

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

(ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова)

СОГЛАСОВАНО

Временно исполняющий обязанности
министра по культуре и туризму
Калининградской области

_____ А.В. Ермак
« ____ » _____ 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ
КОМК им. С.В. Рахманинова

_____ С.Г. Грибовская
«20» апреля 2017 г.

Отчёт о самообследовании

(период: 01 апреля 2016г. – 31 марта 2017г.)

2017г.

Содержание отчёта о результатах самообследования
государственного бюджетного профессионального образовательного
учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж
им. С.В. Рахманинова»

№	Наименование	Стр.
1	Введение	3
2	<u>Показатели деятельности ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»</u>	4
3	Организационно – правовое обеспечение образовательной деятельности	6
4	Структура и система управления колледжем	9
5	Нормативно-правовое обеспечение деятельности Колледжа	14
6	Состав обучающихся	20
6.1.	Выполнение государственного задания	20
6.2.	Характеристика состава обучающихся	20
6.3.	Приём в колледж	21
7	Содержание и качество подготовки обучающихся	23
7.1.	Контингент обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена	23
7.2.	Качество освоения основной профессиональной образовательной программы – подготовки специалистов среднего звена	28
7.3.	Государственная итоговая аттестация выпускников	30
7.4.	Трудоустройство выпускников	33
8	Производственная практика	34
9	Проекты и международное сотрудничество	49
10	Участие студентов в конкурсах	52
11	Кадровое обеспечение образовательного процесса	60
11.1.	Укомплектованность штатов и качественный состав кадров	60
12	Повышение квалификации	61
12.1.	Организация и участие в конференциях	66
13	Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	68
14	Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса	72
15	Информационно-техническое оснащение образовательной деятельности	76
16	Воспитательная работа	77
16.1.	Организация психолого-педагогического сопровождения студентов	81
16.2.	Стипендиальное обеспечение	83
17	Структурное подразделение «Детская музыкальная школа»	84
17.1	<u>Показатели деятельности Структурное подразделение «Детская музыкальная школа»</u>	85
17.2.	Организация образовательного процесса в ДМШ	88
17.3.	Контингент обучающихся	90
17.4.	Качество освоения основной образовательной программы	91
17.5.	Участие обучающихся в конкурсах	95
17.6.	Творческие мероприятия и концерты	102
17.7.	Методическое обеспечение образовательного процесса	104
18.	Финансово-хозяйственная деятельность	109

1. Введение

Самообследование в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» проводится в соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст. 7598; 2013г., №19, ст. 2326), Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013г. №462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организации», приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013г. №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

Самообследование проведено за период с 1 апреля 2016 года по состоянию на 31 марта 2017 года на основании приказа по Колледжу №18 от 27 января 2017г.

Целью самообследования является получение объективной информации о состоянии образовательного процесса в Колледже, обеспечение доступности и открытости информации о деятельности; установление степени соответствия фактического содержания, уровня и качества подготовки специалистов требованиям федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, подготовка отчёта.

Задачами оценки образовательной деятельности также являются:

- выявление основных тенденций развития образовательной организации;
- обеспечение руководителей и специалистов системы управления образованием разных уровней аналитической информацией и вариантами управленческих решений.

Для проведения самообследования сформирована рабочая группа в составе:

- Якимович Н.В. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- Масловская Н.Ю. – заместитель директора по научно-методической работе;
- Козак Л.Н. – заместитель директора по производственной практике и концертной деятельности;
- Курчина Т.С. – заместитель директора по финансовым вопросам;
- Ключкова В.А. – заведующий структурным подразделением «Детская музыкальная школа»;
- Забелло К.Д. – заведующий информационно-аналитическим отделом;
- Баянова Р.М. – специалист по кадрам;

- Васильева Т.П. – заведующий библиотекой;
- Никитина В.И. – методист.

В процессе самообследования проанализировано и дана оценка:

- организационно-правовому обеспечению образовательной деятельности;
- структуре управления колледжем;
- структуре и содержанию программ подготовки специалистов среднего звена по реализуемым Колледжем специальностям;
- организации образовательного процесса;
- информационно-методическому обеспечению образовательного процесса;
- качеству подготовки специалистов;
- организации воспитательной работы;
- кадровому обеспечению образовательного процесса;
- материально-техническому обеспечению;
- финансово-хозяйственной деятельности;

Материалы представлены предметно-цикловыми (предметными) комиссиями и руководителями подразделений, проведены контрольные опросы студентов для оценки остаточных знаний по основным дисциплинам каждого цикла дисциплин учебного плана по реализуемым Колледжем специальностям.

2. Показатели деятельности ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» за 2016г.

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013г. №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (Зарегистрировано в Минюсте России 28 января 2014 г. №31135) (приложение №3):

N п/п	Показатели Колледж	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0 человек
1.1.1	По очной форме обучения	0 человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.1.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	250 человек – бюджет (+14 по договору с оплатой обучения)
1.2.1	По очной форме обучения	232 человека – бюджет (+ 15 по договору с оплатой обучения)

1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.2.3	По заочной форме обучения	18 человек – бюджет (+ 8 по договору с оплатой обучения)
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	12 единиц
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	65 человек – бюджет (+ 9 человек по договору с оплатой обучения)
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	4 человека/ 1,5%
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	38/35 человек/ 92%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	80 человек/ 30%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	106 человек/ 42%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	156 человек/ 78%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	140 человек/ 90%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	110 человек/ 71%
1.11.1	Высшая	103 человек/ 66%
1.11.2	Первая	7 человек/ 4%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	90 человек/ 60%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	6 человек/ 3,8%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)	-
2.	Финансово-экономическая деятельность +	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	91 339,5 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	563, 8 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	24,7 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в	98%

	образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате по экономике региона	
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	11,37 кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,5 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	46 человек/ 100%

3. Организационно – правовое обеспечение образовательной деятельности

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова», именуемый в дальнейшем «Колледж», создан в 1956 году решением Исполкома Калининградского областного совета депутатов трудящихся от 14 июля 1956г. №321.

Постановлением Главы администрации Калининградской области от 6 сентября 1993 года №190 Калининградское областное музыкальное училище преобразовано в Калининградский областной музыкальный колледж.

Постановлением Администрации Калининградской области от 25 октября 1996 года №769 колледжу присвоено имя великого русского композитора С.В. Рахманинова.

В соответствии с Постановлением Правительства Калининградской области от 28 сентября 2012 года №760 «О реорганизации отдельных государственных учреждений Калининградской области» проведена реорганизация ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» путём присоединения к нему ГБОУ СПО «Калининградский областной колледж культуры и искусства».

Учредителем Колледжа является Калининградская область. Функции и полномочия учредителя Колледжа осуществляет Министерство по культуре и туризму Калининградской области

Официальное наименование колледжа на русском языке:

Полное – Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»; сокращённое – ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова.

Местонахождение (фактический и юридический адрес): 236006, РФ, г. Калининград, ул. Фрунзе, 4.

Колледж осуществляет свою деятельность самостоятельно, руководствуясь Конституцией РФ, федеральными законами РФ, иными

правовыми нормативными актами РФ, Уставом колледжа, локальными актами колледжа.

Колледж осуществляет свою деятельность в соответствии с:

– лицензией на осуществление образовательной деятельности № СПО-1923 (бессрочно) от 16 августа 2016 года, серия 39Л01 №0000889 выданной Министерством образования Калининградской области (приказ от 16 августа 2016г. №16/08/03), Приложение серия 39П01 №0001141;

– свидетельством о государственной аккредитации №1318 от 27 марта 2017г. серия 39А01 №0000339, выданным Министерством образования Калининградской области (приказ Министерства образования Калининградской области от 27 марта 2017г. №27/03/06); срок действия до 27 марта 2023г.), Приложение серия 39А01 №0000382;

– Уставом (новая редакция), утвержденным Министерством культуры Калининградской области 30 декабря 2015г. (Приказ №621), согласован с Агентством по имуществу Калининградской области 25 декабря 2015г. (Приказ №1888-пр.).

– Реквизиты санитарно-эпидемиологического заключения: Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Калининградской области, № 39.КС.15.000.М.000297.04.16, № бланка 2648912 от 14.04.2016 г., бессрочно;

– Реквизиты заключения о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности: Главное управление МЧС России по Калининградской области; Управление надзорной деятельности и профилактической работы Ленинградского района городского округа «Город Калининград», Заключение №140 от «10» мая 2016 г., бессрочно;

Колледж является юридическим лицом, имеет обособленное имущество, закрепленное за ним на праве оперативного управления, самостоятельный баланс, имеет лицевые счета, открытые в установленном порядке для учета операций по исполнению расходов средств областного и других бюджетов, для учета средств, полученных от предпринимательской и иной, приносящей доход деятельности, круглую печать со своим полным наименованием, штампы, бланки, и другие необходимые реквизиты, ведет делопроизводство, архив, финансовую отчетность и статистическую отчетность по установленным формам, ежегодно отчитывается о своей деятельности.

1. На основании постановлений мэра города Калининграда от 19.08.1997 года №2125 «О предоставлении Калининградскому областному музыкальному колледжу земельного участка по ул. Фрунзе, 4 в Ленинградском районе» и от 27.04.2000 года №1272 «О внесении изменений в постановление мэра г. Калининграда от 19.08.1997г. №2125 «Мэрия города Калининграда предоставляет Калининградскому областному музыкальному

колледжу им. Рахманинова С.В. в постоянное (бессрочное) пользование земельный участок площадью 0,3809 га с кадастровым номером 39:15:13 25 27:0002 по улице Фрунзе, 4 в Ленинградском районе г. Калининграда.

2. Договор №39 от 09.06.2000г. На передачу в постоянное (бессрочное) пользование городских земель.

– Постановление администрации №2125 от 19.08.1997г.

– Постановление администрации №1272 от 27.04.2000г.

– Договор безвозмездной передачи земельного участка №39 от 09.06.2000г.

Свидетельство 39-АБ 086332 о государственной регистрации права (г. Калининград, ул. Фрунзе, д.4, земельный участок 3809 кв.м.), от 14.08.2012г., выдано управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Калининградской области.

3. На основании договора №748 от 19.12.103г. на передачу в постоянное (бессрочное) пользование городских земель администрация городского округа «Город Калининград» предоставляет в постоянное (бессрочное) пользование ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова земельный участок с кадастровым номером №39:15:132527:740 пл. 1726 кв.м по ул. Фрунзе в Ленинградском районе г. Калининграда.

Свидетельство о государственной регистрации права от 14.07.2015г. Запись регистрации права №39-39/001—39/001/010/2015-5941/1.

4. Свидетельство 39-АБ 512587 о государственной регистрации права (г. Калининград, ул. Фрунзе, д. 4, нежилое здание, общей площадью 7654,7 кв.м), выдано 18.05.2015г. Управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Калининградской области.

5. Распоряжение Комитета по управлению имуществом области №110-р от 11.04.1996г. «О заключении договора по закреплению государственного имущества в оперативное управление с Калининградским областным музыкальным колледжем».

6. Договор №70 от 19.04.1996г. «О закреплении государственного имущества на праве оперативного управления».

7. Свидетельство о государственной регистрации (перерегистрации) предприятия №4763 Серия ЛНР от 30.01.2001г. выдано администрацией Ленинградского района города Калининграда.

8. Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц о юридическом лице, зарегистрированном до 1 июля 2002 года, серия 39 №000515546 от 13.11.2002г. выдано инспекцией МНС России по Ленинградскому району г. Калининграда.

9. Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе юридического лица, образованного в соответствии с законодательством Российской Федерации, по месту нахождения на территории Российской Федерации, серия 39 №000510449 от 03.12.2001г. выдано инспекцией МНС России.

10. Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации, серия 39 №000233615, выдано МРИ МНС России №9 по г. Калининграду.

11. Свидетельство о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту её нахождения, серия 39 №001485345, выдано МИ ФНС №9 по городу Калининграду.

12. Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц, серия 39 №001538118 от 26.03.2013г. выдано МИ ФНС №1 по Калининградской области.

13. Свидетельство о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту её нахождения Серия 39 №001668806, выдано МИ ФНС №1 по Калининградской области.

14. Лист записи ЕГРЮЛ в Единый государственный реестр юридических лиц от 10.02.2016г. № ГРН 2163926103086.

Общежитие:

15. Распоряжение Комитета по управлению имуществом области №26-р от 27.01.1997г. оперативное управление, встроенные жилые помещения (часть пятого этажа), г. Калининград, ул. А. Невского, 51.

16. Приказ №511-пр от 21.06.2012г., выдано Агентством по имуществу Калининградской области правительства Калининградской области.

17. Свидетельства о государственной регистрации права, выданные Управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Калининградской области 08.08.2013г.:

□□□ Вывод: Колледж осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим законодательством. Основные документы соответствуют установленным требованиям.

4. Структура и система управления Колледжем

Управление в колледже осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом колледжа и строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Принцип самоуправления осуществляется посредством деятельности органов самоуправления: Общее собрание работников Колледжа; Педагогический совет; Совет колледжа; Методический совет; Совет по профилактике асоциальных явлений, Учебно-воспитательная комиссия;

Предметно-цикловые (предметные) комиссии; Премияльная комиссия; Стипендиальная комиссия;

В колледже реализуются программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям среднего профессионального образования:

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений

52.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) –

- инструменты эстрадного оркестра;

- эстрадное пение;

52.03.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) –

- фортепиано;

- оркестровые струнные инструменты;

- оркестровые духовые и ударные инструменты;

- инструменты народного оркестра;

53.02.04 Вокальное искусство;

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;

53.02.06 Хоровое дирижирование;

53.02.07 Теория музыки

53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство.

В колледже сформированы предметно-цикловые (предметные) комиссии: «Фортепиано» - председатель Слободян В.Д., заслуженный артист РФ; «Камерный ансамбль и ансамблевое исполнительство» - председатель Фролакова И.Е.; «Оркестровые струнные инструменты» - председатель Андреев А.А., заслуженный артист РФ; «Оркестровые духовые и ударные инструменты» - председатель Скрипник Т.Т.; «Инструменты народного оркестра» - председатель Лоскутова Л.П., заслуженный работник культуры РФ; «Вокальное искусство» - председатель Мизина Г.В., заслуженный артист РФ; «Хоровое дирижирование» - председатель Швец И.Е., заслуженный работник культуры РФ; «Сольное и хоровое народное пение» - председатель Плешаков А.В., заслуженный работник культуры РФ; «Теория музыки» - председатель Масловская Н.Ю.; «Музыкальное искусство эстрады» - председатель Калинин Е.О.; «Музыкальное звукооператорское мастерство» - председатель Аршинов Е.О.; «Социально-культурная деятельность» - председатель Динаидова Н.В.; «Общий курс фортепиано» - председатель Воронцова Н.М.; «Общепрофессиональные дисциплины» - председатель Хайновская Н.Н.; «Общеобразовательные дисциплины» - председатель Чачух Н.С., заслуженный учитель РФ;

Директор осуществляет непосредственное управление колледжем, управляет колледжем на принципах единоначалия и несёт персональную

ответственность за качество подготовки обучающихся, финансовую дисциплину, ведение учёта и отчётности, сохранность имущества и других материальных ценностей, находящихся в оперативном управлении Колледжа, соблюдение трудовых прав работников и прав обучающихся, исполнения и соблюдения законодательства Российской Федерации и Калининградской области.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе организует учебную работу и координирует внеурочную воспитательную работу в колледже, работу органов студенческого самоуправления.

Заместитель директора по научно-методической работе осуществляет руководство научно-методической работой колледжа;

Заместитель директора по производственной практике и концертной деятельности осуществляет планирование, организацию и руководство практическим обучением студентов в соответствии с Положением о производственной практике студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, организует планирование концертной и музыкально – просветительской деятельности колледжа. Служба АХЧ оказывает помощь в организации образовательного процесса, обеспечивает функционирование и развитие колледжа, занимаясь материально - техническим оснащением учебного заведения. Руководит службой АХЧ заместитель директора по хозяйственным вопросам.

В колледже имеются все необходимые службы, обеспечивающие учебный процесс и создающие условия для проживания, отдыха, питания, медицинского обслуживания, занятия физической культурой и спортом. К вспомогательным подразделениям, обеспечивающим работу основных учебных отделений и функционирование учебного заведения в целом, относятся: Учебная часть; Бухгалтерия; Административно-хозяйственная часть; Библиотека; Информационный отдел; Концертный зал; Отдел кадров; Медпункт; Кафе; Общежитие;

Структура колледжа представлена таблице*:



Участие учредителя – Министерства по культуре и туризму Калининградской области – в управлении колледжем осуществляется в соответствии с законодательством РФ.

Региональный орган управления профессиональным образованием – Министерство образования Калининградской области – участвует в управлении колледжем через взаимодействие с Министерством по культуре и туризму Калининградской области и руководством колледжа.

Участие студентов в управлении обеспечивается через студенческий совет и студенческий профком.

Система административного и общественного управления включает в себя взаимодействие с предметно-цикловыми (предметными) комиссиями, Советом колледжа, Методическим советом, студенческим советом, базами практик.

Административно-управленческая деятельность в колледже носит плановый характер. Планирование осуществляется на основе включения в него управленческих, учебно-методических, воспитательных мероприятий.

Перспективное планирование осуществляется на учебный год с корректировкой по месяцам.

Важнейшей функцией в управлении колледжем является внутриколледжный контроль.

