравственно-эстетическое, патриотическое, спортивно-оздоровительное, трудовое. Данные направления воспитательной работы реализуются через учебный процесс и внеурочную деятельность. Разработана Концепция воспитательной работы в ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Структура организации воспитательной работы:

- заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- методист по организации внеурочной деятельности студентов;
- педагог-психолог;
- классные руководители;
- органы студенческого самоуправления.

Внеклассная работа со студентами проводится под руководством классных руководителей (на каждом отделении).

1. Организационная работа

- формирование сводного плана внеучебной (воспитательной) работы классных руководителей;
- проведение организационных и тематических классных часов;
- составление плана и организация проведения УВК колледжа;
- формирование портфолио студентов;
- формирование документов на именные стипендии;
- оформление документов для поездок студентов и преподавателей на международные и всероссийские конкурсы.

2. Гражданско-патриотическое направление

- 1 апреля 2015г. встреча студентов с участником боевых действий на Северном Кавказе;
- 9 апреля 2015г., 8 мая 2015г. «Дню штурма Кёнигсберга посвящается», «Дню Победы посвящается»: уроки памяти с возложением цветов к памятнику Маршалу Василевскому;

- 23 – 27 апреля 2015г. участие в областном конкурсе «Коррупция. Я-против»- 1 место;
- 27 января 2016г. встреча студентов с членом Ассоциации «Спецназ-Русь»;

В рамках патриотического воспитания студентов проведены экскурсии по местам боевой славы (колледжем предоставлен автобус) для студентов 1-2 курсов, приуроченные ко Дню штурма Кенигсберга и Дню Победы – Форт №5, Историко - художественного музей, музей боевой славы в Калининградском Доме офицеров. Экскурсии проводили преподаватели Шопик Л., Тюняева В.И., Чачух Н.С, Л.Н. Жданович. Были возложены цветы к памятнику Василевскому и мемориалу 1200 героям. Организован просмотр фильма «Штурм Кенигсберга».

3. Профилактика асоциальных явлений и правонарушений в молодёжной среде

- 14 октября 2015г. Лекция для студентов сотрудника нароконтроля;
- 05 ноября 2015г. Анкетирование студентов по вопросам выявления уровня наркотизации;
- 17-18 марта 2016г. посещение семинара по программе «Первичная профилактика ВИЧ»;

4. Организация культурно-массовых мероприятий

Благодаря поддержке Министерства культуры Калининградской области студентам колледжа была предоставлена возможность посетить концерты в областной филармонии, Кафедральном соборе, Областном драматическом театре, в том числе спектакли фестиваля «Балтийские сезоны».

- 14 сентября 2015г., 17 сентября 2015г. - посещение спектаклей фестиваля «Балтийские сезоны»;
- 20 сентября 2015г. - экскурсионно-образовательная поездка студентов на Куршскую косу;
- 25 января - концерт, посвящённый студенческому празднику «Татьянин День»;
- 30 января 2016г. посещение спектакля Имперского русского балета «Лебединое озеро»;

5. Участие в окружных и международных форумах (лагерях)

- «Балтийский Артек 2015» (Калининградская область);
- «Ладога 2015» (молодёжный образовательный форум, Ленинградская область);
- «Таврида 2015» (всероссийский молодёжный форум, Крым);
- целевая программа Калининградской области «Мы - россияне»;
- экскурсионно-образовательной поездке по Волге;

6. Работа в общежитии

- 16 апреля 2015г., 25 октября 2015г. - Спортивный турнир по настольным видам спорта (шашкам, шахматам, нардам);
- 14 декабря 2015г. - музыкальный вечер «Моя профессия»;
- 23 февраля 2016г. - праздничный вечер, посвящённый Дню защитника Отечества;
- 9 марта 2016г. – праздничный вечер, посвящённый международному женскому дню 8 марта;

7. Волонтёрское движение

- Участие в Общероссийской добровольческой акции «Весенняя неделя добра»;
- 09 мая 2015г. участие в акции Георгиевская ленточка;
- 25 сентября 5 октября 2015г. - участие во Всероссийской добровольческой акции «Марафон добрых дел»;
- 01 декабря 2015г. День борьбы со СПИДом: группа студентов-волонтёров раздавали на улицах города красные ленточки - символ памяти.
- 6 декабря 2015г. участие команды колледжа в квест - игре «Здоровое поколение»;
- 09 декабря 2015г. - День Героев Отечества: группа студентов-волонтёров раздавали на улицах города письма-треуголки с информацией о штурме Кенигсберга;
- 21 декабря 2015г. музыкально-игровой праздник для детей в Детской областной больнице. Передача гуманитарной помощи;
- 16 марта 2016г. музыкальная встреча-игра в детском приюте ул. Тургенева;
- 29 марта 2016г. участие в проекте социального реабилитационного лагеря «Мираклион».

8. Развитие студенческого самоуправления

- 7-11 апреля 2015г. Участие студентов в региональном фестивале творчества студенческой молодёжи Калининградской области «СтудАрт-2015. Российская студенческая весна»
- 15 апреля 2015г. организация и проведение в госпитале ветеранов музыкально-литературной композиции, посвящённой 70-летию Победы;
- 23 сентября 2015г. отчетно-выборная студенческая конференция;
- 9 октября 2015г. III региональный фестиваль молодёжных студенческих активов «Мир Профтехса-территория успеха» (г. Светлый Калининградской области);
- 29 ноября 2016г. – организация и проведение студенческого праздника, посвящённого Международному дню студентов;

- Проведение творческого объединения «Синема-клуб»: (четыре заседания: 21 ноября 2015г, 30 января, 27 февраля, 26 марта 2016г.).

В рамках патриотического воспитания студентов проведены экскурсии по местам боевой славы (колледжем предоставлен автобус) для студентов 1-2 курсов, приуроченные ко Дню штурма Кенигсберга и Дню Победы – Форт №5, Историко - художественного музей, музей боевой славы в Калининградском Доме офицеров. Экскурсии проводили преподаватели Шопик Л., Тюняева В.И., Чачух Н.С, Л.Н. Жданович. Были возложены цветы к памятнику Василевскому и мемориалу 1200 героям. Организован просмотр фильма «Штурм Кенигсберга».

В Колледже регулярно проводятся внеурочные мероприятия для студентов.

характеристика	фактическое значение
Орган самоуправления обучающихся	Студенческий совет колледжа (7 человек); Студенческий совет общежития (3 человека); Студенческий профком (5 человек)
формы внеучебной работы: кружки, секции, другие виды занятости	Джаз-клуб; Клуб «Что?Где?Когда?»; Клуб «Камертон»;
занятость внутри образовательного учреждения (количество обучающихся, % от общего числа обучающихся)	65,9%
Занятость вне образовательной организации (количество обучающихся, % от общего числа обучающихся)	16%

Организация психолого-педагогического сопровождения студентов, в том числе обучающихся детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей в 2015 году

В колледже организована психологическая служба (Степанчева Л.И.). Основные задачи её деятельности:

- защита прав личности студента, обеспечение его психологической и физиологической безопасности, оказание психологической и педагогической поддержки, содействие студенту в проблемных ситуациях.

- адаптация первокурсников к обучению в колледже;

- психологическая помощь преподавателям и классным руководителям.

В целях обеспечения условий для формирования жизнеспособной личности в колледже решались следующие задачи:

1. Психологическая диагностика возможностей и способностей всех студентов от первого до четвертого курса (тестирование, анкетирование, скрининг).

2. Защита прав личности студента, обеспечение его психологической и физиологической безопасности, психологическую и педагогическую поддержку и содействие студенту в проблемных ситуациях.

3. Адаптация первокурсников к обучению в колледже. Адаптационные психологические тренинговые занятия, индивидуальные и групповые консультации со студентами и их родителями.

4. Психологическая помощь преподавателям и классным руководителям (формы эффективного взаимодействия классных руководителей и преподавателей в колледже, тренинги личностного роста, межличностного общения, бесконфликтного взаимодействия, асертивности, самостоятельности; методы развития критического мышления, противостояния негативным социальным влияниям (СМИ, реклама), групповому давлению и манипуляциям).

5. Помощь (содействие) студенту в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного и профессионального маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, преподавателями, родителями, поддержка в решении экзистенциальных проблем (самопознание, поиск смысла жизни, достижение личной идентичности), развитие временной перспективы, способности к целеполаганию, развитие психосоциальной компетентности.

6. Предупреждение возникновения проблем развития студента в соответствии с возрастнo-нормативной моделью развития определенного возраста в виде последовательности ситуаций и типов развития.

7. Психологическое обеспечение образовательных программ (овладение знаниями, умениями, навыками, становление, развитие и воспитание личности в совокупности ее когнитивных, эмоциональных, мотивационно - потребностных характеристик).

8. Развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) студентов, родителей, преподавателей.

9. Профилактика асоциального, девиантного поведения, наркозависимости, табакокурения, алкоголизма, заболеваний, передающихся половым путем, вич/спид, дорожного травматизма, формирование установок на здоровый образ жизни, развитие навыков саморегуляции и управления стрессом.

10. Консультирование студентов, преподавателей, родителей (индивидуальное и групповое).