Основными направлениями внутриколледжного контроля являются:

- содержание и качество преподаваемых дисциплин;
- качество знаний, умений, навыков;
- содержание и качество прохождения практики студентами;
- состояние и качество нормативной и учебно-методической документации колледжа;
- выполнение решений педагогических советов и совещаний;
- содержание и качество подготовки государственной итоговой аттестации выпускников;
- выполнение учебных планов и программ.

Вывод: Анализ системы управления колледжем показал, что уровень компетентности и методической подготовленности достаточен для обеспечения квалифицированного руководства всеми направлениями образовательного процесса. Существующая система управления соответствует действующему законодательству и уставу колледжа.

5. Нормативно-правовое обеспечение деятельности Колледжа

В целях разграничения полномочий, делегирования их на нижестоящий уровень, обеспечения координации и контроля, регламентации деятельности подразделений в Колледже, регулирования образовательных отношений, вопросов, направленных на организацию образовательной процесса разработаны следующие локальные нормативно-правовые акты:

1.	Устав государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
2.	Коллективный договор ГБПОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
3.	Инструкция по охране труда
4.	Правила внутреннего трудового распорядка
5.	Кодекс профессиональной этики
6.	Положение «Об антикоррупционной политике в колледже»
7.	Положение об обработке и защите персональных данных работников и обучающихся образовательной организации в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
8.	Положение об учёте, хранении и выдаче Дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов, справок об обучении в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
9.	Положение о конфликте интересов Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С. В. Рахманинова»
10.	Положение о Педагогическом совете государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
11.	Положение о предметно-цикловой (предметной) комиссии ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
12.	Положение о процедуре и формах аттестации педагогических работников в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» с целью подтверждения

	соответствия занимаемой должности
13.	Положение об Аттестационной комиссии по аттестации педагогических работников в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» с целью подтверждения соответствия занимаемой должности
14.	Положение о порядке расчёта и тарификации педагогической нагрузки педагогическим работникам ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
15.	Положение о порядке предоставления платных образовательных слуг в Государственном бюджетном образовательном учреждении среднего профессионального образования «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
16.	Положение о порядке самообследования в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
17.	Положение об официальном сайте ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
18.	Положение об учебном кабинете Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» (КОМК им. С.В. Рахманинова))
19.	Правила приёма в Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» на 2016/2017 учебный год
20.	Правила приёма в Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» в 2017 году
21.	Положение о библиотеке ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
22.	Правила пользования библиотекой ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
23.	Должностные инструкции преподавателей, концертмейстеров, иных работников ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
24.	Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

25.	Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
26.	Положение о программах подготовки специалистов среднего звена Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
27.	Положение об организации образовательного процесса по заочной форме обучения в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
28.	Положение о домашней контрольной работе в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
29.	Положение о курсовой работе Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
30.	Положение о планировании и организации самостоятельной работы студента ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
31.	Положение о порядке и организации обучения по индивидуальному учебному плану, в том числе по ускоренному обучению по образовательным программам среднего профессионального образования в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
32.	Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, реализуемым в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
33.	Порядок в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» презачёта результатов освоения учебных дисциплин, курсов, модулей обучающимися в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность
34.	Правила внутреннего распорядка для обучающихся государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

35.	Положение о языке получения образования в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
36.	Положение о зачётной книжке ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
37.	Положение об учебной и производственной практике обучающихся, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
38.	Положение о секторе практики Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
39.	Положение о порядке перевода, отчисления и восстановления обучающихся ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
40.	Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
41.	Положение о порядке и случаях перехода лиц, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования с платного обучения на бесплатное обучение в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
42.	Положение о порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
43.	Положение о порядке предоставления академического отпуска обучающимся в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
44.	Положение о приёме, обучении, воспитании и содержании обучающихся из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей и лиц из их числа ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
45.	Положение о Совете по профилактике асоциальных явлений в

	государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
46.	Положение о студенческом билете ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
47.	Положение о классном руководстве государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
48.	Положение о портфолио студента Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
49.	Положение о Студенческом совете государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
59.	Положение о назначении за счёт бюджетных ассигнований областного бюджета государственной академической стипендии студентам, государственной социальной стипендии студентам и других форм материальной поддержки обучающихся ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
51.	Положение об организации работы по предупреждению и пресечению правонарушений, связанных с незаконным оборотом наркотических средств и психотропных веществ ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
52.	Положение о студенческом общежитии Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
53.	Концепция воспитательной работы в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
	Структурное подразделение «Детская музыкальная школа»
54.	Положение о структурном подразделении ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» «Детская музыкальная школа»
55.	Правила приема и порядок отбора детей в структурное

	подразделение «Детская музыкальная школа» ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства
56.	Положение о текущей и промежуточной аттестации учащихся структурного подразделения «Детская музыкальная школа» ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств
57.	Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств структурного подразделения «Детская музыкальная школа» ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова
58.	Положение о предоставлении академического отпуска обучающимся в структурном подразделении «Детская музыкальная школа» ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова
59.	Положение о порядке и организации обучения по индивидуальному учебному плану, в том числе по ускоренному обучению по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств структурного подразделения «Детская музыкальная школа» ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова
60.	Правила внутреннего распорядка для учащихся структурного подразделения «Детская музыкальная школа» ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова»
61.	Положение о родительском комитете структурного подразделения «Детская музыкальная школа» ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова
62.	Положение о привлечении дополнительных финансовых средств в структурное подразделение «Детская музыкальная школа» ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова
63.	Положение об использовании денежных средств, поступающих от добровольных пожертвований на развитие учреждения физических, юридических лиц и иных источников структурного подразделения «Детская музыкальная школа» ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова
64.	Положение о порядке предоставления платных образовательных услуг структурного подразделения «Детская музыкальная школа» ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова

Организационно-распорядительная документация, издаваемая по колледжу, охватывает все сферы деятельности. К числу оперативных

организационно-распорядительных документов относятся приказы директора, распоряжения заместителя директора по учебно-воспитательной работе и руководителей структурных подразделений.

Вывод: все документы соответствуют законодательству Российской Федерации, Уставу колледжа, требованиям по делопроизводству.

6. Состав обучающихся

6.1. Выполнение государственного задания

В соответствии с государственным заданием, установленным на 2016 год, количество обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена за счёт средств регионального бюджета составляет 250 человек.

Выполнение государственного задания за период самообследования:			
30 июня 2016г.	01 сентября 2016г.	01 января 2017г.	31 марта 2017г.
232 – бюджет	250 – бюджет	250 – бюджет	250 – бюджет
14 – по договору	24 – по договору	25 – по договору	23 – по договору

Движение контингента за отчётный период (с 01 апреля 2016 года по состоянию на 31 марта 2017 года):

Отчисление:	Академический отпуск:
Невыполнение учебного плана: 6 человек (бюджет), 1 человек (договор)	Призыв в ряды вооружённых сил РФ: 6 человек
По собственному желанию: 8 человек (бюджет), 5 человек (договор)	По семейным обстоятельствам: 4 человек (бюджет)
Перевод в другие учебные заведения (в том числе поступление в профильные ВУЗы): 7 человек	По состоянию здоровья: 4 человек
Не вышли из академического отпуска: 1 человека	
Вышли из академического отпуска: 6 человек (бюджет)	
Восстановление в колледже: 1 человек	
Перевод из других учебных заведений: 2 человека	
перевод с платного обучения на бюджет - 3 человека	

6.2. Состав обучающихся в 2016 году:

Из Калининграда:	Из городов области:	Из других регионов:
159 человек (58,2%)	96 человек (35,2%): - Багратионовский р-н – 6 чел.; - Гусевский р-н – 10 чел.; - Гурьевский р-н – 19 чел.; - г. Пионерский – 2 чел.; - Балтийский р-н – 7 чел.;	15 человек (5,5%) - Иркутская область – 1 чел.; - Тюменская обл. – 2 чел.; - г. Москва – 1 чел.; - Красноярский край – 1 чел.;

	<ul style="list-style-type: none"> - Черняховский р-н- 2 чел.; - Светловский р-н – 10 чел.; - Неманский р-н – 4 чел.; - Советский р-н – 2 чел.; - Правдинский р-н – 1 чел.; - Полесский р-н – 7 чел.; - Краснознаменский р-н – 2 чел.; - Зеленоградский р-н – 8 чел.; - Нестеровский р-н – 2 чел.; - Славский р-н – 4 чел.; - г. Янтарный – 1 чел.; - Мамоновский р-н – 3 чел.; - Светлогорский р-н – 4 чел.; - Гвардейский р-н – 2 чел. 	<ul style="list-style-type: none"> - Мурманская область – 1 чел.; - Республика Бурятия – 2 чел.; - г. Махачкала Республика Дагестан – 1 чел.; - г. Ростов-на-Дону – 1 чел.; - Волгоградская область – 1 чел.; - г. Магадан – 1 чел.; - г. Владивосток – 1 чел.; - Республика Марий Эл – 1 чел.; - Кемеровская обл.- 1 чел. <p>Из других стран: 3 чел. (1,1%)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беларусь, Гродненская область – 1 чел.; - Эстония, г. Валга – 1 чел.; - Республика Казахстан, г. Алматы – 1 чел.;
--	--	--

Местами в общежитии обеспечены все нуждающиеся. В общежитии проживают 46 студентов.

В колледже обучаются дети-сироты – 3 человека в возрасте от 18 до 23 лет. Обеспечение детей сирот проводится в соответствии с законодательством РФ.

6.3. Приём в Колледж в 2016 году

Порядок приёма граждан в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» для обучения по программам подготовки специалистов среднего звена в 2016 году осуществлялся в соответствии с нормативно-правовыми актами Министерства образования и науки РФ по вопросам приёма на обучение по программам среднего профессионального образования и Правилами приёма в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» на 2016-2017 учебный год (приказ №76 от 29 февраля 2016г.).

Контрольные цифры приема за счет средств областного бюджета на 2016-2017 учебный год установлены Министерством образования Калининградской области на основании решения конкурсной комиссии открытого конкурсного отбора (приказ Министерства образования Калининградской области №11173/1 от 25 декабря 2015г.): всего 68 человек.

В 2016 году наиболее востребованы специальности:

«Музыкальное искусство эстрады (по видам) – конкурс 2,8 человека на место; «Музыкальное звукооператорское мастерство» - конкурс составил 2,7 человека на место; «Вокальное искусство» - 2,6 человека на место; «Сольное и хоровое народное пение» - 1,8; «Социально-культурная деятельность» - 1,8; на остальные специальности соотношение количества бюджетных мест и поданных заявлений составило от 1:1 до 1:1,3 человека на место.

Соотношение бюджетных мест и поданных заявлений по специальностям:

Специальность	Кол-во бюджетных мест	Кол-во поданных заявлений	Конкурс чел./место
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам): <i>Фортепиано</i>	26	28	1,1
<i>Оркестровые струнные инструменты</i>		8	
<i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i>		8	
<i>Инструменты народного оркестра</i>		6	
53.02.06 Хоровое дирижирование	8	8	1
53.02.04 Вокальное искусство	4	11	2,6
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	6	11	1,8
53.02.07 Теория музыки	3	4	1,3
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам): <i>эстрадное пение</i>	8	22	2,8
<i>инструменты эстрадного оркестра</i>		16	
53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	3	8	2,7
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) <i>Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</i>	10	10	1,8
	очно - 5	10	
	заочно - 5	8	
	73	93	1,3

Вывод: план приёма в Колледж в 2016 году выполнен в полном объёме в соответствии

- с государственным заданием;
- потребностью в кадрах по вышеназванным специальностям в регионе: в детских школах искусств, учреждениях культуры и творческих коллективах;
- необходимостью восполнения творческих коллективов колледжа: оркестров, хоровых коллективов, ансамблей в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по реализуемым колледжем специальностям;
- на основе анализа ситуации и проведения работы по профессиональной ориентации среди выпускников детских школ искусств региона и других учреждений дополнительного образования, желающих обучаться в колледже.

7. Содержание и качество подготовки обучающихся

7.1. Контингент обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена:

код	Наименование образовательной программы	Квалификация, присваиваемая после завершения образования	Срок освоения	Кол-во студентов по курсам <u>по состоянию на 31 марта 2017г. (бюджет)</u>				всего
				1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам): <i>Фортепиано</i>	Артист, преподаватель, (концертмейстер)	3 года 10 месяцев	7	6	6	10	29
	<i>Оркестровые струнные инструменты</i>			8	7	6	6	27
	<i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i>			5 (+1)	10	2	7	24 (+1)
	<i>Инструменты народного оркестра</i>			6	1	6 (+1)	1	14 (+1)
53.02.04	Вокальное искусство	Артист-вокалист, преподаватель	3 года 10 месяцев	4 (+4)	4	6	4	18 (+4)
53.02.06	Хоровое дирижирование	Дирижёр хора, преподаватель	3 года 10 месяцев	8	7	6 (+1)	5	26 (+1)
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного	3 года 10 месяцев	6	4	5	3	18

		коллектива						
53.02.07	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	3 года 10 месяцев	3 (+1)	2 (+1)	5	2	12 (+2)
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам): Инструменты эстрадного оркестра	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	3 года 10 месяцев	5	5	4	2	16
	Эстрадное пение			4 (+1)	6	3	3	16 (+1)
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	Специалист звукооператорского мастерства	3 года 10 месяцев	2 (+1)	2	3 (+2)	1 (+1)	8 (+4)
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)	Организатор социально-культурной деятельности	1 год 10 месяцев очно	6 (+1)	4	-	-	10 (+1)
			2 года 10 месяцев заочно	5 (+7)	4 (+1)	9	-	18 (+8)
ИТОГО:				69 (+16)	61 (+2)	61 (+4)	44 (+1)	235 (+23)
В академическом отпуске				1 призыв в ряды ВС	6	7	1	15
Всего бюджет:				70	67	68	45	250
Всего по договору с оплатой обучения:				16	2	4	1	23

Содержание подготовки специалистов определяется содержанием программ подготовки специалистов среднего звена по реализуемым колледжем специальностям, включающих график учебного процесса, учебный план, программы учебных дисциплин (модулей), программы практики, программы государственной итоговой аттестации. Содержание образовательной программы направлено на формирование у студентов общих и профессиональных компетенций и освоение конкретных видов деятельности, к которым готовится выпускник.

Учебный план содержит циклы дисциплин, наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик в соответствии с ФГОС СПО.

В соответствии с требованиями по организации учебного процесса по заочной форме обучения максимальный объем аудиторной нагрузки

обучающегося составляет 160 часов в год (по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность). Наименование дисциплин и их группирование по циклам соответствует учебным планам для очной формы обучения.

Колледж обеспечивает подготовку специалистов на базе учебных творческих коллективов, сформированных в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов:

1. Камерный оркестр (по специальности Оркестровые струнные инструменты);
2. Духовой оркестр (по специальности Оркестровые духовые и ударные инструменты);
3. Оркестр русских народных инструментов (по специальности Инструменты народного оркестра);
4. Хоровой коллектив (Хоровое дирижирование);
5. Хор студентов отделения «Вокальное искусство»;
6. Фольклорный коллектив (по специальности Сольное и хоровое народное пение);
7. Эстрадный оркестр (Музыкальное искусство эстрады по виду «инструменты эстрадного оркестра»).

В рамках реализации программ подготовки специалистов среднего звена по реализуемым специальностям в колледже сформированы учебные творческие коллективы в виде ансамблей различных составов в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

7.2 Качество освоения программ подготовки специалистов среднего звена

Результаты летней экзаменационной сессии 2015-2016 учебного года, июнь 2016г. (количество студентов, осваивающих образовательную программу на «хорошо» и «отлично»):

1.

Блоки дисциплин		«фортепиано»				«оркестровые струнные»				«оркестровые духовые и ударные инструменты»				«инструменты народного оркестра»			
		1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к
Всего студентов		8	6	11	4	7	6	6	-	12	3	7	-	1	9		5
ОД 1, 2 курс	чел.	2	3			5	4			5	2	4		-	6		
	%	25	50			71	67			42	67	57		-	67		
ОГСЭ 3,4 курс	чел.			4				5								1	2
	%			100				83								100	40
ОПД 1 – 4 курс	чел.	4	6	4		7	4	5		9	3	4		1	5	1	2
	%	50	100	100		100	67	83		75	100	57		100	55	100	40
Проф. модули 1 – 4 курс	чел.	4	5	4		7	5	6		10	3	5		1	6	1	4
	%	50	83	100		100	83	100		83	100	71		100	67	100	80

2.

	«вокальное искусство»				«хоровое дирижирование»				«сольное и хоровое народное пение»				«теория музыки»				
	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	
Всего студентов	6	7	6	3	8	8	5	8	6	7	2	2	3	5	2	3	
ОД 1, 2 курс	чел.	6	6		2	6			3	5			1	5			
	%	100	86		33	75			50	71			33	100			
ОГСЭ 3,4 курс	чел.			4	2			1	5			-	2			-	3
	%			67	67			20	63			-	100			-	100
ОПД 1 – 4 курс	чел.	5	6	2	2	5	5	4	7	3	5	1	2	1	5	-	1
	%	83	86	33	67	63	63	80	88	50	71	50	100	33	100	-	33
Проф. модули 1 – 4 курс	чел.	6	6	3	3	6	6	-	6	5	6	2	2	3	5	1	3
	%	100	86	50	100	75	75	-	75	83	86	100	100	100	100	50	100

3.

Блоки дисциплин	«музыкальное искусство эстрады»				«музыкальное звукооператорское мастерство»				«социально-культурная деятельность» очное		«социально-культурная деятельность» заочное		
	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	1к	2к	
Всего студентов	15	7	7	5	4	5	2	4	4	5	5	9	
ОД 1, 2 курс	чел.	12	6			3	4			4	4	2	4
	%	80	86			75	80			100	80	40	45
ОГСЭ 3,4 курс	чел.			5	2			-	2				4
	%			71	40			-	50				45
ОПД 1 – 4 курс	чел.	11	3	5	2	2	4	1	3	3	2	4	4
	%	73	43	71	40	50	80	50	75	75	40	80	45
Проф. модули 1 – 4 курс	чел.	13	4	5	1	3	3	1	3	3		5	8
	%	87	57	71	20	75	60	50	75	75		100	89

Всего по итогам летней экзаменационной сессии в 2015/2016 учебного года на «хорошо» и «отлично» освоили образовательные программы 120 студентов, что составляет 49% (в 2012/2013 учебном году - 49%, в 2013/2014 учебном году – 51%, в 2014-2015 учебном году – 56,7%).

По итогам 2015/2016 учебного года 7 студентов освоили образовательные программы на «отлично»:

1. Рыжов Глеб Игоревич, 4 курс оркестровые струнные инструменты;
2. Небылова Вера Сергеевна, 4 курс оркестровые струнные инструменты
3. Родимова Юлия Александровна, 4 курс фортепиано;
4. Кабаева Евдокия Олеговна, 3 курс Вокальное искусство
5. Кучина Марина Андреевна, 4 курс Фортепиано
6. Филонов Максим Сергеевич, 2 курс Оркестровые духовые и ударные инструменты;
7. Тюрина Мария Дмитриевна, 3 курс Теория музыки.

Результаты зимней экзаменационной сессии 2016-2017 учебного года
декабрь 2016г.

1.

Блоки дисциплин		«фортепиано»				«оркестровые струнные»				«оркестровые духовые и ударные инструменты»				«инструменты народного оркестра»			
		1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к
Всего студентов		7	5	6	10	8	7	7	6	6	11	2	7	6	1	7	1
ОД 1, 2 курс	чел.	7	2			2	6			3	5			5	-		
	%	100	40			25	86			50	45			83	-		
ОГСЭ 3,4 курс	чел.			3	7			4	3			2	7			5	1
	%			50	70			57	50			100	100			71	100
ОПД 1 – 4 курс	чел.	7	4	2	9	6	7	4	5	6	8	2	5	5	1	3	1
	%	100	80	33	90	75	100	57	83	100	73	100	71	83	100	43	100
Проф. модули 1 – 4 курс	чел.	7	3	5	10	6	7	4	6	4	7	2	6	5	-	3	1
	%	100	60	83	100	75	100	57	100	67	64	100	86	83	-	43	100

2.

Блоки дисциплин		«вокальное искусство»				«хоровое дирижирование»				«сольное и хоровое народное пение»				«теория музыки»			
		1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к
Всего студентов		8	4	6	4	8	7	7	5	6	4	5	3	4	3	5	2
ОД 1, 2 курс	чел.	6	3			4	3			2	1			3	1		
	%	75	75			50	43			33	25			75	34		
ОГСЭ 3,4 курс	чел.			3	3			6	3			3	1			4	-
	%			50	75			86	60			60	33			80	-
ОПД 1 – 4 курс	чел.	6	3	3	3	8	5	5	5	5	2	2	1	4	1	4	-
	%	75	75	50	75	100	71	71	100	83	50	40	33	100	34	80	-
Проф. модули 1 – 4 курс	чел.	7	3	1	4	6	5	5	4	5	3	4	1	3	2	5	1
	%	88	75	17	100	75	71	71	80	83	75	80	33	75	66	100	50

3.

Блоки дисциплин		«музыкальное искусство эстрады»				«музыкальное звукооператорское мастерство»				«социально-культурная деятельность» очное	
		1к	2к	3к	4к	1к	2к	3к	4к	1к	2к
Всего студентов		11	11	7	5	3	2	5	2	7	4
ОД 1, 2 курс	чел.	6	7			2	2				
	%	55	64			67	100				
ОГСЭ 3,4 курс	чел.			4	4			3	1	5	4
	%			57	80			60	50	71	100
ОПД 1 – 4 курс	чел.	7	4	2	3	3	2	1	1	4	4
	%	64	36	28	50	100	100	20	50	57	100
Проф. модули 1 – 4 курс	чел.	8	7	2	4	2	2	1	1	5	4
	%	73	64	28	80	67	100	20	50	71	100

По итогам зимней сессии 2016/2017 учебного года на «хорошо» и «отлично» освоили программу 39 % от обучающихся (в 2013/2014 учебном году – 56%; в 2014/2015 учебном году – 53,5%; в 2015-2016 учебном году – 52 %).

На «отлично» закончили семестр 9 человек

1. Кучина Марина Андреевна, 4 курс Фортепиано
2. Родимова Юлия Александровна, 4 курс Фортепиано;
3. Небылова Вера Сергеевна, 4 курс Оркестровые струнные инструменты;
4. Рыжов Глеб Игоревич, 4 курс Оркестровые струнные инструменты;
5. Архипов Никита Евгеньевич, 4 курс Фортепиано;
6. Давыдова Анастасия Михайловна, 3 курс Теория музыки;
7. Крюков Михаил Михайлович, 3 курс Оркестровые струнные инструменты.
8. Тюрина Мария Дмитриевна, 3 курс Теория музыки;
9. Филонов Максим Сергеевич, 2 курс Оркестровые духовые и ударные инструменты;

Качество знаний студентов («хорошо» и «отлично») по итогам летней сессии 2015-2016 учебного года и зимней сессии 2016-2017 учебного года:

Образовательная программа	курс	всего человек		Качество знаний					
				Кол-во чел. на «4» и «5»		% по курсам		% общий	
		06.2016	12.2016	06.2016	12.2016	06.2016	12.2016	06.2016	12.2016
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) - Фортепиано	1	8	7	2	7	25	100	60	61
	2	6	5	3	2	50	40		
	3	11	6	7	2	64	33		
	4	4	10	4	7	100	70		
- Оркестровые струнные инструменты	1	7	8	5	2	71	25	74	50
	2	6	7	4	6	67	86		
	3	6	7	5	4	83	57		
	4	-	6	-	2	-	33		
- Оркестровые духовые и ударные инструменты	1	12	6	5	3	42	50	55	64
	2	3	11	2	4	67	36		
	3	7	2	4	2	57	100		
	4	-	7	-	5	-	71		
- Инструменты народного оркестра	1	1	6	0	5	0	83	46	53
	2	9	1	4	0	45	0		
	3	1	7	1	2	100	28		
	4	5	1	2	1	40	100		
53.02.04 Вокальное искусство	1	6	8	5	6	83	75	67	56
	2	7	4	6	2	86	50		
	3	6	6	2	1	33	50		

	4	3	4	2	2	67	50		
53.02.06 Хоровое дирижирование	1	8	8	2	4	25	50	38	49
	2	8	7	4	3	50	43		
	3	5	7	0	3	0	43		
	4	8	5	4	3	50	60		
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	1	6	6	2	2	33	33	51	25
	2	7	4	5	1	71	25		
	3	2	5	0	2	0	40		
	4	2	3	2	0	100	0		
53.02.07 Теория музыки	1	3	4	1	3	33	75	41	47
	2	5	3	5	1	100	33		
	3	2	5	0	4	0	80		
	4	3	2	1	0	33	0		
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	1	15	11	8	3	53	27	43	35
	2	7	11	3	3	43	27		
	3	8	7	4	2	57	28		
	4	5	5	1	3	20	60		
53.02.08 Музыкальное звукооператорско е мастерство	1	4	3	1	2	25	67	34	35
	2	5	2	3	1	60	50		
	3	2	5	0	1	0	20		
	4	4	2	2	0	50	0		
Социально- культурная деятельность	1	4	7	3	3	75	43	48	71
	2	5	4	1	4	20	100		
ВСЕГО	1-4	226	235	115	108	51	46	51	46

Ликвидация академических задолженностей по итогам летней и зимней экзаменационной сессии проведена в установленные колледжем сроки и соответствии с действующими нормативными документами.

Организации самостоятельной работы студентов в колледже уделяется большое внимание в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, что находит отражение в рабочих программах учебных дисциплин, междисциплинарных курсов профессиональных модулей. Самостоятельная работа студентов под непосредственным руководством преподавателя занимает значительное место в различных формах организации учебного процесса: на учебных занятиях – уроках, практических занятиях, при подготовке курсовых работ, при проведении учебных практик. Кроме этого, в колледже практикуется внеаудиторная самостоятельная работа студентов, позволяющая формировать у обучающихся потребность к самообразованию, развивать самостоятельную познавательную деятельность. Выполнение домашних заданий, изучение материала по учебнику, чтение дополнительной литературы по дисциплинам, изучение нормативных материалов, подготовка рефератов, сообщений, докладов, составление схем-конспектов, поиск и

подготовка тематических материалов, конспектирование, подготовка концертного репертуара.

7.3. Государственная итоговая аттестация выпускников в 2016 году

Программа Государственной итоговой аттестации (далее ГИА) является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования в части оценки уровня подготовки выпускников.

Перед государственной аттестацией с целью оценки освоения профессиональных и общих компетенций студентами 4 курса в апреле 2016г. проведены квалификационные экзамены по всем специальностям. Для проведения квалификационных экзаменов сформированы комиссии с участием представителей работодателей - руководителей образовательных учреждений и ведущих специалистов учреждений культуры: МАОУ ДОД г. Калининграда «ДМШ им. Р.М. Глиэра», МАУ ДО г. Калининграда «ДШИ им. П.И. Чайковского», МАОУ ДОД «Гусевская ДШИ», МБУ ДО г. Балтийска «ДШИ им. И.С. Баха», ФЛ КЖД «ДК железнодорожников», ГАУ КО «Кафедральный собор», ГАУ КО «Калининградский областной музыкальный театр», ГАУК КО «Симфонический оркестр».

Государственная итоговая аттестация выпускников проводилась в соответствии с законодательством РФ в сфере образования, Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, реализуемым в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова», рабочим учебным планом, графиком учебного процесса (приказ № 170 от 30.06. 2015 г.). Программа ГИА разработана предметно - цикловыми комиссиями колледжа.

Приказом по колледжу от 02 декабря 2015 года №349 назначены руководители выпускной квалификационной (дипломной) работы.

Кандидатуры председателей государственных экзаменационных комиссий утверждены Приказом Министерства культуры Калининградской области №487 от 03 декабря 2015г. «Об утверждении кандидатур председателей ГЭК по образовательным программам среднего профессионального образования «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»:

- Зенкин Константин Владимирович – председатель, проректор по научной работе Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, доктор искусствоведения, профессор;

- Базиков Александр Сергеевич – председатель, проректор по учебной работе Российской академии музыки им. Гнесиных, заслуженный деятель искусств РФ, доктор педагогических наук, профессор;

- Корнеевец Валентин Сергеевич – директор Института рекреации, туризма и физической культуры Балтийского федерального университета им. И. Канта, профессор.

Состав государственных экзаменационных комиссий утверждён Приказом по колледжу №170 от 04 мая 2016г. «О проведении государственной итоговой аттестации выпускников 2015/2016 учебного года».

Результаты государственной итоговой аттестации в 2016 году являются основанием для присвоения выпускникам соответствующих квалификаций.

Количество выпускников в 2016 году составило 38 человек.

Количество дипломов с отличием – 4:

1. Назарук Елизавета Игоревна (специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – фортепиано;

2. Лопашенкова Татьяна Владимировна (специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – инструменты народного оркестра;

3. Страмоусова Мария Павловна (специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение);

4. Коваль Ирина Александровна (специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

специальность	председатель	Кол-во выпускников	Защита дипломной работы, государственный экзамен	«5» (чел.)	«4» (чел.)	«3» (чел.)	Средний балл
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): по виду «фортепиано»	профессор Зенкин К.В.	4	ВКР Исполнение сольной программы	3 чел.	1 чел.	-	4,9
			МДК Ансамблевое исполнительство	3 чел.	1 чел.	-	
			МДК Концертмейстерский класс	5 чел.	0 чел.	-	
			ПМ Педагогическая деятельность	5 чел.	0 чел.	-	
по виду «инструменты народного оркестра»	профессор Базиков А.С.	5	ВКР Исполнение сольной программы	5 чел.	0 чел.	-	5,0

			МДК Ансамблевое исполнительство, МДК Концертмейстерский класс	5 чел.	0 чел.	-	
			ПМ Педагогическая деятельность	5 чел.	0 чел.	-	
53.02.04 Вокальное искусство	профессор Зенкин К.В.	3	ВКР Исполнение сольной программы	2 чел.	1 чел.	-	4,5
			МДК Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	1 чел.	2 чел.	-	
			ПМ Педагогическая деятельность	2 чел.	1 чел.	-	
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	профессор Базиков А.С.	2	ВКР Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах	2	0	-	5,0
			ПМ Педагогическая деятельность	2	-	-	
53.02.06 Хоровое дирижирование	профессор Зенкин К.В.	8	Исполнение концертной программы, работа с хором	7 чел.	1 чел.	-	4,7
			Педагогическая деятельность	5 чел.	3 чел.	-	
53.02.07 Теория музыки	профессор Зенкин К.С.	3	ВКР Музыкальная литература	3	-	-	5,0
			Теория музыки	3	-	-	
			ПМ Педагогическая деятельность	3	-	-	
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	профессор Базиков А.С.	5	ВКР Исполнение сольной программы	2 чел.	3 чел.	-	4,3
			МДК Ансамблевое исполнительство	3 чел.	2 чел.	-	
			МДК Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром;	1 чел.	1 чел.	-	
			МДК Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров	1 чел.	1 чел.	1 чел.	
			ПМ Педагогическая деятельность	2 чел.	1 чел.	2 чел.	

53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	профессор Базиков А.С.	4	ВКР Звукооператорская деятельность	3 чел.	-	1 чел.	4,2
			МДК Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	-	3 чел.	1 чел.	
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	профессор Корнеев В.С.	4 3 (бюджет) 1 (договор)	ВКР Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)	2 чел.	2 чел.	-	4,5
			МДК Социально-культурная деятельность	2 чел.	2 чел.	-	
Итого:		38					
			Средний балл - 4,7 (в 2014 году – 4,7; в 2015 году – 4,8)				
Количество дипломов с отличием		4	10,5% от количества выпускников				

Вывод: Программа Государственной итоговой аттестации выпускников в 2016 году соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, утверждённых Министерством образования и науки Российской Федерации, по реализуемым колледжем специальностям подготовки специалистов среднего звена. Подготовка специалистов в колледже ориентирована на региональную потребность в кадрах в сфере культуры и отвечает современным требованиям. Это отражено в отчётах председателей государственных экзаменационных комиссий.

7.4. Трудоустройство выпускников 2016 года

Из 38 выпускников:

17 - трудоустроены по специальности,

9 - продолжают обучаться по специальности в ВУЗах.

Всего трудоустроены или продолжают обучение по профильной специальности - (68%);

3 – работают не по специальности,

3 - не определились с трудоустройством,

6 – служба в ВС РФ

Продолжили обучение:

1	Нижегородская государственная консерватория имени М. И. Глинки	3 чел
2	Санкт-Петербургский государственный институт культуры и искусства им. Крупской	2 чел
3	Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова (подкурс)	1 чел
4	БФУ им. Канта	1 чел
5	Черняховский педагогический институт	1 чел
6	Православный Московский Святотихоновский гуманитарный богословский университет церковного пения	1 чел

Трудоустроились по специальности:

1	ДШИ г. Пионерский	1 чел
2	МБУ ДО «ДШИ г. Правдинск»	1 чел
3	Рождественский хор	1 чел
4	МБУ ДО «ДШИ им. Исаака и Максима Дунаевских»	1 чел
5	МАУ ДО «ДМШ им. Э.Т.А. Гофмана»	1 чел
6	Библиотека им. Чехова	1 чел
7	г. Светлогорск ДШИ им. Гречанинова	1 чел
8	г. Калининград Лицей № 17	1 чел
9	Храм св. равноп.кн. Владимира (певчая)	1 чел
10	МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДШИ им. Ф. Шопена»	1 чел
11	МАУ ДО Дворец творчества детей и молодёжи	1 чел
12	Дворец культуры железнодорожников	1 чел
13	Филиал ФГУП «Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании» (ГТРК «Калининград» (звукорежиссер)	1 чел
14	Первый городской телеканал (звукорежиссер)	1 чел
15	МАОУ ШИЛИ	1 чел.
16	Творческая музыкальная лаборатория	1 чел.
17	Детский развлекательный центр «Индиго»	1 чел. (СКД)

8. Производственная (профессиональная) практика

Порядок организации и проведения практики в колледже регламентируется локальными актами: «Положением о практике студентов ГБПОУ КОМК им. С. В. Рахманинова», «Положением о Секторе практики», а также программами практики по реализуемым специальностям.

Видами практики обучающихся, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена, являются: учебная практика и производственная практика (далее - практика).

Учебная практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения (суммарно – 19 недель) в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняет содержание учебных дисциплин и междисциплинарных курсов профессиональных модулей. Учебная практика по педагогической работе проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с практикуемым под руководством преподавателя.