11. Коррекционная работа со студентами и преподавателями индивидуальная и групповая («исправления» отклонений, разъяснение

затруднений, раскрытие потенциальных возможностей студента, ориентация на работу с факторами, определяющими продвижение в учебной работе).

12. Социализация личности студента (помощь в решении особого типа проблемных ситуаций, связанных с отвержением студента сообществом, формирование способности к принятию, толерантности, так и с самим студентом по развитию самопринятия, поддержке его веры в свои силы).

Приобщение личности к культуре, освоение ею социально-культурного опыта, накопленного человечеством, формирование мировоззренческих установок, усвоения образцов поведения, социальных норм и ценностей, необходимых для успешного функционирования в обществе, формирования гражданской позиции, социально значимых ценностей, гражданских и профессиональных качеств).

13. Социально-педагогическая поддержка студентов-сирот, студентов, оставшихся без попечения родителей (социально – педагогическая поддержка лиц в возрасте от 15 до 23 лет, находившихся до совершеннолетия на полном государственном обеспечении, под опекой: оказание превентивной и оперативной помощи студентам - сиротам в решении их социально-педагогических проблем в среде, жизнедеятельности, соблюдение социальных гарантий студентов-сирот, предусмотренных законодательными актами РФ; психодиагностика, психопрофилактика и психокоррекция студентов-сирот).

Все направления деятельности отражены в «Программе по здоровьесбережению студентов в учебно-воспитательном процессе ГБОУ СПО «Калининградского областного музыкального колледжа им. С.В. Рахманинова».

Стипендиальное обеспечение

В соответствии с Положением о стипендиальном обеспечении и других формах социальной поддержки студентов ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»:

государственные академические стипендии – 111 человек (48%);

государственные социальные стипендии – 23 человека (9,9%);

именные стипендии за высокие достижения на всероссийских конкурсах и олимпиадах, участие во всероссийских проектах – 5 человек (2,1%);

стипендии Губернатора Калининградской области за особые достижения в сфере культуры – 12 человек (5,2%);

стипендии Губернатора Калининградской области – академические – 1 человек (в соответствии с квотой);

стипендии Губернатора Калининградской области – социальные – 8 человек (в соответствии с квотой);

9. Структурное подразделение «Детская музыкальная школа»

Деятельность структурного подразделения «Детская музыкальная школа» регламентируется Положением о структурном подразделении ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» «Детская музыкальная школа».

- год, месяц основания: 1993г. май.

В Детской музыкальной школе реализуются

программы дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности;

«Фортепиано»;

«Оркестровые духовые и ударные инструменты»;

«Инструменты народного оркестра»;

«Оркестровые струнные инструменты»;

«Подготовка детей к музыкальной школе»;

«Обучение детей игре на музыкальный инструментах, пению, музыкально-теоретическим дисциплинам»;

дополнительные предпрофессиональные образовательные программы (далее – ДПОП), разработанные на основе Федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям и срокам реализации данных программ:

«Фортепиано»;

«Струнные инструменты»;

«Духовые и ударные инструменты»;

«Народные инструменты»;

9.1 Организация образовательного процесса:

Учебный год в Колледже по учебному плану реализации программ дополнительного образования детей, программ профессиональной подготовки, дополнительного предпрофессионального образования детей в области искусств начинается 1 сентября и регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий, которые разрабатываются Школой в начале учебного года и утверждаются директором Колледжа.

Продолжительность учебного года при реализации ДПОП в области искусств со сроком обучения 8 лет с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы - 33 недели. При реализации ДПОП в области искусств с дополнительным

годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе – 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.

При реализации ДПОП в области искусств со сроком обучения 5 лет продолжительность учебного года с первого по четвертый классы составляет 39 недель, в пятом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели. При реализации программы с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в пятом классе составляет 39 недель, в шестом классе - 40 недель, продолжительность учебных занятий в шестом классе составляет 33 недели.

В школе с первого по выпускной классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12-13 недель (в соответствии с ФГТ), за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных учреждений при реализации ими основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Деятельность обучающихся в ДМШ осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях (хор, оркестр, творческие коллективы, ансамбли, группы и другие), а также индивидуально.

Численный состав и продолжительность учебных занятий зависят от направленности дополнительных образовательных программ:

- обучение по программам дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности строится на принципе индивидуальной работы с учащимся, а также работе в составе группы, при этом количество учащихся в группе должно быть не менее 07 человек и не более 12 человек;

- изучение учебных предметов учебного плана по ДПОП в области музыкального искусства осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

Продолжительность учебного занятия по программам художественно-эстетической направленности составляет:

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут;
- для детей 5-го и 6-го года жизни - не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Для детей старше семи лет продолжительность всех видов аудиторных занятий устанавливается продолжительностью 45 минут (академический час).

Для обучающихся по ДПОП в области музыкального искусства продолжительность всех видов аудиторных занятий составляет 45 минут (академический час).

Продолжительность учебной недели составляет 6 дней.

Количество и последовательность занятий определяются расписанием учебных занятий, которое является общеобязательным к исполнению для всех преподавателей и обучающихся Школы.

При реализации ДПОП в области искусств предусматриваются аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

В Школе устанавливаются следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, зачет (технический зачет), репетиция, академический концерт, мастер-класс, лекция, семинар, контрольная работа, практическое занятие. Могут проводиться и другие виды учебных работ в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Каждое полугодие учебного года заканчивается промежуточной аттестацией в форме зачетов, контрольных уроков. В середине полугодий проводится текущая аттестация.

Продолжительность обучения по учебному плану реализации программ художественно-эстетической направленности дополнительного образования детей составляет 7 (семь) лет, программ профессиональной подготовки составляет 7 (семь) лет, программ подготовки к детской музыкальной школе – до 4 (четырёх) лет. Продолжительность обучения по ДПОП в области искусств:

срок освоения программ для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет («Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»);

срок освоения программ для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет («Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»).

Срок освоения программ в области искусств для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные

образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год (8 лет + 9-ый год; 5 лет + 6-ой год).

Реализация дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности (1-7 классы): «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Инструменты народного оркестра», «Хоровое дирижирование», «Теория музыки»,

а также дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» осуществляется за счет средств бюджета в соответствии с государственным заданием.

9.2 Контингент обучающихся

Контингент учащихся обучающихся по дополнительным художественно-эстетическим программам («Подготовка к музыкальной школе», «Программы обучения игре на музыкальных инструментах, пению, музыкально-теоретическим дисциплинам», 4-8 классы) и по ДПОП (1-3 классы) по отделениям по состоянию на 31 марта 2016г.

	п/г	П/г с игрой	1класс ДПОП срок реализации 8 лет	1 класс ДПОП срок реализации 5 лет	2класс ДПОП срок реализации 8лет	2 класс ДПОП срок реализации 5 лет	3кл. ДПОП (8 лет)	3 кл. ДПО П (5 лет)	4кл.	5кл.	6кл.	7кл.	8 кл.	итого
Фортепиано		20	10+1х/р	-	5+2х/р	-	5	-	8+3х/р	11	10	12	3+1х/р	
оркестровые струнные инструменты		10	4	-	8	-	1	-	2	5	5	3	3+1х/р	
Духовые и ударные инструменты		10	4	2+1х/р	4	2	5	2	4	6	4	6	1+1х/р	
Народные инструменты		10	7	1	6	1	1	1	1	3	3	0	1	
хоровое дирижирование		-	-	-	-	-	-	-	2	-	4	2		
итого	49	50	25+1х/р	3+1х/р	24+2х/р	3	12	3	17+3х/р	24	26	23	8+3х/р	168+10х/р

В 2015г. был осуществлен набор учащихся в 1 класс по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства (ДПОП):

1 класс ДПОП		
	Срок обучения	Срок обучения

	8 лет	5 лет
ОП «Фортепиано»	10	-
ОП «Струнные инструменты»	4	-
ОП «Духовые и ударные инструменты»	4	2
ОП «Народные инструменты»	5	1
Итого	23	3

Всего набор в 1 класс по ДПОП- 26 человек.

Итого контингент ДМШ:

168 обучающихся (бюджет); По отношению к госзаданию (170 человек) 2 обучающихся отчислены по заявлению родителей в связи с переменой места жительства.

10 человек - учащиеся хозрасчетной формы обучения: 7 учащихся «Фортепиано»; 1 учащийся «Оркестровые струнные инструменты»; 2 – «Духовые и ударные инструменты».