Базой учебной практики по педагогической работе на отделении «Хоровое дирижирование» является средняя общеобразовательная школа №33 г. Калининграда, структурное подразделение колледжа «Детская музыкальная школа»; на исполнительских отделениях - Сектор практики колледжа, структурное подразделение колледжа «Детская музыкальная школа».

В педагогической практике специальностей «Инструменты эстрадного оркестра» и «Вокальное искусство» задействованы студенты младших курсов других специальностей.

Производственная практика

(педагогическая, концертно-исполнительская, преддипломная)

Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточенно в течение всего периода обучения (1 неделя – 36 часов) в пассивной форме в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в классах опытных преподавателей, в соответствии с планами работы отделений, с привлечением студентов всех курсов к участию в мастер-классах ведущих преподавателей вузов страны.

Производственная практика (концертно-исполнительская) проводится рассредоточенно в течение всего периода обучения (суммарно 4 недели – 144 часа). Концертной практикой охвачены все студенты исполнительских специальностей. Реализация концертно-исполнительской практики проходит в учебных хорах, оркестрах и ансамблях колледжа, а также в сольных выступлениях студентов на конкурсах и концертах.

Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточенно в течение VII – VIII семестров (1 неделя – 36 часов) под руководством преподавателя согласно графику, утвержденному администрацией колледжа. Производственная практика (преддипломная) включает практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной (итоговой) аттестации.

Целью преддипломной практики является практическая и психологическая подготовка студента к предстоящей самостоятельной работе по присваиваемым квалификациям. Преддипломная практика является завершающим этапом обучения и проводится на предмет проверки готовности будущего специалиста к самостоятельной трудовой деятельности.

Преддипломная практика студентов в отчетный период прошла в соответствии с заявленным графиком на концертных площадках города и области, в концертном зале и аудиториях колледжа.

Концертная работа и исполнительская практика студентов в колледже за отчетный период проходила преимущественно в рамках реализации проектных программ в учреждениях, являющимися базами практики студентов колледжа.

Успешно продолжилось сотрудничество в рамках совместных проектов с библиотекой им. С.Снегова, с Калининградским региональным общественным фондом культуры и областной детской библиотекой им. А.П. Гайдара, с национальным парком «Куршская коса».

В концертном зале колледжа состоялись 2 презентации литературно-художественного журнала региональной культуры «Балтика». Многолетнее творческое сотрудничество с редакцией журнала не ограничивается публикациями материалов о жизни и истории колледжа, очерков о преподавателях и отделениях нашего учебного заведения, выступлениями наших студентов на мероприятиях, организованных редакцией журнала. При активном участии главного редактора журнала «Балтика» Л.А. Фроловой в колледже организован литературный конкурс «Проба пера». Стихи и прозу студентов - победителей конкурса журнал опубликовал на своих страницах.

Мощным творческим стимулом для коллектива студентов и преподавателей колледжа послужила подготовка к 60-летию колледжа и 20-летию присвоения колледжу имени С.В. Рахманинова. Юбилейные торжества в колледже получили большой резонанс не только в среде преподавателей и студентов, но и в музыкальной жизни г. Калининграда. Так, 60-летнему юбилею колледжа посвятили свое новое сочинение калининградские авторы – композитор и дирижер Аркадий Фельдман и поэт, писатель Борис Бартфельд. Премьера сочинения состоялась на юбилейном концерте 8 ноября 2016г.

Преподаватели колледжа посвятили отчетные концерты студентов своего класса юбилею колледжа, состоялись тематические вечера, посвященные истории колледжа и памяти ушедших коллег.

Среди постоянных концертных площадок, используемых для проведения концертной практики студентов:

- Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова.

- ДМШ, ДШИ города и области

- лицеи и общеобразовательные школы города и области

- Библиотека им. Гайдара, Библиотека им. Снегова, Областная Научная Библиотека

- Историко-художественный музей, Музей Мирового океана

- Калининградская областная филармония

- Кафедральный собор

Количество проведенных концертов за период с апреля 2016 по март 2017 года (исключая июль и август 2016 года) отражено в таблице:

Базы практики	Период	Период	За весь период
	2016 IV- XII	2017 I- III	ИТОГО
Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	48	26	74
ДМШ, ДШИ города и области	6	4	10
Библиотеки	17	10	27
Музеи	5	3	8
Воинские части	1		1
Другие площадки города и области	7	1	8
Концерты за рубежом		2	2
ИТОГО			130

Сведения о местах проведения практики по профилю специальности: информация по состоянию на 1 апреля 2017 г.

№ п/п	Код и наименование специальности, профессии	Наименование вида практики в соответствии с учебным планом	Место проведения практики	Реквизиты и сроки действия договоров (номер документа; организация, с которого заключен договор; дата документа; дата окончания срока
----------	---	--	---------------------------	---

				действия)
1	2	3	4	5
1.	<p>53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра</p> <p>53.02.07 «Теория музыки»</p> <p>53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»</p>	<p>Производственная (профессиональная) практика (педагогическая)</p>	<p>ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» Сектор практики</p>	<p>ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» Сектор практики</p>
2.	<p>53.02.06 «Хоровое дирижирование»</p>	<p>Производственная (профессиональная) практика (педагогическая)</p>	<p>Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 33 г. Калининграда</p>	<p>«01» сентября 2011г. до «01» июня 2012 г. Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 33 г. Калининграда «01» сентября 2012г. Договор пролонгирован на тех же условиях, на тот же срок «01» сентября 2013г. Договор пролонгирован на тех же условиях, на тот же срок «01» сентября 2014г. Договор пролонгирован на тех же условиях, на тот</p>

				же срок
3.	<p>53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра</p> <p>53.02.04 «Вокальное искусство»</p> <p>53.02.07 «Теория музыки»</p> <p>51.02.02 «Социально-культурная деятельность»</p>	<p>Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)</p>	<p>МАУК «Калининградская ЦБС»</p> <p>библиотека № 10 (им. С. Снегова) ул. 9 апреля,5</p>	<p>«15» сентября 2012г. по «31» декабря 2013 г. МАУК «Калининградская ЦБС»</p> <p>библиотека № 10 (им. С. Снегова)</p> <p>«01» января 2014г. Соглашение продлено по взаимному согласию сторон</p> <p>«01» января 2015г. Соглашение продлено по взаимному согласию сторон</p>
4.	<p>53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра</p> <p>53.02.04 «Вокальное искусство»</p> <p>53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»</p> <p>51.02.02 «Социально-культурная деятельность»</p>	<p>Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)</p>	<p>Государственное учреждение культуры «Калининградский областной историко-художественный музей», г. Калининград, Клиническая, 21</p>	<p>«07» марта 2012 г. по «31» декабря 2012г. Государственное учреждение культуры «Калининградский областной историко-художественный музей»</p> <p>Договор пролонгирован на тех же условиях на срок до «31» декабря 2014г.</p> <p>Договор пролонгирован на тех же условиях на срок до «31» декабря 2015г.</p>
5.	<p>53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по</p>	<p>Производственная (профессиональная) практика</p>	<p>Государственное бюджетное учреждение культуры</p>	<p>«01» января 2012 г . по «31» декабря 2013г.</p>

	<p>видам инструментов): Фортипиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра</p> <p>53.02.04 «Вокальное искусство»</p>	(концертно-исполнительская)	«Калининградская областная научная библиотека», г. Калининград, проспект Мира, 9/11	<p>Государственное бюджетное учреждение культуры «Калининградская областная научная библиотека».</p> <p>«01» января 2014г. Договор пролонгирован на тех же условиях на тот же срок</p> <p>«01» января 2015г. Договор пролонгирован на тех же условиях на тот же срок</p>
6.	<p>53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортипиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра</p>	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	<p>Федеральное государственное бюджетное учреждение «Национальный парк «Куршская коса»</p> <p>Калининградская область, Зеленоградский район, п. Рыбачий, ул. Лесная, 7.</p>	<p>Соглашение о взаимодействии и сотрудничестве.</p> <p>С «26» января 2012г. по «31» декабря 2012г.</p> <p>Федеральное государственное бюджетное учреждение «Национальный парк «Куршская коса»</p> <p>«01» января 2013г. Договор пролонгирован на тех же условиях на тот же срок</p> <p>«01» января 2014г. Договор пролонгирован на тех же условиях на тот же срок</p> <p>«12» января 2015г. Договор пролонгирован на тех же условиях на тот же срок</p>

7.	<p>53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство». 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра</p> <p>53.02.04 «Вокальное искусство»</p> <p>53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»</p>	<p>Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)</p>	<p>ФГБУК «Музей Мирового океана», г. Калининград, Набережная Петра Великого, 1</p>	<p>«03» февраля 2012г. по «30» декабря 2012г.</p> <p>ФГБУК «Музей Мирового океана»</p> <p>Калининград.</p> <p>Набережная Петра Великого, 1</p> <p>Договор пролонгирован «10» января 2013г.</p> <p>по «10» января 2014г.</p> <p>«10» января 2014г. Договор пролонгирован на тех же условиях на тот же срок</p> <p>«10» января 2015г. Договор пролонгирован на тех же условиях на тот же срок</p>
8.	<p>53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство». 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Инструменты народного оркестра</p>	<p>Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)</p>	<p>Войсковая часть 40129 - П (1-ый отдельный гвардейский Оршанский им. А. Невского полк связи)</p>	<p>«15» октября 2012г. по «10» мая 2013г.</p> <p>Войсковая часть 40129 П (1-ый отдельный гвардейский Оршанский им. А. Невского полк связи)</p> <p>Договор пролонгирован</p> <p>«20» января 2014г. по «10» мая 2014г.</p> <p>Подписан новый договор</p> <p>«07» октября 2014 года на срок до «07» октября 2015 года.</p> <p>Подписан новый</p>

				<p>договор</p> <p>«28» января 2016 года по «15» декабря 2016 года</p> <p>Подписан новый договор</p> <p>«06» февраля 2017 года по «20» октября 2017 года</p>
9.	<p>53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство».</p> <p>53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Инструменты народного оркестра</p>	<p>Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)</p>	<p>войсковая часть 21790 (город Гвардейск) ул. Тельмана, 21 переименована в/ч 53168-Б (г. Гвардейск) ул. Тельмана, 21</p>	<p>«25» октября 2012 года по «10» мая 2013 года</p> <p>в/ч 21790 (г. Гвардейск)</p> <p>Договор пролонгирован</p> <p>«25» октября 2013г. по «10» мая 2014 г.</p> <p>в/ч 53168-Б (г. Гвардейск) ул. Тельмана, 21</p>
10.	<p>53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра</p> <p>53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»</p>	<p>Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)</p>	<p>Государственное учреждение культуры «Калининградский областной музей янтаря», г. Калининград, Площадь маршала Василевского, 1</p>	<p>«17» февраля 2013г. по «31» декабря 2013 г.</p> <p>Государственное учреждение культуры «Калининградский областной музей янтаря»</p> <p>«10» января 2014г. Договор пролонгирован на тех же условиях по «31» декабря 2014 г.</p> <p>Договор пролонгирован на тех же условиях по «31» декабря 2015 г.</p>
11.	<p>53.02.03 «Инструментальное</p>	<p>Производственная (профессиональная)</p>	<p>Калининградская областная детская</p>	<p>«21» октября 2013г. по «31» декабря</p>

	исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра 53.02.04 «Вокальное искусство»	практика (концертно-исполнительская)	библиотека им. А.П. Гайдара, Калининградский региональный общественный фонд культуры. «Музыкальный Салон» на ул. Бородинской,13	2014г. Калининградская областная детская библиотека им. А.П. Гайдара, Калининградский региональный общественный фонд культуры. Договор пролонгирован на тех же условиях по «31» декабря 2015 г.
12.	53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство».	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	Управление ФСКН России по Калининградской области, г. Калининград, ул. Михаила Галковского, 2	«05» марта 2013г. по «31» декабря 2014 г. Управление ФСКН России по Калининградской области Договор пролонгирован на тех же условиях
13.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра 53.02.04 «Вокальное искусство» 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	МАОУ ДОД ДШИ г. Светлого, Калининградская область, г. Светлый, ул. Советская, д.8	С «15»февраля 2013 года по «31августа» 2013 г. Договор пролонгирован на тех же условиях на 2013-2014 уч. год Договор пролонгирован на тех же условиях на 2014-2015 уч. год
14.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов):	Производственная (концертно-исполнительская) практика	ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж	С «24» января 2014 г. по «31» мая 2014 г. Местная Польская Национально-

	<p>Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра</p>		<p>им. С.В. Рахманинова», г. Калининград, ул. Фрунзе, 4</p>	<p>Культурная Автономия г. Калининграда «Полония» Калининград, ул. Гагарина, 8-5</p> <p>Договор пролонгирован на тех же условиях</p>
15.	<p>53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра</p>	<p>Производственная (концертно-исполнительская) практика</p>	<p>Областной симфонический оркестр, г. Калининград, ул. Бакинская, 13</p>	<p>С «01» апреля 2014 года до «31» мая 2015 года</p> <p>МАУК «Калининградский симфонический оркестр»</p>
16.	<p>53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Инструменты народного оркестра</p> <p>53.02.04 «Вокальное искусство»</p> <p>53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»</p>	<p>Производственная (профессиональная) практика (концертно - исполнительская)</p>	<p>ГБУК «Калининградский областной оркестр русских народных инструментов», г. Калининград, ул. Судостроительная, д.33</p>	<p>«08» апреля 2014 года по «31» декабря 2014 года. По условиям договора согласно п. 4.4.5. договор пролонгирован до «31» декабря 2015 года.</p> <p>Калининградский областной оркестр русских народных инструментов</p>
17.	<p>53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты</p>	<p>Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)</p>	<p>Калининградская областная филармония им. Е. Светланова, г. Калининград, ул. Б. Хмельницкого, 61 а</p>	<p>С «12» сентября 2014 года по «31» мая 2016 года.</p> <p>Калининградская областная филармония им. Е. Светланова.</p>

	<p>народного оркестра</p> <p>53.02.04 «Вокальное искусство»</p> <p>53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»</p>			
18.	<p>53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра</p> <p>53.02.04 «Вокальное искусство»</p> <p>53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»</p>	<p>Производственная (профессиональная) практика (концертно - исполнительская)</p>	<p>ГАУ КО «Колледж предпринимательства», г. Калининград, ул. Брамса, 9</p>	<p>«17» ноября 2014 года по «15» мая 2015 года</p> <p>Калининградский колледж предпринимательства</p>
19.	<p>51.02.02 «Социально-культурная деятельность»</p>	<p>Производственная (профессиональная) практика</p>	<p>ГБУК Областной Дом народного творчества</p>	<p>«05» мая 2015 года по «05» мая 2016 года</p> <p>«14» июня 2016 года по «14» июня 2017 года</p>
20.	<p>51.02.02 «Социально-культурная деятельность»</p>	<p>Производственная (профессиональная) практика</p>	<p>МАОУ г. Калининграда СОШ № 25 с углублённым изучением отдельных предметов им. И.В. Грачёва</p>	<p>«15» июня 2015 года по «01» июля 2015 года</p>
21.	<p>51.02.02 «Социально-культурная деятельность»</p>	<p>Производственная (профессиональная) практика</p>	<p>МБОУ ДОД ДЮСШ № 11</p>	<p>«15» июня 2015 года по «01» июля 2015 года</p>
22.	<p>51.02.02 «Социально-культурная деятельность»</p>	<p>Производственная (профессиональная) практика</p>	<p>МАОУ СОШ № 12</p>	<p>«15» июня 2015 года по «01» июля 2015 года</p>

23.	51.02.02 «Социально-культурная деятельность»	Производственная (профессиональная) практика	ООО Центр культурных программ «Перспектива» театр юного зрителя «Новый театр»	«28» декабря 2015 года по «15» июня 2016 года
24.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра 53.02.04 «Вокальное искусство» 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	Детская школа искусств им. И.С. Баха (г. Балтийск Калининградской области)	«19» января 2016 года по «15» мая 2016 года
25.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра 53.02.04 «Вокальное искусство» 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	Центр реабилитации слепых КОО ВОС	«12» февраля 2016 года по «11» февраля 2017 года
26.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано	Производственная (профессиональная) практика (концертно-	АНО «Музей городской жизни»	«17» мая 2016 года по «31» мая 2017 года

	Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра 53.02.04 «Вокальное искусство»	исполнительская)		
27.	51.02.02 «Социально-культурная деятельность»	Производственная (профессиональная) практика	МАУ Городской дом культуры города Гусева	«14» июня 2016 года по «14» июня 2017 года
28.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	Калининградское общество им. Ф. Шопена	«01» октября 2016 года по «15» мая 2017 года
29.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра 53.02.04 «Вокальное искусство» 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство».	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	ДШИ им. Гречанинова А. Г. (г. Светлогорск Калининградской области)	«01» октября 2016 года по «15» мая 2017 года
30.	53.02.05 «Сольное и хоровое народное	Производственная (профессиональная)	ГБУ КО ПОО «Прибалтийский	24 января 2017года по «15» мая 2018

	<p>пение»</p> <p>53.02.02«Музыкальное искусство эстрады» (по видам)</p> <p>53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство».</p> <p>53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Инструменты народного оркестра</p>	<p>практика (концертно-исполнительская)</p>	<p>судостроительный техникум»</p>	<p>года</p>
31.	<p>53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра</p> <p>53.02.04 «Вокальное искусство»</p> <p>53.02.06 «Хоровое дирижирование»</p>	<p>Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)</p>	<p>МАУ ДО ДМШ им. Р.М. Глиэра, г. Калининград, ул. Огарёва, 22</p>	<p>02 февраля 2017 года по 15 мая 2018 года</p>
32.	<p>53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра</p> <p>53.02.04 «Вокальное</p>	<p>Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)</p>	<p>МБУ ДО ДШИ им. Исаака и Максима Дунаевских</p>	<p>06 февраля 2017 года по 15 мая 2018 года</p>

	искусство» 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство».			
33.	53.02.04 «Вокальное искусство»	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	МБУДО Славская ДМШ	20 марта 2017 года по 15 мая 2018 года
34.	53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	МАУК ГО «Город Калининград» ДК «Чкаловский»	20 марта 2017 года по 15 мая 2018 года
35.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов): Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра	Производственная (профессиональная) практика (концертно-исполнительская)	МАУ ДО ДШИ г. Зеленоградска	21 марта 2017 года по 15 мая 2018 года

9. Проекты и международное сотрудничество

9.1. Реализация программы «С любовью к Рахманинову»

В Калининградском областном музыкальном колледже им. С.В. Рахманинова с 1996 года реализуется программа «С любовью к Рахманинову», направленная на глубокое изучение пропаганду его творчества великого композитора, организацию и проведение научных и творческих мероприятий, конкурсов, концертов.