Хозрасчёт: 49 учащихся группы «Подготовка к музыкальной школе»;

Хозрасчёт: 50 учащихся группы «Программы обучения игре на музыкальных инструментах, пению, музыкально-теоретическим дисциплинам»;

9.3. Качество освоения основной образовательной программы

с января 2015г. по май 2015г.:

фортепиано:

класс	специальный инструмент	сольфеджио	слушание музыки/ муз. литература	хор	ансамбль	музыкальный язык	средний балл
1 ДПОП	5	5	5	5	-	-	5
2 ДПОП	5	4,8	4,8	5	-	-	4,9
3	5	4,62	4,75	5	5	4,62	4,83
4	4,6	4,4	4,5	5	4,6	4,56	4,61
5	4,9	4,4	4,4	4,6	4,9	4,72	4,65
6	4,36	4,1	4,7	4,7	4,45	4,6	4,47
							4,7

оркестровые струнные инструменты:

класс	специальный инструмент	сольфеджио	слушание музыки/ муз. литература	хор	ансамбль	музыкальный язык	общий курс фортепиано	средний балл
1 ДПОП	4,71	4,85	5	5	-	-		4,89
2 ДПОП	4,5	4,5	4,5	4,5	-	-		4,5
3	4,5	5	4,5	4	-		4	4,4
4	5	5	4	4	-	5	4	4,5
5	4,2	4	4,2	4,2	4,6	5	4,5	4,42
6	4	4,5	4,5	4,5	4	4,5	4,5	4,35

оркестровые духовые инструменты:

класс	специальный инструмент	сольфеджио	слушание музыки/ муз. литература	хор	ансамбль	музыкальный язык	общий курс фортепиано	средний балл
1 ДПОП-8 лет	4.66	5	5	5	-	-	-	4,9
1 ДПОП-5 лет	5	5	5	5	-	-	4.5	4.9
2 ДПОП 8 лет	4.4	4.6	5	5	-	-	-	4.75
2 ДПОП 5 лет	3.5	3	4	3	-	-	4.5	3.6
3	3.8	3.75	3.4	5	-	3.5	3.8	3.8
4	4.4	4	4	5	4.5	4.3	4.1	4.4
5	4	3.75	3.75	-	4	3.75	3.6	3.8
6	4.3	4.2	4.2	-	4.25	4.2	3.8	4.15
								4.3

народные инструменты:

класс	специальность	сольфеджио	слушание музыки/ муз. литература	хор	ансамбль	музыкальн ый язык	общий курс фортепиано	средний балл
1 ДПОП-8 лет	4.85	4.71	4.85	5	-	-	-	4.85
1 ДПОП-5 лет	5	5	5	5	-	-	-	5
2 ДПОП 8 лет	4	4	5	5	-	-	4	4.4
2 ДПОП 5 лет	4	3	3		4		2.5	3.3
3	4	4	5	5	4	5	4	4.42
4	3.75	3.75	4.75	5	4	4.25	3.75	4.1
5	3.66	3	3	3	3.66	3	3	3.1
6	-	-	-	-	-	-	-	-
								4.2

хоровое дирижирование:

класс	дирижирование	сольфеджио	слушание музыки/ муз. литература	хор	вокал	музыкальный язык	общий курс фортепиано	средний балл
3	4.5	4	3.5	3.5	4.5	3.5	4.5	3.5
4	-	-	-	-	-	-	-	
5	4.25	4.25	4.25	4.75	4.5	4	4	4.28
6	4	4	5	4.5	4	4	4	4.21
								4,0

Качественный показатель успеваемости выпускников:

	Специальный инструмент	Сольфеджио	Муз.литература	Хор	Ансамбль	Музыкальный язык	Общий курс фортепиано	Итого
Фортепиано	4,66	4,7	4.66	4,7	4,77	4.55	-	4,6
Оркестровые струнные инструменты	4	4.25	4.25	5	5	3.75	4.5	4.4
Народные инструменты	4.33	3.33	3.66	-	4.33	3.33	3.66	3.8
Оркестровые духовые и ударные инструменты	3.75	3.75	3.5	5	4	3.5	4.5	4.3
Хоровое дирижирование	4.66	3.6	4.3	5	-	3.6	4.3	4.2
Итого								4.3

Общий показатель качества успеваемости:

Отделение	Средний балл за отчетный период.
фортепиано	4.7
Струнные инструменты	4.5
Духовые и ударные ин-ты	4.3
Народные инструменты	4.2
Дирижерско-хоровое	4,0

класс	На «отлично»	«Отлично и хорошо»	«хорошо и удовлетворительно»
1 ДПОП	69.2%	30.8%	
2 ДПОП	29,4%	47,05%	23.5%
3	23.5%	59.94%	16.6%
4	13,04%	73,91%	13.05%
5	13,79%	62,04%	24,17%
6	23.8%	71.42%	4.78%
7	17.4%	30.43%	52,17%

Качество освоения основной образовательной программы с сентября 2015г. по 31 марта 2016г.:

фортепиано

класс	Специальный инструмент	Сольфеджио	Слушание музыки/ муз. литература	Хор	Муз.язык	Ансамбль	Средний балл
1 ДПОП	4.75	4.75	5	5			4.87
2	5	4.6	5	5			4.9

ДПОП							
3 ДПОП	5	4.62	5	5		5	4.92
4	4.6	4.6	4.6	5	4.6	4.6	4.6
5	4.5	4.25	4.5	5	4.41	4.5	4.52
6	4.4	4.1	4.3	4.8	4.5	4.4	4.41
итог							4.7

струнные инструменты

класс	специальный инструмент	Сольфеджио	Слушание музыки/муз. литература	хор	Муз. язык	Общий курс фортепиано	Ансамбль	Средний балл
1 ДПОП	5	5	5	5				5
2 ДПОП	4.5	4.5	4.5	5				4.62
3 ДПОП	4.5	4.5	4.5	5		4.5	5	4.66
4	5	5	5	5	5	4	5	5
5	4	4.5	4	5	4	4	4.5	4.28
6	4.4	4	4.2		4.2	4	4.5	4.21
итог								4.6

оркестровые духовые инструменты

класс	специальный инструмент	Сольфеджио	Слушание музыки/муз. литература	хор	Муз. язык	общий курс фортепиано	ансамбль	Средний балл
1 ДПОП-8 лет	4.66	4.66	5	5				4.83
1 ДПОП-5лет	5	5	5	5		4.5		4.9
2 ДПОП-8лет	5	4.8	5	5				4.95
2 ДПОП-5лет	5	4,8	5	5		4		4.76
3 ДПОП 8 лет	4.6	4.6	4.4	5		4	4.6	4.53
3 ДПОП 5 лет	4	4,1	4,5	4.7		4	4	4.26
4	4.16	4.16	4.66	4.6 6	4	4	4	4.23
5	4.8	4.2	4	5	4.4	4	4.8	4.45
6	4	4	4.6	4.5	3.5	4	4	4.08
итог								4.6

инструменты народного оркестра

класс	специальный инструмент	Сольфеджио	Слушание музыки/муз. литература	хор	Музыкальный язык	общий курс фортепиано	ансамбль	Средний балл
1 ДПОП-8 лет	4.85	4.85	5	5				4.92
1 ДПОП-	5	5	5	5		5		5

5 лет								
2 ДПОП- 8 лет	4.5	4	5	5				4.62
2 ДПОП- 5 лет	4	4	4	4.5		3.5		4
3 ДПОП 8 лет	4	4	5	5		4	5	4.5
3 ДПОП 5 лет	академ							
4	4.25	4	4	4.5	4	3.5	4.25	4.03
5	3	3	3	4	3	3	3	3.14
6	4	4	3.5	4	4	3.5	4	3.85
ИТОГ								4.3

хоровое дирижирование

класс	Специальность Дирижирование	Сольфеджио	Слушание музыки/муз. литература	хор	Музыкаль ный язык	общий курс фортепиано	вокал	Средний балл
4	4.7	4.4	4.7	5	4	4.4	4.6	4.5
6	4	4	3.66	4.66	4	4	4	4.0
ИТОГ								4.3

Качественный показатель успеваемости выпускников:

	Специальный инструмент	Сольфеджио	Муз. литература	хор	Муз. язык	общий курс фортепиано	Ансамбль	Итого
Фортепиано	4.33	4.77	4.33	5	4.25		4.77	4.6
Струнные инструменты	4.5	4.5	4	5	4	4	4.5	4.4
Оркестровые инструменты	4	4.25	3.5	4.75	3.5	4	4	4,0
Хоровое дирижирование	4	4.33	4.33	5	3.66	4	5	4.3
Итого								4.3

Общий показатель качества успеваемости за отчетный период:

Отделение	Средний балл за отчетный период
фортепиано	4.58
Струнные инструменты	4.5
Духовые и ударные ин-ты	4.55
Народные инструменты	4.25
Дирижерско-хоровое	4.3

класс	На «отлично»	«Отлично и хорошо»	«хорошо и удовлетворительно»
1 ДПОП	54,3%	45.7%	

2 ДПОП	75%	25%	
3	36,36%	63,63%	
4	25%	68,75%	6,25%
5	21,73%	73,91%	4,34%
6	12,5%	83,33%	4,16%
7	4,11%	93,54%	2,35%
8	100%		

Итого общий показатель:

- на «отлично» обучается 41,1% контингента школы
- на «отлично» и «хорошо» 56,7%
- «Хорошо и удовлетворительно» 2, 2%

Поступление выпускников ДМШ в колледж

Одна из основных задач деятельности структурного подразделения «ДМШ» - подготовка выпускников в Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» для обучения по образовательным программам среднего профессионального образования.

По итогам 2014-2015 уч. г. на 1 курс ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» поступили следующие выпускники ДМШ:

Оркестровые струнные инструменты -

- Лишаева Мария (скрипка) выпуск 2012-2013 уч. года
 - Делизонас Илья (скрипка) выпуск 2013-2014 уч. года
 - Плешакова Аня (скрипка) выпуск 2013-2014 уч. года
 - Степанчев Мстислав (виолончель) выпуск 2014-2015 уч. года
- Теория музыки - Бурова Диана выпуск 2012-2013 уч. года

Музыкальное искусство эстрады

- Фоменко Алиса (вокал) (5класс 2014-2015 уч. год)
- Золотова Дарья (вокал) выпуск 2013-2014 уч. года

Оркестровые духовые и ударные инструменты

- Хала Дмитрий (эфониум) выпуск 2011-2012 уч.года

Выпускники продолжили своё профессиональное обучение в 8 классе, с целью поступления в музыкальный колледж:

1. Фуфаева Н. ФО
2. Саввина Софья ФО
3. Старовойтова Светлана ФО
4. Доронькина Е.ОСИ (виолончель)
5. Попов Максим ОСИ (альт)
6. Никольский И. ОДУИ (кларнет)

Учащиеся, закончившие 8 класс Кулешов Илья ОДУИ (фагот), Сулова Елизавета ФО планируют поступать в колледж в 2016 году, так как не закончили 9 класс в общеобразовательной школе.

9.4 Участие в конкурсах:

В целях выявления и поддержки одаренных учащихся, повышения профессионального уровня преподавателей ДМШ, за отчетный период солисты и коллективы приняли участие в следующих конкурсах и фестивалях:

1 апреля 2015г. по 20 июня 2015 г.

Статус конкурса	Дата, место проведения	участники	результат
IV Международный конкурс фортепианного мастерства им. Гречанинова	17-19 апреля г.Светлогорск Калининградской области	Колодин Н. Смыченко К. Ибрагимова Р. Гурякова С. (преп. Слободян В.Д., заслуженный артист РФ)	2 место +сертификат 1 место. Сертификат 3 место 2 место
Областной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам «Музыкальный Эрудит»	25.04 - 26.04 ДМШ им.Чайковского г. Калининград	Авдеева Т. Хабирова Л. Фуфаева Н. Завалишина А. Доронькина Е. Вокальный ансамбль мл.кл. вокал.ансамбль стар.кл. Кривенко А. Сулова Е. Ибрагимова Р. (преп. Енилеева Л.В., заслуженный работник культуры РФ; Прищеп Е.Р., Жукова О.В.)	2 место-с\о, 2 место- м\л 1 место-с\о 1 место-м\л 3 место-с\о 2 место м\л 2 место м\л 1 место 2 место 2 место с\о 2 место с\о 3 место-м\л дипломант с\о
II международном конкурсе художественного творчества в сфере музыкально - компьютерных технологий, мультимедиа проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность» (заочный тур).	01.03.-19.04.2015 г. Г. Екатеринбург	Прищеп Е.Р. Жукова О.В.	диплом
Большой региональный конкурс в Польше	апрель г.Олеcko	Кулешов И. (фагот) преп. Фрадкин В.М., заслуженный	1 место

		работник культуры РФ, концертмейстер Сучкова О.В.	
VI Открытый конкурс детского хорового искусства «Я люблю тебя. Россия!»	27-30 апреля Калининград	хор младших классов вокальный ансамбль младших классов (преп. Щелкунова В.С., концертмейстер Грибкова С.В.)	3 место 2 место
II всероссийский открытый конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах	17-21 апреля Петрозаводск	Степанчев М. (виолончель) преп. Грибовская С.Г., заслуженный артист РФ; концертмейстер Якимович К.В.	2 место
Всероссийский конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Серебряные трубы» им. Блажевича	15 мая Москва	Кулешов И. (фагот) преп. Фрадкин В.М.; концертмейстер Сучкова О.К.	3 место
Всероссийский конкурс скрипачей и виолончелистов им. Ирины Оганесян	май 2015г. г. Дубна	Жукова А. (скрипка) преп. Лысенко С.А., концертмейстер Казацкая М.А.	2 место
2 международный конкурс премии Кливис	1-3 мая г. Рим (Италия)	(фортепиано) Фуфаева Н. Матыщик М. Авдеева Т. преп. Равдина Н.П., заслуженный работник культуры РФ	1 место 3 место 3 место
23 международный фортепианный конкурс для детей и юношества им. Ф.Шопена	15-17 мая Шафарня (Польша)	Торопова С. (фортепиано) преп. Равдина Н.П., заслуженный работник культуры РФ	2 место
XVII международный Орунский конкурс скрипачей	28 мая Польша	Жукова А. (скрипка)	Гран-При

		преп. Лысенко С.А., концертмейстер Казацкая М.А.	
Международный конкурс-фестиваль «Золото Балтики»	июнь Калининград	Аганесова С. (фортепиано) преп. Клочкова В.А.; Лишаева М. (скрипка); ансамбль скрипачей преп. Козак Л.Н.	3 место 1 место 1 место
5 интернациональный фортепианный международный конкурс	9-15 июня Милан (Италия)	Симонова И. (фортепиано) преп. Равдина Н.П., заслуженный работник культуры РФ	3 место
Ежегодного Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Хрустальное сердце Мира» в номинации: Академический вокал, инструментальное исполнительство	г. Ростов-на-Дону	Хвостова А. преп. Шварц И.А.	3 место 2 место
Международного конкурса «STAR OF THE ROMA» в номинации: 1. инструментальное исполнительство – фортепиано 2. композитор-автор-исполнитель	Италия	Хвостова А. преп. Шварц И.А.	1 место 1 место
Международного конкурса-фестиваля «THE GOLDEN FESTIVAL INTERNATIONAL». В номинации инструментальное исполнительство – фортепиано соло. 2. концертмейстерское мастерство	Париж (Франция)	Хвостова А. преп. Шварц И.А.	1 место 1 место
Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах по видеозаписям	июнь г. Красноярск	Здановская О. преп. Калинина Ю.И.	1 место

Итого побед за данный период:

Региональные -15
Международный - 22
Всероссийские - 3

Сентябрь - 31 декабря 2015г.

Статус конкурса	Дата, место проведения	участники	результат
I Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Балтийский Бриз! В рамках международного проекта «Салют талантов» Калининград, Россия 2015г.	Калининград	Здановская Ольга преп. Калинина Ю.И.	Диплом самого юного участника. Диплом Лауреата III степени
Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах по видеозаписям Красноярское региональное музыкальное общество «Всероссийское музыкальное общество (Творческий союз)»	Красноярск	Здановская Ольга преп. Калинина Ю.И.	Лауреат I степени
VII Всероссийский творческий конкурс «Мир творчества»		Матигина Алина	Лауреат 1 место
INTERNATIONAL FRANCE ART COMPETITION PARIS 4-6 августа 2015. Международный конкурс	Франция АРТ Париж (видео конкурс)	Колодин Никита преп. Слободян В.Д., заслуженный работник культуры РФ	Лауреат 1 премия
X юбилейный международный конкурс гитарной музыки	Елк 2015г. (Польша)	Здановская Ольга преп. Калинина Ю.И.	Диплом Лауреата I степени
«Вокализ» Всероссийский вокально-музыкальный конкурс		Матигина Алина преп. Шварц И.А. Матигин Илья преп. Лысенко С.А., концертмейстер Казацкая М.А.	Лауреат 3 место Диплом Лауреата
XVIII Международного фестиваля-конкурса	г. Руза Московской	Щукина Анна	за лучшее исполнение

«Musica Classica» в г. Руза	области	Ибрагимова Рената Смычченко Ксения	произведения С. Прокофьева 1 Премия номинация «Фортепиано соло» 2 премия 2 премия
Международного конкурса «Серебряный камертон»	г. Санкт-Петербург	Ибрагимова Рената	Диплом лауреата I степени
Первая Международная олимпиада по слушанию музыки и музыкальной литературе «Музыка-душа моя»	Россия Екатеринбург (заочный тур)	<i>Номинация «музыкальный эрудит»</i> 1-2 год обучения	Лауреат степени I
		• Тарушкина Вероника	Лауреат степени I
		• Кантонистова Ирина	Лауреат степени I
		• Федорова Полина	Лауреат степени I
		3-4 год	Диплом степени II
		• Будников Артемий	
		5 год	
• Авдеева Татьяна.	Лауреат степени I		
• Русинова Ева	Лауреат степени I		
<i>Номинация «Музыкальный критик»</i>			
• Тарушкина Вероника	Диплом степени II		
Номинация «Исследователь музыки»			
Масько Екатерина Старшая группа 15-18 лет	Лауреат степени II		
Доронькина Елизавета	Лауреат степени III		