6 апреля 2016 года в концертном зале состоялось праздничное мероприятие, посвященное 20-летию присвоения Калининградскому областному музыкальному колледжу имени С.В. Рахманинова. Среди творческих проектов программы «Имени Рахманинова» - Межотделенческий Конкурс «С любовью к Рахманинову», Конкурс по русской культуре 19 - начала 20 века, Фестиваль «Рахманиновские вечера», «Рахманиновские чтения» - теоретические конференции, посвященные вопросам русской музыкальной культуры, различным вопросам русского музыкального творчества. В первой части праздничного концерта приняли участие музыканты, стоявшие у истоков Рахманиновской программы, принимавшие активное участие во многих творческих проектах. Во второй части выступили представители молодого поколения - студенты – лауреаты всероссийских, международных и Межотделенческих конкурсов «С любовью к Рахманинову».

2016 год - год 60-летия колледжа. Этой юбилейной дате был посвящен большой концерт, который состоялся в концертном зале колледжа 8 ноября 2016 года. В концерте приняли участие солисты и студенческие коллективы колледжа, а также профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, заслуженная артистка России И.В. Осипова, директор Академического музыкального училища при МГК им. П.И. Чайковского, заслуженный учитель РФ, кандидат искусствоведения В. П. Демидов и народный артист России, художественный руководитель Санкт-Петербургского Дома музыки, профессор Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова С.П. Ролдугин, Калининградский областной симфонический оркестр под руководством заслуженного деятеля искусств России Аркадия Фельдмана.

9.2. «Посольство мастерства»

В сентябре 2016 года студенты Калининградского областного музыкального колледжа им. С.В. Рахманинова участвовали в проекте «Посольство мастерства», организатором которого является Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Дом музыки» («Санкт-Петербургский Дом музыки»), художественный руководитель – народный артист России С.П. Ролдугин. Проект включает в себя выездные мастер-классы ведущих музыкантов России. В 2016 году мастер-классы состоялись в высших и средних музыкальных учебных заведениях России: в Великом Новгороде, Владивостоке, Находке, Рязани, Екатеринбурге, Красноярске, Симферополе, Ростове-на-Дону, а также Калининграде.

Известные музыканты нашей страны провели мастер-классы в Калининградском музыкальном колледже по специальностям:

- «виолончель» - Сергей Павлович Ролдугин, народный артист России, профессор Санкт-Петербургской консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова;

- «тромбон» - Игорь Яковлев, заслуженный артист России, доцент Санкт-Петербургской консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, солист оркестра Мариинского театра;

- оркестровые ударные инструменты – Дмитрий Лукьянов, заслуженный артист России, профессор РАМ им. Гнесиных;

- «фортепиано» - Загоровская Татьяна Михайловна, заслуженная артистка России, профессор Санкт-Петербургской консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова;

- «скрипка» - Гантварг Михаил Ханонович, народный артист России, профессор Санкт-Петербургской консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова.

Мастер-класс является эффективной формой профессионального обучения студентов, и для студентов колледжа занятия с ведущими музыкантами – исключительная возможность повысить исполнительское мастерство.

9.3. Балтийский молодёжный оркестр

По инициативе руководителя Объединения музыкальных школ Земли Шлезвиг-Гольштейн Рихарда Феррета в 2017 году возобновился проект Международного струнного оркестра, который стартовал впервые в ноябре 2014 года в г.Киль (Германия), затем продолжился в 2015 году с новой программой в г.Гданьске и Сопоте (Польша). Оркестр неоднократно гастролировал с концертами в городах Латвии (Рига, Цесис) и Литвы (Вильнюс).

13-20 февраля 2017 года 8 студентов колледжа, специальность «Оркестровые струнные инструменты», представляли Россию в третьем сезоне проекта «Международный молодежный струнный оркестр стран Балтийского региона» («Baltischen Junior Phonie») в г.Киль (Германия).

Программа проекта включала в себя подготовку (репетиции) новой программы концерта из произведений зарубежных композиторов стран Балтийского региона, 2 концерта, экскурсию в исторический музей г.Киль.

Участники проекта: молодые музыканты (до 18 лет включительно) из стран региона Балтийского моря: Литва, Латвия, Россия, Германия, Дания, Финляндия, Польша.

Координаторы: с немецкой стороны - Директор музыкальной школы города Хайде (земля Шлезвиг - Гольштейн) Рихард Феррет; с латвийской стороны – директор школы-интерната Весма Гругуле; с российской стороны – директор колледжа С. Г. Грибовская. Руководитель Калининградской делегации в данной поездке – заместитель директора колледжа по производственной практике и концертной деятельности Л.Н. Козак.

Участие в проекте «Baltischen Junior Phonic» позволяет студентам получить практические навыки в условиях работы, приближенных к работе профессиональных творческих коллективов в части подготовки новых программ, познакомиться с традициями европейских национальных исполнительских школ, освоить новый оркестровый репертуар.

10. Участие студентов в конкурсах

Качество освоения образовательных программ подтверждено успешным участием студентов колледжа на конкурсах различного уровня:

апрель 2016г. – март 2017г.

Международные конкурсы

№	Название	Участник	Награда	Преподаватель
1	IV Международный открытый конкурс саксофонистов и ансамблей духовых инструментов. г. Москва	Панова Виктория, 3к. МИЭ	Диплом лауреата 2 ст. В номинации «Джазовый саксофон»	Даниленко А.И.
		Даниленко А.И.	Диплом за подготовку лауреата	-
2	Третий Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально – компьютерных технологий, мультимедийных проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность»	Осинская Дорианна, 1к. ТМ	Диплом лауреата 1 ст. Номинация «Печатная работа»	Андреева А.Г.
		Андреева А.Г.	Диплом лауреата 1 ст. Номинация «Электронное учебное пособие»	-
3	VI Губернаторский международный юношеский конкурс имени Валерия Гаврилина (г. Вологда)	Рыжов Глеб, 3к. ОСИ	Диплом лауреата 2 ст.	Грибовский В.Г.
		Степанчев Мстислав, 1к. ОСИ	Диплом лауреата 3 ст.	Грибовская С.Г.
		Небылова Вера, 3к. ОСИ	Диплом	Корогодина С.Ю.
4	Международный конкурс исполнителей на духовых и	Березовская Александра,	Диплом лауреата 1 ст. Номинация	Слепцов В.Н. Конц. Авакян

	ударных инструментах «Северная рапсодия» г. Череповец	2к. ОДУИ	«ударные инструменты»	ЕА.
Юрченко Яна, 1к. ОДУИ		Диплом лауреата 1 ст. Номинация «ударные инструменты»		
Филонов Максим, 1 к. ОДУИ		Диплом лауреата 1 ст. Номинация «тромбон»	Воронков В.А. Конц. Авакян Е.А.	
5	Конкурс – фестиваль в рамках международного проекта «Планета талантов»	Носырева Диана, 3к. ВИ	Диплом лауреата 2 ст.	Мизина Г.В. Конц. Бельская О.В.
		Малахова Екатерина, 4к. ВИ	Диплом лауреата 3 ст.	
		Фролова Евгения, 2к. ВИ	Диплом лауреата 1 ст.	
		Сидорова Анастасия, 2к. ВИ	Диплом лауреата 2 ст.	
		Мизина Г.В.	Диплом лучший руководитель	-
		Бельская О.В.	Диплом лучший концертмейстер	-
		Кабаева Евдокия, 2к. Ви	Дипломант 1 ст.	Лагода Е.П. Конц. Серебрянская В.В.
		Маркевич Артем, 2к. ВИ	Дипломант 1 ст.	
		Кондратенко Алина, 2к. ИНО	Диплом лауреата 3 ст.	Калинина Ю.И.
		Калинина Ю.И.	Диплом лучший руководитель	-
		Бингелис Анна, 3к. ОСИ	Диплом лауреата 3 ст.	Лысенко С.А. Конц. Казацкая М.А.
		Казацкая М.А.	Диплом лучший концертмейстер	-
		6	VII Международный музыкальный конкурс г. Белград, Сербия	Кучина Марирна, 3к. ФО
Четыркина Ульяна, 2к. ФО	Диплом лауреата 2ст.			
Ансамбль скрипачей студентов колледжа	Диплом лауреата 2 ст.			Руководитель Андреев А.А. Конц. Шарипова

				Нина
		Камерный оркестр студентов колледжа	Диплом лауреата 2 ст.	Руководитель Андреев А.А.
7	Фонд имени Рихарда Вагнера, Оперный фестиваль. г. Байройт (Германия)	Носырева Диана, 4к. ВИ	Стипендиат	Мизина Г.В.
8	Международный интернет – конкурс «Поклонимся великим тем годам»	Казунко Анастасия, 3к. ВИ	Диплом лауреата 2 ст.	Анисимов В.В. Конц. Прилепская Т.Л.
		Севастьянова Галина, 3к. ВИ	Диплом лауреата 1 ст.	
9	II Международный конкурс «Моя Отчизна», г. Москва	Тюрина Мария, 3к. ТМ	Диплом лауреата 1 ст. Номинация «Фортепиано. Соло»	Коннов В.П.
		Четыркина Ульяна, 3к. ФО	Диплом лауреата 3 ст. Номинация «Фортепиано. Соло»	
10	XIV Международный фестиваль – конкурс «Содружество» г. Сочи	Ивашук Иляна, 2к. МИЭ	Диплом лауреата 1 ст. В номинации: джазовое пение	Чеснокова В.В.
			Диплом лауреата 1 ст. В номинации: вокал эстрадный	
11	II Международный конкурс – фестиваль «Янтарный остров»	Карина Киселева, 3к. ФО	Диплом лауреата 3 ст.	Белаш Е.В.
12	Вторая Международная олимпиада по слушанию музыки и музыкальной литературе. г. Екатеринбург	Осинская Дорианна, 2к. ТМ	Лауреат 2 ст. Номинация «Музыкальный эрудит»	Андреев Е.Г.
			Лауреат 3 ст. Номинация «Музыкальный импровизатор»	
13	Международный конкурс фортепианного мастерства имени Игоря Урьяша в рамках IX Международного конкурса исполнительского мастерства «Санкт – Петербургские Ассамблеи искусств»	Ватрушкина Анастасия, 4к. ФО	Лауреат 3 ст.	Кривицкая И.Г.
		Зиборова Снежана, 1к. ФО	Лауреат 2 ст.	
14	Международный конкурс «Виртуозы гитары», г. Санкт - Петербург	Дуэт «Серебряные струны»	Дипломант 2 ст.	-

		Калинина Ю.И., Готовчик И.А.		
		Кондратенко Алина, 3к. ИНО	Дипломант 2 ст. В номинации: «Конкурс свободных программ (соло)»	Калинина Ю.И.
		Медведева Елизавета, 1к. ИНО	Дипломант В номинации: «Классическая гитара (соло)»	
15	Первый международный конкурс классической музыки (Вильнюс)	Руднева Вера, 1к. ИНО	Диплом 3 ст.	Бачинский А.Ю.
16	II Международный конкурс – фестиваль «Планета талантов»	Кулешов Илья, 1 к. ОДУИ	Лауреат 1 ст.	Фрадкин В.М.
		Буланов Даниил, 1к. ОДУИ	Лауреат 1 ст.	Рубцов Е.Н.
		Лебедев Владислав, 3к. ИНО	Лауреат 3 ст.	Надопта С.В.
		Радченко Ольга, 1к. ВИ	Лауреата 1 ст.	Лагода Е.П.
		Квинтет: Бингелис Анна, Родимова Юлия, Рыжов Глеб, Субботина Вероника	Лауреаты 2 ст.	
17	III Международный музыкальный конкурс им. Алемдара Караманова	Персичкина Наталия, 1 к. ФО	Диплом лауреата 3 ст.	Кривицкая И.Г.
		Зиборова Снежана, 1к. ФО	Диплом лауреата 1 ст.	
		Кадетова Любовь, 1к. ФО	Диплом лауреата 3 ст.	Слободян В.Д.
			Диплом «за лучшее исполнение произведения А. Караманова »	
Персичкина Наталия, Зиборова Снежана	Диплом лауреата 1 ст. Номинация «Ансамблевое	Фролакова И.Е.		

			искусство»	
		Смирнова Александра, 2к. ФО	Диплом лауреата 2 ст. Номинация «искусство концертмейстера»	Владыка Г.Н. Иллюстратор Горлов Н.К. (вокал)
		Кучина Марина, 4к. ФО	Диплом лауреата 3 ст.	Владыка Г.Н. Иллюстратор Горлов Н.К. (вокал) Авраменко К.В.(флейта)
		Мажара Диана, 4к. ФО	Диплом лауреата 1 ст.	Владыка Г.Н. Иллюстратор Горлов Н.К. (вокал) Лысенко С.А. (скрипка)
18	Международный конкурс юношеского исполнительского искусства им. Г.В. Свиридова (Санкт- Петербург)	Степанчев Мстислав, 2 курс, оркестровые струнные инструменты	Лауреат 3 степени	Грибовская С.Г., концертмейстер Якимович К.В.
19	VI международный конкурс-фестиваль юных исполнителей народной песни «Онежская волна – 2017» (Петрозаводск)	Фольклорный ансамбль «Матица»	Лауреат 1 степени	Лебедева С.А.
		Куринова Алина, 3 курс;	Лауреат 1 степени	Плешаков А.В.
		Давыдова Регина, 2 курс;	Лауреат 2 степени	
		Черепанова Диана, 1 курс	Лауреат 1 степени	Мицкевич М.Л. концертмейстер Гостев А.Б.
20	VII открытый музыкальный конкурс «Дети в мире старинной музыки» (Москва)	оркестровые духовые инструменты: Буланов Даниил, 1 курс;	Лауреат 3 степени	Фрадкин В.М.
		Кулешов Илья 1 курс	Лауреат 2 степени	Фрадкин В.М.
21	VII Псковский открытый (международный) конкурс юных исполнителей, посвящённый М. П. Мусоргскому и Н. А. Римскому-Корсакову	оркестровые струнные инструменты: Бингелис Анна;	Гран-при	Лысенко С.А.
		Субботина Вероника	Диплом V степени	Андреев А.А.
22	VIII Международный Конкурс-фестиваль	Степанчев Мстислав, 2	Лауреат 2 степени	Грибовская С.Г.,

	инструментального и вокального творчества «АКАДЕМИЯ»	курс, оркестровые струнные инструменты		концертмейстер Якимович К.В.
23	VII Международный конкурс музыкантов-солистов «Серебряные звуки» (Петрозаводск)	Бурмистов Артём, 2 курс;	Лауреат 3 степени	Зингер А.В.
		Березовская Александра 3 курс ОДУИ	Лауреат 2 степени	Слепцов В.Н.

Всероссийские конкурсы

№	Название	Участник	Награда	Преподаватель
1	II открытый Всероссийский детско – юношеский фестиваль – конкурс камерных ансамблей	Камерный ансамбль: Родимова Юлия, 3к. ФО Рыжов Глеб, 3к. ОСИ Небылова Вера, 3к. ОСИ	Диплом лауреата 1 ст.	Романенко О.В.
2	Всероссийский хоровой фестиваль Окружной этап	Фольклорный ансамбль «Матица»	Диплом лауреата 2 ст.	Руководитель Плешаков А.В.
3	Вторая Всероссийская Открытая Интернет – Олимпиада по музыкальной литературе «От музыкальной литературы – к истории музыки» для учащихся музыкальных училищ и колледжей искусств (г. Саратов)	Осинская Дорианна, 2к. ТМ	Диплом 1 место	Андреева А.А.
4	XIII Всероссийский открытый конкурс научно – исследовательских и творческих работ молодежи, Всероссийский молодежный фестиваль «Меня оценят в XXI веке»	Тюрина Мария, 3к. ТМ	Диплом 3 ст.	Масловская Н.Ю.
5		Виноградова Диана, 3к. ТМ	Диплом 2 ст.	
		Давыдова Анастасия, 3к. ТМ	Диплом	
6	Творческая олимпиада «Созвучие» г. Москва	Лашенко Елизавета, 3к. ХД	Диплом лауреата 2 ст.	Швец И.Е. Букова М.Ю.