<p>III открытый межшкольный конкурс по сольфеджио и слушанию музыки учащихся 2 классов «И в шутку, и в серьез...»</p>	<p>ДШИ имени Исака и Максима Дунаевских» п. Низовье Калининградской обл.</p>	<p>Команда учащихся 2 классов ДМШ Тарушкина Вероника Ким Аделина</p>	<p>в номинации «Лучшее домашнее задание» «Лучший капитан сборной команды» «Лучший игрок сборной команды»</p>
<p>IV Международный конкурс детского творчества, посвященный Донелайтиса «Времена года в Гусеве»</p>	<p>г. Гусев Калининградской области</p>	<p>(фортепиано) Смыченко Ксения Диков Велеслав Гречишкин Александр Гурякова София Щукина Анна, Ибрагимова Рената преп. Слободян В.Д., заслуженный артист РФ; Кривенко Арина, преп. Николаева Ю.И. Наумова Дарья, преп. Кривицкая И.Г., заслуженный работник культуры РФ; Доронькина Елизавета (виолончель), преп. Корогодина С.Ю., концертмейстер Клочкова В.А.; Богачева Ирина (контрабас), преп. Филь Р.И., концертмейстер Маркова С.Ю. Жукова Анастасия, (скрипка) преп.</p>	<p>Гран-При Лауреат 3 степени Лауреат 3 степени Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени Лауреат 3 степени Дипломант Лауреат 3 степени Дипломант Лауреат 1 степени</p>

		Лысенко С.А., концертмейстер Казацкая М.А.; Масько Е. (скрипка), преп. Козак Л.Н., концертмейстер Клочкова В.А.	Лауреат степени	3
3 Областной фестиваль - конкурс по сольфеджио и музыкальной литературе «Мир русского романса»	ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Кривенко Арина Смыченко Ксения Авдеева Татьяна Гимбутас Алексан. Бобровская Галина Виноградов Марк Авдеева Татьяна Никитин Давид Вокальное трио СП «ДМШ» Буланов Даниил	Номинация «СОЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ 1 место 2 место 3 место 3 место 4 место 4 место Диплом Диплом Номинация «Вокальный дуэт, трио» 1 место Номинация «Литературно- музыкальная композиция» 1 место Диплом за артистизм	
I Всероссийский интернет-конкурс «Музыкальные таланты- России»		Колодин Никита Здановская Ольга	Лауреат степени Лауреат степени	I II
«Интербриг» Международный конкурс для детей и педагогов		Матигина Алина	Лауреат степени	III
Областной технический конкурс учащихся класса гитары	Калининград	Здановская Ольга Булдырская Анна	Лауреат степени Лауреат степени	I II
V межшкольный конкурс юных исполнителей на деревянных духовых и ударных инструментах «Первые шаги к успеху»	Калининград	Луценко Ирина	Лауреат степени	I

Санкт-Петербургские Рождественские Ассамблеи VIII международный конкурс искусств и исполнительского мастерства		Жукова Анастасия	Лауреат степени	I
		Кулешов Илья	Лауреат степени	I
		Серебрянская Жанна	Лауреат степени	II
		Трио Кулешов Илья, Пустовалова Наталья, Серебрянская Жанна категория 13-15 лет.	Лауреат степени	I
I Открытый областной конкурс музыкальных династий «Времен связующая нить»		Жукова Анастасия Кривицкая И.Г. номинация «Семейный ансамбль»	Гран-При	
Межотделенческий конкурс «С любовью к Рахманинову»		1 возрастная группа	Лауреат степени	I
		Гурякова София, Диков Велеслав	Лауреат степени	I
		Тарушкина Вероника	Лауреат степени	II
Межотделенческий конкурс «С любовью к Рахманинову»		Луценко Ирина	Лауреат степени	III
		Нефедова Наталья	Диплом степени	1
		Кантонистова Ирина	Диплом степени	2
		Подьячева Кристина	Диплом степени	3
		2 возрастная группа		
		Смыченко Ксения	Лауреат I степени	
		Жукова Анастасия	Лауреат II степени	
		Доронькина Елизавета	Лауреат III степени	
		Виноградов Марк	Диплом 1 степени	
		Суслова Елизавета	Диплом 2 степени	
Кривенко Арина	Диплом 3 степени			
VII Хоровой областной конкурс «Русская Метелица»	Калининград ДМШ им. Чайковского 14-16	Вокальный ансамбль старших классов	Лауреат степени	III

	декабря	Вокальный ансамбль младших классов хор младших классов хор старших классов	Лауреат II степени Диплом «За сохранение классических хоровых традиций» - в номинации «Академическое пение. Хоры» младшие классы Диплом «За сохранение классических хоровых традиций» - в номинации «Академическое пение. Хоры» старшие классы
II открытый конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Да саро...»	Пос. Исаково ДШИ им. Дунаевских	Калинина Мария Кошкина Александра Федорова Полина Нефедова Наталья	Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат II степени
IX международный конкурс юных пианистов и органистов имени И.С. Баха	ДМШ им. И.С. Баха	Ибрагимова Рената Щукина Анна Гурякова София Кривенко Арина Наумова Дарья	Гран-При Лауреат I степени Лауреат II степени Лауреат III степени диплом

Итого побед за данный период:

Межшкольные - 13

Областные, региональные - 26

Международные – 42

Всероссийские - 5

Январь - по 31 марта 2016г.:

Статус конкурса	Дата, место проведения	участники	результат
5 Московский открытый конкурс-фестиваль молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Ю.Н. Должикова	5-11 января г. Москва	Кулешов Илья	Лауреат I степени
21 международный конкурс юных пианистов	27 января Валмиера (Латвия)	Авдеева Татьяна Фуфаева Надежда Симонова Ифа Матыщик Мария	Лауреат II степени Лауреат II степени Лауреат III степени Дипломант
Открытый конкурс «Юный музыковед»	4 февраля ДШИ им. Чайковского Калининград	Тарушкина Вероника Мереняшева Анастасия Кантонистова Ирина Кривенко Арина	Лауреат I степени Лауреат II степени Лауреат I степени Лауреат I степени Диплом за артистизм
XI международный Шопеновский конкурс юных пианистов	г.Нарва (Эстония) с 31.01.2016-по 07.02.2016г.	Шукина Анна	Лауреат II степени
XVIII международный фестиваль пианистического мастерства им. Изы Гарглинович	г. Ольштын (Польша) 27 февраля	Щукина Анна Ибрагимова Рената	Лауреат Лауреат
Международный фестиваль-конкурс «Восходящие звезды»	г. Рига Латвия с 22-28 февраля	Колодин Никита	Лауреат I степени
III открытый областной конкурс детских исследовательских проектов «Планета музыки»	г. Советск Калининградской области 2 марта	Русинова Ева	Лауреат III степени номинация «музыка»
V областной конкурс компьютерных презентаций «Музыка без границ»	г. Светлогорск Калининградской области ДШИ им. Гречанинова А.Т. 5 марта	Русинова Ева Ибрагимова Рената	Лауреат I степени Лауреат I степени
Областной интегрированный образовательный проект по музыкально-теоретическим дисциплинам «Форум юных музыкантов»	ДМШ им. Глиэра Калининград	Группа учащихся младших классов	диплом

фестиваль ритмических композиций			
II областной конкурс юных пианистов «Фортепианные миниатюры»	12 марта ДШИ «Гармония» г. Калининграда	Гречишкин Александр Тарушкина Вероника Подьячева Карина	Лауреат I степени Диплом за исполнение пьесы А. Хачатуряна Диплом за исполнение пьесы Р.Шумана
Внутришкольный конкурс компьютерных презентаций по музыкальной литературе среди учащихся старших классов	24 марта	Тищенко Дарья Гимбутас Александра Буланов Даниил Шатохина Мария Бобровская Галина Хвостова Анжелика Линевич Ирина Дробышевская Татьяна Гусева Анастасия	Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат I степени Лауреат II степени Лауреат II степени Лауреат III степени Лауреат III степени Лауреат III степени
I Международный фестиваль-конкурс «Янтарный остров»	г. Калининград 26-29 марта	Аганесова Софья Капранов Дмитрий Здановская Ольга	Лауреат I степени Диплом степени Лауреат II степени
Масловская Мария (6 класс) прошла творческий отбор и стала участницей «Сводного детского хора России».			

Итого побед за данный период:

Межшкольные – 1

Областные, региональные – 5

Международные – 6

Всероссийские – 1

Общее количество побед за отчетный период (01 апреля 2015г.-31 марта 2016 г.):

Международный уровень – 70

Всероссийский уровень – 9

Региональный уровень – 46
Межшкольный уровень – 14

9.5. Методическое обеспечение образовательного процесса в структурном подразделении «ДМШ»

1. Работа преподавателей ДМШ в составе жюри различных конкурсов.

(1 апреля 2015г. по 20 июня 2015 г.):

Конкурс, статус, место проведения	Ф.И.О. преподавателя
I Областной конкурс фортепианной музыки славянских композиторов 28-29 марта 2015г.	Слободян В.Д.
IV Международный конкурс фортепианного и художественного мастерства им. Гречанинова 17-19 апреля	Слободян В.Д.
Внутришкольный конкурс компьютерных презентаций по музыкальной литературе учащихся старших классов 24 марта	Енилеева Л.В. Жукова О.В. Прищеп Е.Р. Моисеенкова М.М. Борисова Ю.М.
Областная олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам «Музыкальный эрудит» 25-26 апреля	Енилеева Л.В.
VI открытый конкурс детского хорового искусства «Я люблю тебя, Россия!» 27-30 апреля	Швец И.Е.