7	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей в Нижнем Новгороде - «музыкально-теоретические дисциплины»	Тюрина Мария,	Лауреат 1 степени	Масловская Н.Ю., Кристалльная О.В., Алиева И.А.
		Давыдова Анастасия, 3 курс	Лауреат 1 степени	
8	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей в Нижнем Новгороде - «инструменты народного оркестра»	Серебро Егор, 3 курс;	Дипломант	Сурта А.М.
		Белов Никита, 3 курс;	Дипломант	Устинская А.В.
		Медведева Елизавета, 1 курс	Дипломант	Калинина Ю.И.
9	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей в Нижнем Новгороде - «оркестровые струнные инструменты»	Торченко Кирилл	Дипломант	Грибовская С.Г.

Областные конкурсы

№	Название	Участник	Награда	Преподаватель
1	Открытый региональный конкурс детского и юношеского народного музыкального исполнительства	Серебро Егор, 2к. ИНО	Диплом лауреата 1 ст. Номинация «Солисты - инструменталисты» баян, аккордеон	Сурта А.М.
2	III Открытый вокально – хореографический конкурс – фестиваль «Музыкальный экспресс»	Фоменко Алиса, 1к. МИЭ	Диплом 1 место Номинация сольный вокал	Покровская В.В.
3	Открытый региональный конкурс детского и юношеского народного музыкального исполнительства	Калмыков Александр, 4к. ИНО	Диплом лауреата 1 ст. В номинации «солисты-инструменталисты» (домра, балалайка)	Готовчик И.А., Конц. Белаш Е.В.
		Калмыков Михаил, 4к. ИНО	Диплом лауреата 2 ст.	
		Крузе Надежда, 2к. ИНО	Диплом лауреата 3 ст.	
		Моисеев Евгений, 1к. ИНО	Диплом лауреата 2 ст.	

		Ансамбль: Калмыков Александр, Калмыков Михаил, Краузе Надежда, Доронов Леонид, 4к. ИНО, Руслан Хачатуров, 3к. ОДУИ	Диплом лауреата 1 ст.	Готовчик И.А. Слепцов В.Н. Конц. Белаш Е.В. Назарук Елизавета, 4к. ФО (преп. конц. класса Романенко О.В.)
4	IX региональный детско – юношеский конкурс вокалистов (академическое пение) «Соловушка»	Мальшко Анна, 2к. ВИ	Диплом лауреата 3 ст. Номинация «сольное пение»	Лагода Е.П. Конц. Серебрянская В.В.
		Кабаева Евдокия, 2к. ВИ	Диплом лауреата 3 ст. Номинация «сольное пение»	

Всего:

Название конкурсов, награды	Количество
Международные	23
Всероссийские	9
Областные	36
<i>Итого</i>	24
<i>Диплом лауреата 1 ст.</i>	29
<i>Диплом лауреата 2 ст.</i>	23
<i>Диплом лауреата 3 ст.</i>	18
<i>Диплом</i>	10
<i>Стипендиаты Губернатора Калининградской</i>	14
<i>Стипендиат Вагнера г. Байрайт (Германия)</i>	1
Всего наград:	95

11. Кадровое обеспечение образовательного процесса

11.1 Укомплектованность штатов и качественный состав кадров:

всего численность работников	207
всего численность педагогических работников	162
из них штатных	124
совместителей	38
почасовиков	-
количество штатных педагогических работников составляет от общего количества педагогических работников (в %)	78

- укомплектованность инженерно-педагогическими кадрами:

Преподаватели специальных дисциплин и профессионального цикла	Кол-во	%
лица, имеющие ученую степень доктора наук и (или) ученое звание профессора	0	0%
лица, имеющие ученую степень кандидата наук и (или) ученое звание доцента	4	2%
лица, имеющие почетное звание при отсутствии ученой степени и ученого звания	34	23,1%
лица, имеющие высшую квалификационную категорию	102	64%
лица, имеющие первую квалификационную категорию	6	4%
лица, имеющие вторую квалификационную категорию	0	0%
соответствие занимаемой должности	12	8%
другое	39	25%
лица, имеющие высшее профессиональное образование	145	90%*
лица, имеющие среднее профессиональное образование	17	10%*
лица, имеющие начальное профессиональное образование	0	0%
Преподаватели профессионального цикла, имеющие опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы и (или) прошедших на них стажировку к общему числу преподавателей профессионального цикла	75	50%

*количество педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, обусловлено необходимостью привлечения специалистов с целью формирования учебных коллективов (соответствует ФГОС).

качественный состав кадров

Уровень профессионализма педагогических кадров	Процент преподавателей с высшим образованием	Фактическое значение 95%
	Процент преподавателей с квалификационными категориями	74,7%
Повышение квалификации педагогических работников	Количество преподавателей, прошедших повышение квалификации и стажировку в установленные сроки	36,7
Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися профессионального цикла	Процент преподавателей, имеющих опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы от общего количества преподавателей цикла	50%

12. Повышение квалификации

Повышение квалификации является одним из источников получения новой информации о современных педагогических технологиях, новых методах ведения занятий, направлениях и формах применения знаний студентов в будущей профессиональной деятельности.

Повышение квалификации педагогических работников колледжа проводится по следующим направлениям:

- в области методики преподавания;
- в предметной области;
- в научной области;
- в управленческой деятельности;

Используются следующие формы повышения квалификации:

- курсы повышения квалификации;
- семинары, конференции;
- мастер-классы, тренинги;
- профессиональная переподготовка;
- самообразование.

Повышение квалификации преподавателей и концертмейстеров в 2017г. осуществлялось по следующим направлениям:

- плановое обучение преподавателей на курсах повышения квалификации;
- участие в мастер-классах по специальным дисциплинам;
- повышение квалификации с целью организации образования учащихся с ограниченными возможностями здоровья;
- управление государственными и муниципальными закупками (для руководителей).

1. Плановое обучение преподавателей и концертмейстеров на курсах повышения квалификации.

В соответствии с договором с ОГБОУ ДПО «Образовательно-методический центр» в октябре 2016 г. завершено обучение преподавателей предметно-цикловых комиссий «Инструменты народного оркестра», «Музыкальное искусство эстрады», «Музыкальное звукооператорское мастерство» (всего 20 чел.), получены удостоверения установленного образца.

Преподаватель ПЦК «Общеобразовательные дисциплины» Никитина В.И. прошла обучение на курсах повышения квалификации по программе дополнительного профессионального образования «Организация инклюзивного образования обучающихся (воспитанников) с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с ФГОС» (108 ч., КОИРО).

Преподаватель ПЦК «Общеобразовательные дисциплины» Зданчук Т.А. и преподаватель ПЦК «Общепрофессиональные дисциплины» Кирьянова Д.А. прошли обучение на курсах повышения квалификации по программе «Специалисты сферы культуры по сопровождению инвалидов и лиц с ОВЗ» (32 ч., ОГБОУ ДПО ОМЦ).

Таким образом, общее количество преподавателей КОМК, повысивших свою квалификацию за отчетный период, составляет 27 человек.

№ п/п	Мероприятие	Место проведения	Участники
1.	Курсы повышения квалификации по программе «Художественное образование», 100 ч.	ОГБОУ ДПО «Образовательно-методический Центр»	ПЦК «Инструменты народного оркестра» ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» ПЦК «Музыкальное звукооператорское мастерство» (20 чел.)
2.	Курсы повышения квалификации по программе дополнительного профессионального образования «Организация инклюзивного образования обучающихся (воспитанников) с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с ФГОС», 108 ч.	ГАУ КО ДПО «Институт развития образования»	Никитина В.И.
3.	Повышение квалификации по программе «Специалисты сферы культуры по сопровождению инвалидов и лиц с ОВЗ», 32 ч.	ОГБОУ ДПО «Образовательно-методический Центр»	Зданчук Т.А. Кирьянова Д.А.
4	Повышение квалификации по программе «Современные методики обучения игре на струнных смычковых инструментах» в форме стажировки, 48 ч.	ФГБПОУ «Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории им П.И. Чайковского»	Грибовский В.Г.
5.	Повышение квалификации по теме «Управление государственными и муниципальными закупками по 44-ФЗ», 40 ч.	АНО ДПО «Учебный центр СКБ Контур»	Грибовская С.Г.
6.	Повышение квалификации в рамках проекта «Открытая сцена - Калининград», 48 ч.	ОГБОУ ДПО «Образовательно-методический Центр»	Смирнова С.И.

7.	Повышение квалификации по программе «Реализация профессиональных образовательных программ в соответствии с образовательными стандартами», 36 часов	ГАУ КО ДПО «Институт развития образования»	Якимович Н.В.
----	--	--	---------------

Всего преподавателей, повысивших квалификацию за отчётный период:

- ПЦК «Инструменты народного оркестра» - 8 человек;
- ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» - 8 человек;
- ПЦК «Музыкальное звукооператорское мастерство» - 4 человека;
- ПЦК «Общеобразовательные дисциплины» - 2 человека;
- ПЦК «Общепрофессиональные дисциплины» - 2 человека
- ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» - 1 человек.

В 2017 году состоится обучение на курсах повышения квалификации по программе «Художественное образование» на базе ОГБОУ ДПО «Образовательно-методический центр» преподавателей предметно-цикловых комиссий

- «Теория музыки», «Общепрофессиональные дисциплины» - 16 чел.,
- «Хоровое дирижирование» - 8 чел.,
- «Сольное и хоровое народное пение» - 5 чел.,
- «Оркестровые духовые и ударные инструменты» - 8 чел.,
- «Фортепиано» - 1 чел.,
- «Вокальное искусство» - 1 чел.,
- «Музыкальное искусство эстрады» - 1 чел.,
- концертмейстеры - 1 чел. (всего - 41 чел.)

2. В течение 2016 г. преподаватели и концертмейстеры колледжа приняли участие и посетили в качестве слушателей мастер-классы профессорско-преподавательского состава ведущих профильных вузов России и других стран. В их числе:

Дата	Мероприятие	Место проведения	Участники
10.04.2016 г.	Мастер-класс Народного артиста России, профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского С.С. Гиршенко (скрипка)	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»

10.04.2016 г.	Мастер-класс концертмейстера Государственного академического симфонического оркестра России им. Е.Ф. Светланова А.А. Лебедева (труба)	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»
10.05.2016 г.	Мастер-класс по камерному ансамблю преподавателя АМК при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Оганезовой Т.Д.	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели ПК «Камерный ансамбль»
14-17.09.2016 г.	Мастер-класс народного артиста РФ, профессора Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова Ролдугина С. П. (виолончель)	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» (ОСИ) Андреев А.А. (7 ч.) Грибовская С.Г. Оболенская Т.В. (4 ч.) Козак Л.Н. (4 ч.) Корогодина С.Ю. (4 ч.) Лысенко С.А. (4 ч.) Тимофеев М.В. (4 ч.)
15-18.09.2016 г.	Мастер-класс заслуженного артиста РФ Яковлева И. (тромбон)	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» (ОДУИ) Воронков В.А. (16 ч.) Зингер А.В. (12 ч.)

22-25.09.2016 г.	Мастер-класс заслуженного артиста РФ, профессора Российской академии музыки им. Гнесиных Лукьянова Д.М. (ударные инструменты)	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» (ОДУИ), ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» (МИЭ) Слепцов В.Н. (32 ч.), Рейн М.И.
26-29.09.2016 г.	Мастер-класс народного артиста РФ, профессора Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова Гантварга М.Х. (скрипка)	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» (ОСИ) Андреев А.А., Тимофеев М.В., Грибовский В.Г.
25-28.09.2016 г.	Мастер-класс заслуженной артистки РФ, профессора Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова Загоровской Т.М. (фортепиано)	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели ПЦК «Фортепиано» (ФИ) Ботвиновская Н.В. (4 ч.) Коннов В.П. (4 ч.) Кривицкая И.Г. (12 ч.) Слободян В.Д. (4 ч.)
02.10.2016 г.	Мастер-класс Заслуженного артиста РФ доктора искусствоведения Аркадьева М.А.	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели и студенты специальностей «Теория музыки», «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты»
7.04.2016 г.	«Современные подходы к организации и проведению урока географии в условиях реализации ФГОС на примере использования УМК «Алгоритм успеха»	Издательский центр «Вентана-граф»	Преподаватель ПЦК ООД Рогожина П.А.
25.03.2017 г.	Мастер-класс Народного артиста РСФСР профессора Московской государственной консерватории им П.И.	АНО «Международный культурный	Концертмейстер Серебрянская В.В.

	Чайковского В.С. Попова для учащихся художественных учебных заведений Беларуси и России	центр»	
30.09.2016г.	Мастер-класс лауреата Международных конкурсов Лисиной Е. (клавесин)	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели и ПЦК «Фортепиано», студенты специальности «Фортепиано»
05.11.2017 г.	Мастер-класс джазового трио «Confusion Project» (Польша)	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели ПЦК «Музыкальное искусство эстрады», студенты специальности МИЭ, МЗМ
09.11.2017 г.	Мастер-класс профессора Московской государственной консерватории им П.И. Чайковского Осиповой И.В. (фортепиано)	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели и ПЦК «Фортепиано», студенты специальности «Фортепиано»
09.11.2017 г.	Мастер-класс Заслуженного учителя РФ кандидата искусствоведения Демидова В.П. «Некоторые особенности изучения музыки С.С. Прокофьева и К. Дебюсси»	ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Преподаватели и студенты специальностей «Теория музыки», «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты»

12.1. Конференции

Значительное место в научно-методической деятельности колледжа занимают конференции как одна из форм организации научной деятельности. Участие в конференциях дает преподавателям и студентам колледжа возможность публикации результатов своих исследований в виде докладов, тезисов, презентаций и пр. Ежегодно в КОМК им. С.В. Рахманинова проводятся конференции, посвященные юбилейным датам, актуальным проблемам музыкального образования, другим темам.

В течение отчетного периода преподаватели и студенты принимали участие в конференциях на базе других образовательных учреждений, в том числе в Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки и Псковском областном колледже искусств им. Н.А. Римского-Корсакова.

№	Название	Место проведения	Дата	Участники
Конференции и чтения на базе КОМК им. С.В. Рахманинова				
1.	Конференция на тему «Д.Д. Шостакович. К 110-летию со дня рождения»	Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	26 октября 2016 г.	Преподаватели Воронкова Р.К. Енилеева Л.В. Жукова О.В. Кириянова Д.А. Кристалльная О.В. Прищеп Е.Р., учащаяся структурного подразделения ДМШ Тищенко Д. (7 кл.)
2.	Конференция на тему «М.И. Глинка и русская опера» - к 180-летию премьеры оперы М.И. Глинки «Жизнь за царя»	Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	23 ноября 2016 г.	Андреева Е.Г. Гончарова Н.А. Енилеева Л.В. Кристалльная О.В. Стучилина Л.Ф. студенты специальности «Теория музыки», «Инструменты народного оркестра»
3.	Конференция, посвященная 250-летию со дня рождения М.Н. Карамзина	Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	30 ноября 2016 г.	Чачух Н.С. Зданчук Т.А. студенты 1 и 2 кк.
4.	Конференция «Композиторы-юбиляры»	Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	6 декабря 2016 г.	Преподаватели и студенты ПЦК «Хоровое дирижирование»
5.	Областная научно-практическая конференция, посвященная 125-летию со дня рождения С.С. Прокофьева	Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	14 декабря 2016 г.	Андреева Е.Г. Кириянова Д.А.
6.	Чтения на тему «Проблемы современной музыкальной культуры»	Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	7 декабря 2016 г.	Андреева Е.Г. Кристалльная О.В. студенты специальности «Теория музыки»
7.	Конференция «Традиции и новации в методике	Калининградский областной	25 марта	Андреева Е.Г. Воронкова Р.К.

	преподавания музыкально-теоретических дисциплин»	музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова	2017 г.	Енилеева Л.В. Стучилина Л.Ф.
Участие преподавателей КОМК в конференциях и чтениях на базе других образовательных учреждений				
1.	Всероссийское совещание руководителей образовательных учреждений культуры и искусства «Консерватория: стратегии приема, образования, карьеры»	Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки	5 декабря 2016 г.	Грибовская С.Г.
2.	Всероссийская научно-практическая конференция, посвященная творчеству С.С. Прокофьева и Д.Д. Шостаковича	ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств им. Н.А. Римского-Корсакова»	2016 г.	Прищеп Е.Р., учащаяся структурного подразделения ДМШ Тищенко Д.А.

13. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Собственные учебно-методические материалы

Для создания оптимальных условий функционирования образовательного процесса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, повышения качества профессиональной подготовки специалистов в колледже создается комплексное учебно-методическое обеспечение образовательного процесса, которое представляет собой совокупность нормативной и учебно-нормативной документации, средств обучения и средств контроля, используемых при изучении всех учебных дисциплин и профессиональных модулей, входящих в учебный план данной специальности, проведение всех видов практик, выполнения курсовых и дипломных проектов (работ), проведение итоговой Государственной аттестации выпускников.

Преподавателями колледжа разработаны программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики для всех специальностей.

Разработанные преподавателями колледжа программы учебных дисциплин, междисциплинарных комплексов и профессиональных модулей соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

В течение 2016 года преподавателями колледжа завершена разработка учебно-методических комплексов всех учебных дисциплин и междисциплинарных курсов. В состав учебно-методического комплекса входит нормативная и учебно-методическая документация по дисциплине (программа дисциплины, междисциплинарного комплекса или профессионального модуля, методические рекомендации к самостоятельной работе студента, конспекты лекций, контрольно-оценочные средства).