Сентябрь - 31 декабря 2015г.:

Конкурс, статус, место проведения	Ф.И.О. преподавателя
IV Международный конкурс детского творчества, посвященный им. Донелайтиса «Времена года в Гусеве» 24-25 октября 2015г.	Грибовская С.Г. Слободян В.Д. Коннов В.П. Енилеева Л.В.
III Областной фестиваль-конкурс по сольфеджио и музыкальной литературе «Мир русского романса» 22 ноября 2015г.	Енилеева Л.В. Владыка Г.Н. Масловская Н.Ю. Анисимов В.В.
III открытый межшкольный конкурс по сольфеджио и слушанию музыки «И в шутку и в серьез...» 26.11.2015г.	Енилеева Л.В.
Областной академический концерт учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ Калининградской области	Слободян В.Д.
IX Международный конкурс юных пианистов и органистов им. И.С.Баха	Председатель жюри Кривицкая И.Г. Член жюри Слободян В.Д.

XVIII Международный фестиваль-конкурс «Musica Classica» г. Руза 14-21 ноября 2015г.	Слободян В.Д.
25-27.11.2015г. IV межотделенческий конкурс студентов и учащихся колледжа «С любовью к С.В. Рахманинову»	Председатель жюри Гибовская С.Г. Члены жюри: Лоскутова Л.П., Скрипник Т.Т., Миренков Р.Н.
I открытый областной конкурс музыкальных династий «Времен связующая нить»	Слободян В.Д.
III Областной конкурс концертмейстеров-пианистов, посвященный 175-летию со дня рождения П.И. Чайковского	Слободян В.Д., Кривицкая И.Г.
Областной технический конкурс учащихся класса гитары	Калинина Ю.И.
IV-й межшкольный конкурс юных исполнителей на деревянных духовых и ударных инструментах «Первые шаги к успеху» 3 декабря 2015г.	Скрипник Т.Т.
VII хоровой областной конкурс «Русская Метелица» 6 декабря 2016г.	Швец И.Е.
II Открытый конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Да Саро...» 12 декабря 2016г.	Оболенская Т.В.

Январь-по 31 марта 2016г.:

Конкурс, статус, место проведения	Ф.И.О. преподавателя
21 Международный конкурс юных пианистов 27 января 2016г. Валмиера	Равдина Н.П.
XVIII Международный фестиваль фортепианного мастерства им. Изы Гарглинович 27 февраля 2016г. Польша г. Ольштын	Слободян В.Д.
Открытый конкурс «Юный музыковед» 4 февраля 2016г.	Енилеева Л.В.
II Областной конкурс юных пианистов «Фортепианные миниатюры» Калининград 12 марта 2016г.	Слободян В.Д. Якимович К.В.
Внутришкольный конкурс компьютерных презентаций по музыкальной литературе среди учащихся старших классов 24 марта 2016г. Калининград	Прищеп Е.Р. Жукова О.В. Борисова Ю.М.
I Международный фестиваль –конкурс «Янтарный остров» 26-29 марта 2016г. Калининград	Грибовская С.Г.

Проведение открытых уроков, мастер-классов, участие в методических мероприятиях

Методическая работа

дата проведения	место проведения	название методической работы	фамилия преподавателя
Отделение «Оркестровые духовые и ударные инструменты»			
22.09.2015г	колледж	Методическое сообщение «Работа над гаммами на малом барабане как необходимое условие развитие технических навыков»	преподаватель Слепцов В.Н.
15.10.2015г	колледж	Методическое сообщение «Работа над инструктивным материалом в классе флейты в начальный период обучения»	преподаватель Авраменко К.В.
12.11.2015г	колледж	Методическое сообщение «Влияние исполнительского дыхания на качество звукоизвлечения. Дыхательная гимнастика для начинающих исполнителей на медных инструментах»	преподаватель Зингер А.В.
27 и 28 ноября 2015г.		состоялся мастер-класс для преподавателей класса ударных инструментов с приглашением Заслуженного работника культуры РФ, преподавателя АМК при Московской государственной консерватории им.П.И.Чайковского и Московской консерватории им. П.И. Чайковского	Баркова Валерия Михайловича,
19.01.2016г.	колледж	Методическое сообщение «основные задачи дирижера духового оркестра при работе над произведением»	Векшин Н.А.
19.02.2016г	колледж	Методическое сообщение: «работа над этюдами как основа развития технических и выразительных навыков начинающего флейтиста»	Скрипник Т.Т.
Отделение «Фортепиано»			
05.12.2015г	колледж	Открытый урок «освоение средств музыкальной выразительности в работе над пьесой»	преподаватель Якимович К.В.
03.11.2015г.		прошел мастер-класс для концертмейстеров доцента кафедры концертмейстерского мастерства РАМ им. Гнесиных	Кравец Марины Викторовны
октябрь 2015г.		Мастер класс и концерт Лауреата международных конкурсов, лауреата премии Президента РФ для молодых деятелей культуры, солистки Московской филармонии, член Совета при Президенте РФ по культуре и искусству	Мечетина Екатерина
		Мастер класс Заслуженной артистки РФ. профессора Кафедры «Специального	Осипова И.В.

		Фортепиано» Московской консерватории (принял участие Колодин Н.)	
24.03. 2016г.	колледж	Мастер-класс для преподавателей фортепиано Филиппа Копачевского.	Копачевский Ф.
26.03. 2016г.	ДМШ им. Глиэра	Мастер класс профессора Мечетиной О.Е. (ученик ДМШ Колодин Н.)	Мечетина О.Е.
Секция музыкально-теоретических дисциплин			
		Подготовка учащихся к конкурсам по теоретическим дисциплинам.	преподаватели
		Выработка требований к техническим зачетам.	преподаватели
17 ноября	колледж	Подготовка и проведение «Вечера русского романса»	Преподаватели ТО
22 ноября 2015г.		Подготовка и проведение 3 Областного фестиваля-конкурса «Мир русского романса»	Преподаватели администрации
17.02. 2016г.	колледж	Конференция, посвященная творчеству В.А. Моцарта	Хайновская Н.Н. Прищеп Е.Р. Учащиеся ДМШ
Отделение «Инструменты народного оркестра»			
		Подготовка и участие учащихся в Областном техническом конкурсе.	Преподаватели отделения «Оркестровые народные инструменты»
С 5 по 7 октября	г. Гусев	Для преподавателей ОНИ состоялись мастер-классы Народного артиста РФ Вячеслава Павловича Круглова в г. Калининграде и г. Гусеве.	Круглов В.П.
10.02.2016г.	колледж	Методическое сообщение «Особенности звукоизвлечения и формирования звука при игре на трёх струнной домре»	Готовчик И.А.
10.02.2016г.	колледж	Методическое сообщение «Некоторые вопросы артикуляции в классе шестиструнной гитары»	Калинина Ю.И.
Отделение «Оркестровые струнные инструменты»			
	колледж	Подготовка и участие учащихся в конкурсах и областных технических зачетах.	преподаватели
6 и 7 декабря 2015 года		В рамках курсов повышения квалификации прошли мастер-классы Балашовой Татьяны Витальевны – ведущего педагога по классу скрипки Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского и Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского.	Балашова Т.В.
ДХО			
	колледж	Хор младших классов выступил на конференции посвященный 100-летию со	

		дня рождения Свиридова Г.В.	
05.12.2015г.		Преподаватели ДХО посетили Мастер класс председателя жюри фестиваля-конкурса «Русская метелица» доктора педагогических наук Буяновой Натальи Борисовны	Буянова Н.Б.
Секция «ОКФ»			
15.04.2015г.	колледж	Методическое сообщение «Роль полифонии в развитии учащихся разных специальностей в классе фортепиано»	Трофимова Л.И.
31.05.2015г.	колледж	1 Областная Педагогическая конференция «Общий курс фортепиано в современных условиях реализации образовательных программ в ДМШ ДШИ»	Биченова М.Г. Прищеп Е.Р. Енилеева Л.В. Рогожина О.Б.
18.10.2015г.		Секция ПК ОКФ ДМШ колледжа «Индивидуальные планы» – методическая разработка Биченовой М.Г.	Биченова М.Г.
25.11.2015г.	колледж	<u>Областной уровень</u> , включено в план работы ОмЦ на 2015-2016 учебный год, «Полифонические произведения в классе ОКФ» - методические сообщения Енилеевой Л.В., Трофимовой Л.И., Биченовой М.Г.	Енилеева Л.В. Трофимова Л.И. Биченова М.Г.
18.12. 2015	колледж	Открытый урок с учащейся 4 класса Ольгой Габитовой (специальность – флейта) преподаватель ОКФ.	Преподаватель Соломина Л.К.
		«Сборник фортепианных пьес композиторов XX-XXI веков» – составила сборник и провела его презентацию	Рогожина О.Б.

9.6 Концертная деятельность

Концерты (конференции), организованные ДМШ

С 01.04.2015г. по 20.06.2015г.