Расширяется база собственных разработок преподавателей для проведения уроков с применением информационных технологий. Это мультимедийные презентации для учебных дисциплин «Музыкальная литература» (разработчик Андреева Е.Г.), «Музыкальная информатика» (Якубенко С.С.), «Элементарная теория музыки» (Масловская Н.Ю.).

За отчетный период преподавателями колледжа проведена большая работа по созданию учебных и учебно-методических пособий. За этот период разработано 13 учебных и учебно-методических пособий общим объемом 839 стр. (52,5 печатных листа).

Автор-разработчик	Дисциплина	Название	Назначение	Объем (стр., п.л.)
Бачинский А.Ю.	Профессиональный модуль «Исполнительская деятельность»	Переложение для гитары и голоса – А. Абаз «Утро туманное»	Учебное пособие	3 стр. (0,2 п.л.)
Бачинский А.Ю.	Профессиональный модуль «Исполнительская деятельность»	Переложение для секстета гитар – В. Андреев. Вальс «Бабочка»	Учебное пособие	9 стр. (0,6 п.л.)
Бачинский А.Ю.	Профессиональный модуль «Исполнительская деятельность»	Переложение для дуэта гитар – Л. Аллен «Огонь сердца»	Учебное пособие	10 стр. (0,6 п.л.)
Бачинский А.Ю.	Профессиональный модуль «Исполнительская деятельность»	Переложение для гитары и балалайки – А. Шалов «Сибирская полечка»	Учебное пособие	4 стр. (0,25 п.л.)
Грибовская С.Г.	Производственная практика	Особенности профессиональной ориентации и мотивации студентов Калининградского областного музыкального колледжа им. С.В. Рахманинова в геополитических	Доклад	13 стр. (0,8 п.л.)

		условиях Калининградской области (из опыта работы)		
Калинина Ю.И.	Профессиональн й модуль «Исполнительская деятельность»	Конспекты лекций по инструментоведению	Учебное пособие	20 стр. (1,25 п.л.)
Калинина Ю.И.	Профессиональн й модуль «Исполнительская деятельность»	Конспекты лекций по истории исполнительства	Учебное пособие	58 стр. (3,6 п.л.)
Калинина Ю.И.	Профессиональн й модуль «Педагогическая деятельность»	Особенности начального периода обучения в классе шестиструнной гитары	Доклад	5 стр.(0,3 п.л.)
Кошелев Д.В.	Профессиональн й модуль «Исполнительская деятельность»	Аранжировка для эстрадного оркестра Т. Heath «Bill»	Учебное пособие	5 стр. (0,3 п.л.)
Кошелев Д.В.	Профессиональн й модуль «Исполнительская деятельность»	Аранжировка для эстрадного оркестра S. Nestico «Another Lazy Day»	Учебное пособие	6 (0,4 п.л.)
Кошелев Д.В.	Профессиональн й модуль «Исполнительская деятельность»	Аранжировка для эстрадного оркестра Ch. Warfield, Cl. Williams «Baby Won't You Please Come Home»	Учебное пособие	6 (0,4 п.л.)
Лоскутова Л.П.	Профессиональн й модуль «Педагогическая деятельность»	Хрестоматия по изучению школьного репертуара и родственного инструмента	Учебное пособие	82 стр. (5,1 п.л.)
Лысенко С.А.	Профессиональн й модуль «Исполнительская деятельность»	«Типичные недостатки, возникающие при постановке рук скрипача в начальный период обучения»	Методическое сообщение	12 стр. (0.75 п.л.)
Николаева Ю.В.	Профессиональн й модуль «Исполнительская деятельность»	Хрестоматия по теме 1.1. «Специальный инструмент» ПМ «Исполнительская деятельность»	Учебное пособие	219 стр. (13,7 п.л.)
Николаева Ю.В.	Профессиональн й модуль «Исполнительская	Хрестоматия по теме «Изучение балетных клавиров» ПМ	Учебное пособие	59 стр. (3,7 п.л.)

	деятельность»	«Исполнительская деятельность»		
Николаева Ю.В.	Профессиональный модуль «Исполнительская деятельность»	Хрестоматия по теме «Клавесин» ПМ «Исполнительская деятельность»	Учебное пособие	120 стр. (7,5 п.л.)
Прищеп Е.Р.	Профессиональный модуль «Организационная, музыкально-просветительская деятельность»	«Трени» ор. 20 №3 Ф. Нововейского. Жанр плача" на 15 международной научной конференции (г. Барчево, Польша)	Доклад	12 стр. (0.75 п.л.)
Рыбников Р.Ю.	Музыкальное звукооператорское мастерство УД Электрорадиоизмерения	Конспекты лекций по учебной дисциплине «Электрорадиоизмерения»	Учебное пособие	52 стр. (3,25 п.л.)
Скрипник Т.Т.	Профессиональный модуль «Исполнительская деятельность»	Конспекты лекций по дисциплине «Методика обучения игре на духовых инструментах»	Учебное пособие	100 стр. (6,25 п.л.)
Скрипник Т.Т.	Профессиональный модуль «Педагогическая деятельность»	Конспекты лекций по дисциплине «Методика преподавания коллективного музицирования»	Учебное пособие	130 стр. (8.12 п.л.)
Слепцов В.Н.	Профессиональный модуль «Исполнительская деятельность»	Аранжировка: Л. Андерсон «Пустячок» (дуэт)	Учебное пособие	5 стр. (0,3 п.л.)
Слепцов В.Н.	Профессиональный модуль «Исполнительская деятельность»	Аранжировка: В. А. Моцарт. Соната I ч. (трио)	Учебное пособие	6 стр. (0,4 п.л.)
Слепцов В.Н.	Профессиональный модуль «Исполнительская деятельность»	Аранжировка: И.С. Бах. «Шутка» (трио)	Учебное пособие	7 стр. (0.4 п.л.)
Слепцов В.Н.	Профессиональный модуль «Исполнительская деятельность»	Аранжировка: У. Бенсон «Фанданго» (трио)	Учебное пособие	6 стр. (0.4 п.л.)
Слепцов В.Н.	Профессиональный модуль «Исполнительская деятельность»	Аранжировка: Ж. Бизе. Концертная фантазия на темы из оперы «Кармен» (большой состав)	Учебное пособие	23 стр. (1,4 п.л.)
Слепцов В.Н.	Профессиональный модуль	Аранжировка:	Учебное пособие	13 стр.

	«Исполнительская деятельность»	М. Пташинска. «Мексиканская фантазия» (большой состав)		(0,8 п.л.)
Слепцов В.Н.	Профессиональный модуль «Исполнительская деятельность»	Аранжировка: З. Абреу. «Тико-тико» (большой состав)	Учебное пособие	7 стр. (0,4 п.л.)
Слепцов В.Н.	Профессиональный модуль «Исполнительская деятельность»	Аранжировка: Д. Шостакович. «Эпизод нашествия» из "Ленинградской" симфонии (большой состав)	Учебное пособие	11 стр. (,7 п.л.)
Стучилина Л.Ф.	Учебная дисциплина Сольфеджио	Сборник музыкальных диктантов для специальностей «Музыкальное искусство эстрады» и «Музыкальное звукооператорское мастерство»	Учебное пособие	44 стр. (2,75 п.л.)
Тихомирова В.К.	Профессиональный модуль «Исполнительская деятельность»	Методическая разработка «Стилистические особенности хорового творчества Р. Щедрина на примере цикла «4 хора на стихи А. Твардовского»	Учебно-методическое пособие	19 стр. (1,2 п.л.)
ВСЕГО:				1061 стр. (66,3 п.л.)

Вывод: Преподаватели колледжа активно работают над учебно-методическим обеспечением учебного процесса. Объем учебных и учебно-методических разработок на штатную единицу за отчетный период составляет 0.5 печатных листа.

14. Библиотечно-информационное обеспечение учебного процесса

Качество библиотечного обслуживания

Обеспечение образовательного процесса информационно-библиотечными ресурсами осуществляется через библиотеку колледжа.

Основная функция библиотеки колледжа - обеспечение учебной и методической литературой студентов и преподавателей, а также справочно-информационное обслуживание учебного процесса.

Задача библиотеки: совершенствование информационно-библиотечных ресурсов (в т.ч. электронных), повышение качества информационного обеспечения образовательного пространства, формирование информационной культуры выпускников.

Реализация подготовки дипломированного специалиста в колледже подкреплена необходимым учебно-методическим и информационным обеспечением, которое базируется на использовании как традиционных, так и современных технологий обучения.

Библиотека колледжа имеет помещения общей площадью 85 кв. м., где расположен абонемент, читальный зал, книгохранилище и фонотека, с выделенной в ней компьютерной, аудио и видеозоной. Всего – 18 посадочных мест. Обслуживание читателей ведется на абонементе и фонотеке. К услугам пользователей библиотеки: 2 компьютера с выходом в Интернет, плазменный телевизор, DVD player и 4 музыкальных центра для проведения занятий со студентами. Пользователями библиотеки являются преподаватели, сотрудники, школьники и студенты очного и заочного отделений. В 2015-2016 учебном году библиотеку посетило 7338 читателей, из них: 71% - студенты, 20% - преподаватели и 9% - обучающиеся структурного подразделения «ДМШ».

Количественные показатели:

1. Библиотека:

Год	Число пользователей	Число посещений	Книговыдача
2014	644	8225	10581
2015	690	7401	10034
2016	695	6785	10381

2. Фонотека:

Год	Число пользователей	Число посещений	Выдача
2014	644	919	2331
2015	690	666	2372
2016	695	553	1008

3. Всего:

Год	Число пользователей	Число посещений	Книговыдача
2016	695	7338	11389

Фонд библиотеки служит базой для библиотечного и справочно-информационного обслуживания преподавателей, студентов, обучающихся структурного подразделения «Детская музыкальная школа», сотрудников и

включает в себя учебные, естественно-научные, технические, научно-популярные, массово-политические, экономические, литературно-художественные, справочные издания. Фонд библиотеки Колледжа обновляется с учетом сроков хранения литературы и комплектуется на основе тематических планов издательств, каталогов и прайс-листов книготорговых фирм. При приобретении литературы учитывается рекомендуемый коэффициент книгообеспеченности для всех изучаемых учебных дисциплин и профессиональных модулей. Для более качественного комплектования фонда библиотека работает в тесном контакте с преподавателями. Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям. Комплектование осуществляется в соответствии с «Минимальными нормативами обеспеченности средних профессиональных учебных заведений учебной базой в части, касающейся библиотечно-информационных ресурсов» (приказ Министерства образования РФ от 11 апреля 2001 года № 1623), которые охватывают основную дополнительную литературу, справочные издания, обязательные периодические издания, соответствующие требованиям ФГОС. Каждый предмет учебного плана всех специальностей обеспечен учебно-методической и справочной литературой. Потребности колледжа в части обеспечения студентов средствами обучения (учебной литературой, техническими средствами, наглядными пособиями, оборудованием) удовлетворены в полном объеме.

Наименование показателя	фактическое значение
Книжный фонд	77297
Доля учебников (%) в библиотечном фонде	22%
Доля методических пособий (%) в библиотечном фонде, в том числе не старше 5 лет	5,9%
	0,9%
Количество подписных изданий	5

На 01.04.2016г. фонд библиотечно-информационных ресурсов составляет 77297 экземпляров, из них: учебной литературы – 67377 экземпляров (87%), художественной литературы – 7218 экземпляров.

Год	2014	2015	2016
Всего	790	547	1215
Новых (не старше 10 лет)	594	521	1205

В фонотеке собрана обширная и многообразная коллекция аудио- и видеозаписей лучших образцов мирового музыкального искусства. Фонотека оснащена звукозаписывающей и звуковоспроизводящей аппаратурой.

Фонд фонотеки составляет:

пластинки виниловые – 4000 шт., видеокассеты – 200 шт., CD - 279шт., DVD – 19 шт.

Рабочие места библиотекарей автоматизированы, что позволяет использовать модули «Книговыдача», «Электронный каталог» и «Книгообеспеченность». На базе библиотеки проводится активная работа с пользователями, ведётся справочно-информационная и библиографическая работа, целью которой является знакомство пользователей с актуальной информацией. Внедрение компьютерных технологий в образовательный процесс колледжа, выход в Интернет позволил более оперативно реагировать на запросы читателей. За 2016 г. выдано справок – 1925.

В распоряжении преподавателей и обучающихся Колледжа находится электронный каталог библиотечной системы «Ирбис-64», раскрывающий состав и содержание библиотечного фонда. С целью ознакомления студентов с работой справочно-информационного и поискового аппарата, формирования у них умения пользоваться справочной литературой и каталогами, сотрудники библиотеки проводят со студентами беседы по «Основам информационной культуры». Ко всем знаменательным и памятным датам оформляются книжно-иллюстрированные выставки. При изучении дисциплин и профессиональных модулей студенты в своей учебной деятельности используют Интернет, справочно-правовую систему «Консультант-Плюс», а также электронно-библиотечные системы «ЛАНЬ» и «ЮРАЙТ», с которыми колледж заключил «Договор на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям. Преподаватели и студенты Колледжа имеют личный логин и пароль для входа в систему, предоставляющий право пользования информационными ресурсами.

Развитие библиотеки Колледжа предполагает постоянное пополнение фонда учебной, методической, нормативной литературой, согласно требованиям ФГОС СПО, а также пополнение библиотечного фонда работами, выполненными преподавателями Колледжа, совершенствование электронных баз данных фонотеки, библиотеки, разработка и создание электронных учебно-методических пособий, электронных учебников, создание аудио- и видео-пособий.

Библиотека Калининградского областного музыкального колледжа продолжает сотрудничество с библиотеками образовательных организаций, городскими библиотеками.

Вывод: уровень состояния библиотечно-информационного обеспечения ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им.С.В. Рахманинова достаточный для качественной реализации образовательных программ, соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов СПО по реализуемым колледжем специальностям.

15. Информационно-техническое оснащение образовательной деятельности

наименование показателя	фактическое значение
доля (кол-во, %) обучающихся, обеспеченных учебниками для НПО	-
доля (кол-во, %) обучающихся, обеспеченных учебниками для СПО	274/100%
Всего учебников	6351
Приходится на одного ученика	23
Количество наименований подписных изданий	5
Количество наименований информационно-справочной литературы	125
Электронные образовательные ресурсы (медиаотека (фонотека) по специальностям, электронные пособия, электронные обучающие программы, электронные энциклопедии и другие)	имеются
Наличие локальной сети и технические возможности доступа к интернету, количество МФУ (указать ширину канала, скорость и реквизиты договора с оператором связи)	Доступ к интернету: 10МГб, оператор ЗАО «Балттелеком» дог. №6507 от 19.01.2015г. МФУ - 7 шт., принтер - 16 шт., копировальный аппарат – 4 шт., интерактивная доска – 2 шт., Диалоговый комплекс "Диалог 1"- 1 шт., сканер – 4 шт., компьютер –68 шт., ноутбук – 16 шт.
Оборудование для создания, использования, демонстрации информации в электронном виде, в том числе: - компьютер для учителя (рабочее место) - мультимедийный проектор с экраном - интерактивная доска или интерактивная приставка для школьной доски - фото и видеокамера - принтер/сканер - электронные книги - компьютеры в читальном зале Диалоговый комплекс "Диалог 1"-	1 компьютерный класс 1 7 2 - 4 2 174 4 1
сайт организации (указать адрес)	www.musckld.org

Вывод: Структура информационных ресурсов соответствует требованиям, предъявляемым к библиотечным и информационным фондам средних профессиональных учебных заведений, и отражает профиль колледжа. Намечена положительная динамика пополнения фондов библиотеки, обновления материально-технической базы, внедрения в образовательный процесс современных средств обучения. Вместе с тем, необходимо продолжать работу по оснащению компьютеров колледжа лицензионным программным обеспечением, модернизации множительной техники. В колледже ведётся большая работа по совершенствованию материально-технической базы.

16. Воспитательная работа

«Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства» (Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"). Образование и воспитание – это единый целенаправленный процесс, совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности. Это определяет главные задачи воспитательной работы в образовательном учреждении:

- формирование социальных свойств личности, воспитание уважительного чувства к традициям колледжа;
- формирование у студентов мотивации на профессиональную деятельность, овладение основными принципами построения карьеры и навыками поведения на рынке труда;
- воспитание патриотов России, граждан правового демократического государства;
- развитие творческих способностей студентов;
- формирование основ культуры здоровья;
- формирование у студентов организационных навыков, активной жизненной позиции.

Для решения вышеназванных задач в колледже ведётся работа по следующим направлениям: нравственно-эстетическое, патриотическое, спортивно-оздоровительное, трудовое. Данные направления воспитательной работы реализуются через учебный процесс и внеурочную деятельность. Разработана Концепция воспитательной работы в ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Структура организации воспитательной работы:

- заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- методист по организации внеурочной деятельности студентов;
- педагог-психолог;
- классные руководители;
- органы студенческого самоуправления.

Внеклассная работа со студентами проводится под руководством классных руководителей (на каждом отделении).

1. Организационная работа

- формирование сводного плана внеучебной (воспитательной) работы классных руководителей;
- проведение организационных и тематических классных часов;
- составление плана и организация проведения УВК колледжа;
- формирование портфолио студентов;
- формирование документов на именные стипендии;
- оформление документов для поездок студентов и преподавателей на международные и всероссийские конкурсы.