Концерт, дата, место проведения	организатор	участники
8 апреля - Отчетный концерт ДМШ «70-летию штурма города крепости Кёнигсберг посвящается»	Борисова Ю.М.	учащиеся. Преподаватели и родители ДМШ
11апреля Концерт М. Лишаевой и М. Степачева	Козак Л.Н. Грибовская Л.Н.	учащиеся
20 апреля - Концерт Фортепианного отделения	Шварц И.А. Клочкова В.А.	учащиеся ДМШ ФО и преподаватели
28 апреля - Концерт класса учащихся и студентов преподавателя ОКФ М.Г. Биченовой	Биченова М.Г.	учащиеся ДМШ по классу ОКФ

15 мая - Концерт учащихся духового отделения ДМШ посвященный «Международному дню семьи»	Скрипник Т.Т.	учащиеся ДМШ. Преподаватели
16 мая – концерт выпускников ДМШ	Борисова Ю.М.	выпускники ДМШ
26 мая - Концерт учащихся ОКФ СП ДМШ колледжа	Биченова М.Г.	учащиеся ДМШ по классу ОКФ
23 мая - «Путешествие с королевой музыки» Итоговый урок - сказка учащихся отделения «Дошкольники»	Жукова О.В. Щелкунова В.С.	учащиеся группы «Программы обучения игре на муз.инструментах»
30 мая – торжественное вручение свидетельств	Борисова Ю.М.	выпускники ДМШ. Преподаватели. Коллективы ДМШ
31 мая - Педагогическая конференция «Общий курс фортепиано в современных условиях реализации образовательных программ в ДМШ ДШИ»	Биченова М.Г. Клочкова В.А.	преподаватели ДМШ города и области

Учащиеся ДМШ приняли участие в концертах:

- 10.04.2015г. – выступление на Фестивале старинной музыки ансамбля скрипачей, Лишавева, Попов;
- 15.04.2015. – Концерт в библиотеке им. С. Снегова;
- 17.04. 2015г. – Выступление М. Лишаевой с симфоническим оркестром;
- 22.04.2015г. – концерт в русско-немецком доме «Музыка эпохи Э. Канта»;
- 7.04.2015г. – концерт, посвященный 70-летию Великой Победы (хор старших и младших классов);
- 24.05.2015г. – концерт посвященный Дню славянской письменности и культуры у Храма Христа спасителя (сводный хор ДМШ);
- 12.06.2015г. – концерт в Парке Центральном посвященный Дню независимости России (сводный хор);

1 сентября 2015г. по 31 декабря 2015г.:

Концерт, дата, место проведения	организатор	участники
14.10 «Посвящение в первоклассники»	Преподаватели ТО	Учащиеся 1класса ДПОП
18.10 Концерт класса Биченовой М.Г.	Биченова М.Г.	Учащиеся ДМШ ОКФ

17.11. «Вечер русского романса»	Енилеева Л.В., Жукова О.В., Прищеп Е.Р.	Учащиеся ДМШ старших классов
21.11 Концерт для родителей	Шварц И.А.	Учащиеся ДМШ ФО
11.12. концерт-встреча посвященный 50-летию творческой деятельности Зиновьевой Ю.Г.	Зиновьева Ю.Г.	сводный хор
21.12 Концерт по фортепиано учащихся разных специальностей	Биченова М.Г.	Учащиеся отделения
25.12 Рождественский концерт ФО	Шварц И.А.	Учащиеся ДМШ ФО
26.12.Рождественский концерт учащихся ОСИ	Грибовская С.Г. Козак Л.Н.	Учащиеся ДМШ ОСИ
26.12 Рождественский концерт учащихся ОНИ	Готовчик И.А.	Учащиеся ДМШ ОНИ
26.12. Новогодние утренники	Щелкунова В.С. Грибкова С.В.	Учащиеся ПГ и ПОИ

с 01.01.2016г. по 31.03.2016г.:

Концерт, дата, место проведения	организатор	участники
28.01.2016г. Концерт учащихся СП «ДМШ колледжа в библиотеке им.Гайдара	Козак Л.Н. Борисова Ю.М.	Учащиеся и преподаватели ДМШ
02.03.2016г. Концерт для родителей «Играют юные музыканты»	Борисова Ю.М.	Ученики группы «Программа обучению игре на музыкальных инструментах»
04.03.2016г. Концерт «Для милых мам» отделение «Оркестровые народные инструменты»	Готовчик И.А.	Учащиеся ОНИ
11.03.2016г. Концерт для родителей Фортепианного отделения	Шварц И.А.	Учащиеся Фортепианного отделения
23.03.2016г. Концерт в Музее Мирового океана «В океане музыки»	Борисова Ю.М. Козак Л.Н.	Учащиеся ДМШ

Тематические концерты на различных концертных площадках города и области: Русско-немецкого дома, Калининградской областной филармонии, Музее мирового океана, библиотеке им. Снегова, библиотека им. Гайдара, в концертных залах ДМШ и ДШИ г. Калининграда и Калининградской области. Учащиеся ДМШ участвуют в концертах вместе со студентами колледжа.

9.7 Мероприятия регионального уровня, организованные ДМШ за отчетный период:

- 1) Камерный фестиваль. Цикл концертов в рамках фестиваля. Руководитель заслуженный работник культуры РФ Кривицкая И.Г.;
- 2) III Областной фестиваль-конкурс по сольфеджио и музыкальной литературе «Мир русского романса»;
- 3) I Областная Педагогическая конференция «Общий курс фортепиано в современных условиях реализации образовательных программ в ДМШ ДШИ».

ДМШ колледжа стала Дипломантом Регионального конкурса «Лучшая ДМШ 2015г.» и получила грант в размере 50 тысяч рублей.

Вывод: Детская музыкальная школа выполняет в достаточном объёме задачи по обеспечению духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей, выявлению и развитию творческого потенциала одарённых детей; профессиональной ориентации детей.

В ДМШ созданы необходимые условия для личностного развития и укрепления здоровья детей от 3-18 лет; адаптации детей к жизни в обществе; формированию общей культуры детей; организации содержательного досуга детей; удовлетворение потребности детей в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии. Образовательная деятельность структурного подразделения «Детская музыкальная школа» соответствует действующим требованиям.

10. Финансово хозяйственная деятельность

На 2015 год ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» предоставлена субсидия на выполнение государственного задания в размере 91 658 210 руб. Исполнено полностью (кассовый расход) за 2015 г. - 91 658 210 рублей. Все средства расходовались строго по экономической росписи.

Доля расходов по статьям в общей сумме субсидии:

Наименование статьи расходов	Ст.	Руб.	%
Заработная плата	211	49 724 988,99	54,2
Прочие выплаты	212	41 602,90	0,004
Начисления на выплаты по оплате труда	213	14 811 506,79	16,1
Услуги связи	221	195 485,08	0,2
Транспортные услуги	222	461 449,24	0,5
Коммунальные услуги	223	1 792 875,57	1,9
Работы, услуги по содержанию имущества	225	1 819 684,84	2,0

Прочие работы, услуги	226	7 185 534,57	7,9
Пособия по социальной помощи населению	262	327 168,82	0,4
Прочие расходы	290	7 819 056,89	8,7
Увеличение стоимости основных средств	310	5 777 604,80	6,4
Увеличение стоимости материальных запасов	340	1 701 251,51	1,8
Итого:		91 658 210	100

На заработную плату и начисления на выплаты по оплате труда приходится 70,5% от общей суммы субсидии.

Средняя заработная плата по учреждению составила – 26 169 рубль, основного персонала - 26 033 рублей. Установленный целевой показатель средней заработной платы с 1 сентября 2015 года в размере 26 033 рублей учреждением был выполнен. Средний показатель за четыре месяца (сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь) составил - 25690 руб.

За 2015 год было выплачено: материальной помощи на сумму- 178 000 руб.; премии – 8 343 076 рублей;

Расход по следующим статьям:

Услуги связи –195 485,08 руб,

Транспортные услуги - 461 449,24 рублей, - оплата проезда на конкурсы преподавателей и концертмейстеров и других сотрудников колледжа – 270 271 руб.,

проезд председателей экзаменационной комиссии и приглашенных специалистов – 191 178,24 руб.

Коммунальные услуги - 1 792 875,57 рублей, оплата теплоэнергии, электроэнергии, водоснабжения, водоотведения, возмещение коммунальных расходов по общежитию БФУ им. Канта и возмещение коммунальных расходов по общеобразовательным учреждениям, где проводятся занятия.

Работы, услуги по содержанию имущества - 1 819 684,84 рублей. Текущие расходы по содержанию имущества: обслуживание оргтехники – 48803 руб., заправка картриджей и огнетушителей – 50 000 руб, техническое обслуживание пожарной сигнализации – 52 335 руб., обслуживание теплопункта – 11 400 руб., вывоз бытовых отходов -26 618 руб., дезинфекция – 8 640 руб., обслуживание и ремонт автобуса -53 660 руб., обслуживание лифта - 42 000 руб., чистка ковриков при входе – 26 400 руб., клиринг по уборки помещения – 489 677 рублей., противопожарная обработка чехлов – 571 674 руб., промывка системы отопления -65 522 руб., техническое обслуживание охранной сигнализации -5345руб., ремонт и

техническое обслуживание музыкальных инструментов -55 255 руб.,
возмещение расходов на содержания общежития – 80 880 руб.

Прочие работы, услуги – 7 185 056,89 рублей. Основные расходы по статье:
Работы по организации и конструированию и монтажу кабельной системы
тел. сети – 754 575 руб.,

Обработка деревянных и метало - конструкций – 52 7494 рублей,

Услуги по установке фотолюминесцентных знаков – 227 300 рублей.

Приобретение программного обеспечения – 263 342 руб.

Услуга по проведению пожарного аудита -150 000 руб.

Оплата труда по договорам ГПХ (преподаватели, председатели
экзаменационных комиссий) - 611000 руб.

Курсы повышения квалификации преподавателей, участие в семинарах –
250 000 руб.,

проживание в командировках – 55 802 руб.

Периодическая подписка - 72 500 руб.

перенос музыкальных инструментов и оборудования - 217 000 рублей,
другие расходы:

- услуги охраны – 3 194 412 рублей,

- техническое обслуживание тревожной кнопки -16732 руб,

- проведение медицинского осмотра - 344 000 рубля,

- услуги складского хранения оборудования и инвентаря – 110 827 руб.

Также в расход по данной статье вошли такие услуги как:

- услуги по обслуживанию программ (1С, камин-зарплата-кадры,
консультант плюс), проживание в командировке, оплата внештатных
сотрудников, курсы повышения квалификации, архивирование документов и
др.

Пособия по социальной помощи населению – 327168,82 рублей.

В течение 2015 года социальное пособие выплачивалось 3 студентам (в т.ч. 1
выпускник).

Прочие расходы - 7 819 056,89 рублей.

В расход по данной статье вошла оплата налогов и выплата стипендии:

Налоги: транспортный, за негативное воздействие на окружающую среду -
4134 руб., гос. пошлина - 2050руб.

Земельный налог – 105 342 руб.

Налог на имущество – 6 235 669 руб. (за 2015г., и 4 кв.2014г.)

Стипендии выплачено на сумму – 1 463 599 руб.

Увеличение стоимости основных средств - 5 777 604,80 рублей.

За 2015 год было приобретено основных средств:

Книжная продукция - 115385 рублей;

Музыкальные инструменты для колледжа: 2 367 740 (цифровой орган – 399000 руб., ксилофон - 140740 рублей, духовые инструменты – 210 000 руб., колокола тубулярные – 395000, аккордеоны - 327000 руб., альт в комплекте - 71000руб.);

Музыкальные инструменты для ДМШ (кларнет, тромбоны, тенор, баритон) – 250405 руб.

Мебель для (базового класса оркестровых народных инструментов), диваны, зеркала - 363268 руб.

Оснащение студии звукозаписи и программно аппаратный комплекс – 1 301 155 руб.,

Оборудование для базового класса оркестровых, струнно-смычковых инструментов и инвентаря -159260 руб.

компьютерная техника - 110417 руб.

Шторы, жалюзи, портьеры - 543814 руб.

Оборудование для видеосъемки – 135592 руб.

Увеличение стоимости материальных запасов - 1701 251,51 рублей.

Приобретение мониторов, и расходных материалов к орг. технике -199400 руб.

Канцелярские товары – 159 050 руб.

Хозяйственные товары – 320 633 руб.

ГСМ – 80000 руб.

Расходные материалы к оргтехнике, картриджи - 268 900 руб.

Таблички по пожарной безопасности - 230500 руб,

Расходные материалы электрооборудования - 266500 руб.

За 2015 год поступило средств:

Предпринимательской деятельности (от платных услуг) - 2 455 700 рублей.

Оплата проезда студентов на конкурсы – 159289 руб.

Цветочная продукция для поздравлений - 94326 руб.

Хозяйственные материалы – 31424 руб.

Оплата труда по договорам ГПХ (преподаватели, концертмейстеры за платные услуги) – 1 057 671руб.

Благотворительных взносов – 137 340 рублей.

Израсходовано на оплату проезда - 72 435 руб., и проживания конкурсантам ДМШ – 38 508 руб.

Подарочная продукция для награждения победителей конкурсов ДМШ – 23963 руб.

Губернаторской стипендии поступило и выплачено 57600 рублей.

Премия студентам «Молодые дарования России» поступило и выплачено - 91955 руб.

По целевой программе «Развитие культуры Калининградской области 2015 года» выделено 150 000 рублей на Цикл концертных программ «Играют студенты и преподаватели с ведущими творческими коллективами г. Калининграда», 250000 рублей - гранд для детской музыкальной школы.

Выполнены работы по объекту «Реконструкция и техническая модернизация Калининградского областного музыкального колледжа, г. Калининград» за 2015 год на сумму 43 533 422,49 рублей, (областной и федеральный бюджет).

Проведен строительный контроль по объекту «Реконструкция и техническая модернизация Калининградского областного музыкального колледжа (существующее здание), г. Калининград» на сумму 819 996,89 рубля (областной и федеральный бюджет).

В соответствии с Законом КО «Об областном бюджете на 2016 год» лимиты бюджетных обязательств доведены Министерством финансов Калининградской области в пределах 90% от предусмотренных на 2016 год бюджетных ассигнований (82 234 507,03 руб.).

План ФХД на 2016 год подписан на сумму 91 371 674,48 руб.

ВЫВОДЫ по результатам самообследования ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» по реализуемым программа подготовки специалистов среднего звена в 2015 году (по состоянию на 31 марта 2016г.):

1. В колледже выстроена и действует система подготовки специалистов среднего звена, соответствующая требованиям качества подготовки выпускников.
2. Содержание учебно-воспитательного процесса полностью соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов. Учебно-методическое обеспечение позволяет осуществлять образовательный процесс на должном уровне.
3. Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов занятий, предусмотренных учебными планами и ФГОС.
4. Организационная структура колледжа в необходимом объеме обеспечивает выполнение требований лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Показатели деятельности ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» за 2015г.

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (Зарегистрировано в Минюсте России 28 января 2014 г. N 31135) (приложение №3):

№ п/п	Показатели Колледж	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0 человек
1.1.1	По очной форме обучения	0 человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.1.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	233 человек – бюджет (+14 по договору с оплатой) (на 31.03.2015);
1.2.1	По очной форме обучения	220 человек – бюджет + 13 по договору с оплатой
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.2.3	По заочной форме обучения	13 человек – бюджет + 1 по договору с оплатой
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	11 единиц
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	68 человека – бюджет; 10 человека – по договору с оплатой
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	4 человек/ 1,7%
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	50/49 человек/ 98%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	54 человек 23%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	111 человек/ 48%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	159 человек/ 77%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников,	140 человек/

	имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	88%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	108 человек/ 68%
1.11.1	Высшая	102 человек/ 64%
1.11.2	Первая	6 человек/ 4%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	90 человек/ 60%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	5 человек/ 3,3%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)	-
2.	Финансово-экономическая деятельность +	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	99 477,5 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	606, 5 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	14,9 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате по экономике региона	106%
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	11,37 кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,3 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	45 человек/ 0%

Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию Структурное подразделения «Детская музыкальная школа» КОМК им. С.В. Рахманинова за 2015г.

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (Зарегистрировано в Минюсте России 28 января 2014 г. N 31135) (приложение №5):

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	277
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	99
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	94
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	73
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	11
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	109
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	-
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0/ 0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0/ 0%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0/ 0%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0/ 0%
1.6.3	Дети-мигранты	2/ 3,4%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0/ 0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	10/5,9%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	140/83%
1.8.1	На муниципальном уровне	30/12%
1.8.2	На региональном уровне	113/67%
1.8.3	На межрегиональном уровне	-
1.8.4	На федеральном уровне	9/5,4%
1.8.5	На международном уровне	73/43,4%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и	139/

	призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	82,7%
1.9.1	На муниципальном уровне	14/ 8,3%
1.9.2	На региональном уровне	46/27,3%
1.9.3	На межрегиональном уровне	-
1.9.4	На федеральном уровне	9/ 5,4%
1.9.5	На международном уровне	70/ 41,6 %
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	32/19%
1.10.1	Муниципального уровня	10/6%
1.10.2	Регионального уровня	15/8,2%
1.10.3	Межрегионального уровня	-
1.10.4	Федерального уровня	4/2,4%
1.10.5	Международного уровня	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	30
1.11.1	На муниципальном уровне	26
1.11.2	На региональном уровне	2
1.11.3	На межрегиональном уровне	-
1.11.4	На федеральном уровне	-
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	68
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	63/92,7%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	63/92,7%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	5/7,46%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	5/7,46%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	65/95,6%
1.17.1	Высшая	59/86,8%
1.17.2	Первая	5/7,46%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	4/5,9%
1.18.2	Свыше 30 лет	27/40,29%

1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	4/5,9%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	34/20%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	6/3,5%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	16
1.23.2	За отчетный период	6
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	1
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	31
2.2.1	Учебный класс	30
2.2.2	Лаборатория	-
2.2.3	Мастерская	-
2.2.4	Танцевальный класс	-
2.2.5	Спортивный зал	да
2.2.6	Бассейн	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	-
2.3.1	Актный зал	-
2.3.2	Концертный зал	1
2.3.3	Игровое помещение	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	170/67,2%