2. Гражданско-патриотическое направление

8 апреля 2016г. - возложение цветов к памятнику А.И. Маринеско (в канун Дня штурма Кенигсберга);

29 апреля 2016г. (к Дню пожарной охраны) - открытый урок «Основы безопасности жизнедеятельности» в рамках Всероссийских открытых уроков (по инициативе МЧС России при поддержке Министерства образования и науки РФ (урок-экскурсия в пожарную часть №1);

14 мая 2016г. - благотворительное спортивное мероприятие в рамках программы «Здоровое поколение», выезд команды студентов колледжа и детей из детского дома в Багратионовск;

01 сентября 2016г. - классный час «Мир нужен всем!», в рамках информационно-пропагандистских мероприятий в «День солидарности в борьбе с терроризмом»;

04 сентября 2016г. - Всероссийский урок по гражданской обороне;

03 ноября 2016г. - участие в региональном форуме национального единства «Мы-вместе»;

25-30 ноября 2016г. - участие в Первых Парадельфийских играх;

27 ноября-3 декабря - участие 10 студентов региональной экскурсионно-образовательной программе «Мы - россияне» (г. Москва);

В рамках патриотического воспитания студентов проведены экскурсии по местам боевой славы (колледжем предоставлен автобус) для студентов 1-2 курсов, приуроченные ко Дню штурма Кенигсберга и Дню Победы – Форт

№5, Историко - художественного музей, музей боевой славы в Калининградском Доме офицеров. Экскурсии проводили преподаватели Шопик Л., Никитина В.И., Чачух Н.С, Л.Н. Жданович. Были возложены цветы к памятнику Василевскому и мемориалу 1200 героям. Организован просмотр фильма «Штурм Кенигсберга».

3. Профилактика асоциальных явлений и правонарушений в молодёжной среде

14 сентября 2016г. - коммуникативный тренинг для студентов 1 курса;

27 октября 2016г. - участие в мониторинге, проводимом министерством образования Калининградской области в рамках выявления наркоситуации Калининградской обл. (анкетирование по вопросам профилактики наркомании);

2 декабря 2016г. - участие в региональном конкурсе видеопроектов «Коррупция: я – против»! (среди образовательных учреждений СПО).

4. Организация культурно-массовых мероприятий

Благодаря поддержке Министерства культуры Калининградской области студентам колледжа была предоставлена возможность посетить концерты в областной филармонии, Кафедральном соборе, Областном драматическом театре, в том числе спектакли фестиваля «Балтийские сезоны»:

11 мая 2016г. - посещение концерта Хоровой капеллы им. А.А. Юрлова;

18 сентября 2016г. - экскурсионно-образовательная поездка на Куршскую косу;

19 сентября 2016г. - коллективное посещение драматического театра мюзикл «Труффальдино из Бергамо», Санкт-Петербургский музыкальный театр;

29 сентября 2016г. - коллективное посещение концерта «Терем концерта»;

21 октября 2016г. - коллективное посещение драматического театра спектакля «Примадонна»;

22 октября 2016г. - коллективное посещение концерта Венского симфонического оркестра;

25 октября 2016г. - посещение интерактивной выставки «Экомышление-учимся у природы»;

19 ноября 2016г. - участие в Гурьевской лиге КВН - 2 место;

25 января 2017г. - студенческий праздник Татьянин день (в колледже);

02 февраля 2017г. - коллективное посещение драматического театра, спектакль «Наказание»;

08 февраля 2017г. - классный час «Моя семья-театр. Моя профессия-дети» - встреча с ветераном педагогического труда, заслуженным работником культуры РФ Диденко Р.С.;

12 марта 2017г. - участие студентов специальности «Сольное и хоровое народное пение» в съемках передачи первого канала «Играй, гармонь любимая»;

22 марта 2017г. - в рамках Года экологии в России и 100-летия заповедной системы России - классный час «Куршская коса - твой заповедный остров» (с участием специалистов Национального парка «Куршская коса»);

5. Участие в молодёжных форумах:

- «Таврида 2016» (всероссийский молодёжный форум, Крым);

6. Работа в общежитии

23 мая 2016г., 7 сентября 2016г. - собрание студентов в общежитии;

20 ноября 2016г. - турнир по настольным видам спорта в общежитии (шашки, шахматы);

Декабрь 2016г. – конкурс «Лучшая комната в общежитии» (при участии студенческого профкома);

06 марта 2017г. - праздничный вечер, посвящённый международному женскому дню 8 марта;

7. Волонтерское движение

27 марта – 5 апреля - волонтерская работа на X международном конкурсе вокалистов «Янтарный соловей»;

24 мая 2016г. - волонтерская работа на хоровом фестивале в рамках Дней славянской письменности и культуры (Калининград, Площадь Победы);

07-09 октября 2016г. - участие студентов в мероприятии Управления спорта и молодёжной политики комитета по социальной политике администрации городского округа «Город Калининград» - Школа КВН (3 место);

23 октября 2016г. - встреча с детьми из Багратионовского детского дома;

25 декабря 2016г. - проведение новогоднего праздника для детей Багратионовского детского дома

02 января 2017г. – организация и проведение новогоднего праздника для детей в Детской областной больнице.

8. Развитие студенческого самоуправления

11 мая 2016г. - литературно-музыкальная композиция на военную тему, посв.71годовщине Победы в Великой отечественной войне (выступление в пансионате ветеранов «Альтернатива +»);

21 сентября 2016г. - отчётно-выборная студенческая конференция;

24 сентября, 29 октября 2016г. - заседание киноклуба (творческое студенческое объединение «Синема-клуб»).

В Колледже регулярно проводятся внеурочные мероприятия для студентов.

характеристика	фактическое значение
Орган самоуправления обучающихся	Студенческий совет колледжа (7 человек); Студенческий совет общежития (3 человека); Студенческий профком (5 человек)
формы внеучебной работы: кружки, секции, другие виды занятости	Джаз-клуб; Клуб «Что?Где?Когда?»; Клуб «Синема-клуб»;
занятость внутри образовательного учреждения (количество обучающихся, % от общего числа обучающихся)	65,9%
Занятость вне образовательной организации (количество обучающихся, % от общего числа обучающихся)	16%

16.1. Организация психолого-педагогического сопровождения студентов, в том числе обучающихся детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей в 2016 году

В колледже организована психологическая служба (Степанчева Л.И.). Основные задачи её деятельности:

- защита прав личности студента, обеспечение его психологической и физиологической безопасности, оказание психологической и педагогической поддержки, содействие студенту в проблемных ситуациях.

- адаптация первокурсников к обучению в колледже;

- психологическая помощь преподавателям и классным руководителям.

В целях обеспечения условий для формирования жизнеспособной личности в колледже решались следующие задачи:

1. Психологическая диагностика возможностей и способностей всех студентов от первого до четвертого курса (тестирование, анкетирование, скрининг).

2. Защита прав личности студента, обеспечение его психологической и физиологической безопасности, психологическую и педагогическую поддержку и содействие студенту в проблемных ситуациях.

3. Адаптация первокурсников к обучению в колледже. Адаптационные психологические тренинговые занятия, индивидуальные и групповые консультации со студентами и их родителями.

4. Психологическая помощь преподавателям и классным руководителям (формы эффективного взаимодействия классных руководителей и преподавателей в колледже, тренинги личностного роста, межличностного общения, бесконфликтного взаимодействия, ассертивности, самостоятельности; методы развития критического мышления, противостояния негативным социальным влияниям (СМИ, реклама), групповому давлению и манипуляциям).

5. Помощь (содействие) студенту в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного и профессионального маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, преподавателями, родителями, поддержка в решении экзистенциальных проблем (самопознание, поиск смысла жизни, достижение личной идентичности), развитие временной перспективы, способности к целеполаганию, развитие психосоциальной компетентности.

6. Предупреждение возникновения проблем развития студента в соответствии с возрастнo-нормативной моделью развития определенного возраста в виде последовательности ситуаций и типов развития.

7. Психологическое обеспечение образовательных программ (овладение знаниями, умениями, навыками, становление, развитие и воспитание личности в совокупности ее когнитивных, эмоциональных, мотивационно - потребностных характеристик).

8. Развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) студентов, родителей, преподавателей.

9. Профилактика асоциального поведения, наркозависимости, табакокурения, алкоголизма, заболеваний, передающихся половым путем, вич/спид, дорожного травматизма, формирование установок на здоровый образ жизни, развитие навыков саморегуляции и управления стрессом.

10. Консультирование студентов, преподавателей, родителей (индивидуальное и групповое).

11. Коррекционная работа со студентами и преподавателями индивидуальная и групповая («исправления» отклонений, разъяснение

затруднений, раскрытие потенциальных возможностей студента, ориентация на работу с факторами, определяющими продвижение в учебной работе).

12. Социализация личности студента (помощь в решении особого типа проблемных ситуаций, связанных с отвержением студента сообществом, формирование способности к принятию, толерантности, так и с самим студентом по развитию самопринятия, поддержке его веры в свои силы).

Приобщение личности к культуре, освоение ею социально-культурного опыта, накопленного человечеством, формирование мировоззренческих установок, усвоения образцов поведения, социальных норм и ценностей, необходимых для успешного функционирования в обществе, формирования гражданской позиции, социально значимых ценностей, гражданских и профессиональных качеств).

13. Социально-педагогическая поддержка студентов-сирот, студентов, оставшихся без попечения родителей (социально – педагогическая поддержка лиц в возрасте от 15 до 23 лет, находившихся до совершеннолетия на полном государственном обеспечении, под опекой: оказание превентивной и оперативной помощи студентам - сиротам в решении их социально-педагогических проблем в среде, жизнедеятельности, соблюдение социальных гарантий студентов-сирот, предусмотренных законодательными актами РФ; психодиагностика, психопрофилактика и психокоррекция студентов-сирот).

Все направления деятельности отражены в «Программе по здоровьесбережению студентов в учебно-воспитательном процессе ГБПОУ «Калининградского областного музыкального колледжа им. С.В. Рахманинова».

16.2. Стипендиальное обеспечение

В соответствии с Положением о стипендиальном обеспечении и других формах социальной поддержки студентов Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»:

государственные академические стипендии – 106 человек (42%);

государственные социальные стипендии – 10 человек (4%);

стипендии Губернатора Калининградской области – академические – 1 человек (в соответствии с квотой);

стипендии Губернатора Калининградской области – социальные – 8 человек (в соответствии с квотой);

именные стипендии за высокие достижения на всероссийских конкурсах и олимпиадах, участие во всероссийских проектах – 3 человека (1,1%);

стипендии Губернатора Калининградской области за особые достижения в сфере культуры – 14 человек (5,1%);

17. Структурное подразделение «Детская музыкальная школа»

Деятельность структурного подразделения «Детская музыкальная школа» регламентируется Положением о структурном подразделении ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» «Детская музыкальная школа».

- год, месяц основания: 1993г. май.

В Детской музыкальной школе реализуются

программы дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности;

«Фортепиано»;

«Оркестровые духовые и ударные инструменты»;

«Инструменты народного оркестра»;

«Оркестровые струнные инструменты»;

«Подготовка детей к музыкальной школе»;

«Обучение детей игре на музыкальный инструментах, пению, музыкально-теоретическим дисциплинам»;

дополнительные предпрофессиональные образовательные программы (далее – ДПОП), разработанные на основе Федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям и срокам реализации данных программ:

«Фортепиано»;

«Струнные инструменты»;

«Духовые и ударные инструменты»;

«Народные инструменты»;

17.1 Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию Структурное подразделения «Детская музыкальная школа» КОМК им. С.В. Рахманинова за 2016г.

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013г. №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (Зарегистрировано в Минюсте России 28 января 2014 г. №31135) (приложение №5):

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	246
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	67
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	84
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	79
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	16
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	78
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	-
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0/ 0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0/ 0%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0/ 0%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0/ 0%
1.6.3	Дети-мигранты	2/ 1.11%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0/ 0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	15/8.37%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	145/93%
1.8.1	На муниципальном уровне	13/7.26%
1.8.2	На региональном уровне	62/34.63%
1.8.3	На межрегиональном уровне	-
1.8.4	На федеральном уровне	15/8.37%
1.8.5	На международном уровне	55/30.72%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	156/ 87.15%
1.9.1	На муниципальном уровне	15/ 8,37%
1.9.2	На региональном уровне	73/40.78%
1.9.3	На межрегиональном уровне	-
1.9.4	На федеральном уровне	13/ 7.26%
1.9.5	На международном уровне	55/ 30.72

		%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	43/24%
1.10.1	Муниципального уровня	10/5.58%
1.10.2	Регионального уровня	25/13.96%
1.10.3	Межрегионального уровня	-
1.10.4	Федерального уровня	8/4.16%
1.10.5	Международного уровня	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	33
1.11.1	На муниципальном уровне	30
1.11.2	На региональном уровне	3
1.11.3	На межрегиональном уровне	-
1.11.4	На федеральном уровне	-
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	70
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	67/95.71%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	67/95.71%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	4.28%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	4.28%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	60/85.71%
1.17.1	Высшая	58/82.58%
1.17.2	Первая	2/2.85%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	8/11.42%
1.18.2	Свыше 30 лет	28/40%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	8/11.42%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	30/42.85%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную	

	переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	6/8,57%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	12
1.23.2	За отчетный период	4
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	1
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	31
2.2.1	Учебный класс	30
2.2.2	Лаборатория	-
2.2.3	Мастерская	-
2.2.4	Танцевальный класс	-
2.2.5	Спортивный зал	да
2.2.6	Бассейн	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	-
2.3.1	Актный зал	-
2.3.2	Концертный зал	1
2.3.3	Игровое помещение	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	170/67,2%

17.2. Организация образовательного процесса в ДМШ:

Учебный год в Колледже по учебному плану реализации программ дополнительного образования детей, программ профессиональной подготовки, дополнительного предпрофессионального образования детей в области искусств начинается 1 сентября и регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий, которые разрабатываются Школой в начале учебного года и утверждаются директором Колледжа.

Продолжительность учебного года при реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ (ДПОП) в области искусств со сроком обучения 8 лет с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы - 33 недели. При реализации ДПОП в области искусств с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе – 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.

При реализации ДПОП в области искусств со сроком обучения 5 лет продолжительность учебного года с первого по четвертый классы составляет 39 недель, в пятом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели. При реализации программы с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в пятом классе составляет 39 недель, в шестом классе - 40 недель, продолжительность учебных занятий в шестом классе составляет 33 недели.

В школе с первого по выпускной классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12-13 недель (в соответствии с ФГТ), за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных учреждений при реализации ими основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Деятельность обучающихся в ДМШ осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях (хор, оркестр, творческие коллективы, ансамбли, группы и другие), а также индивидуально.

Численный состав и продолжительность учебных занятий зависят от направленности дополнительных образовательных программ:

- обучение по программам дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности строится на принципе

индивидуальной работы с учащимся, а также работе в составе группы, при этом количество учащихся в группе должно быть не менее 07 человек и не более 12 человек;

- изучение учебных предметов учебного плана по ДПОП в области музыкального искусства осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

Продолжительность учебного занятия по программам художественно-эстетической направленности составляет:

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут;
- для детей 5-го и 6-го года жизни - не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Для детей старше семи лет продолжительность всех видов аудиторных занятий устанавливается продолжительностью 45 минут (академический час).

Для обучающихся по ДПОП в области музыкального искусства продолжительность всех видов аудиторных занятий составляет 45 минут (академический час).

Продолжительность учебной недели составляет 6 дней.

Количество и последовательность занятий определяются расписанием учебных занятий, которое является общеобязательным к исполнению для всех преподавателей и обучающихся Школы.

При реализации ДПОП в области искусств предусматриваются аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

В Школе устанавливаются следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, зачет (технический зачет), репетиция, академический концерт, мастер-класс, лекция, семинар, контрольная работа, практическое занятие. Могут проводиться и другие виды учебных работ в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Каждое полугодие учебного года заканчивается промежуточной аттестацией в форме зачетов, контрольных уроков. В середине полугодий проводится текущая аттестация.

Продолжительность обучения по учебному плану реализации программ художественно-эстетической направленности дополнительного образования детей составляет 7 (семь) лет, программ профессиональной подготовки составляет 7 (семь) лет, программ подготовки к детской музыкальной школе

– до 4 (четырёх) лет. Продолжительность обучения по ДПОП в области искусств:

срок освоения программ для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет («Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»);

срок освоения программ для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет («Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»).

Срок освоения программ в области искусств для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год (8 лет + 9-ый год; 5 лет + 6-ой год).

Реализация дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности (1-7 классы): «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Инструменты народного оркестра», «Хоровое дирижирование», «Теория музыки»,

а также дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» осуществляется за счет средств бюджета в соответствии с государственным заданием.

17.3 Контингент обучающихся

Контингент учащихся обучающихся по дополнительным художественно-эстетическим программам («Подготовка к музыкальной школе», «Программы обучения игре на музыкальных инструментах, пению, музыкально-теоретическим дисциплинам», 5-8 классы) и по ДПОП (1-4 классы) по отделениям по состоянию на 31 марта 2017г.

	п/г	П/г с игрой хозрасчет	1класс ДПОП срок реализации 8 лет	1 класс ДПОП срок реализации 5 лет	2класс ДПОП срок реализации 8лет	2 класс ДПОП срок реализации 5 лет	3кл. ДПОП срок реализации 8лет	3 кл. ДПОП срок реализации 5 лет	4кл. ДПОП срок реализации 8 лет	4кл. ДПОП срок реализации 5 лет	5кл.	6кл.	7кл.	8 кл.	итого
Фортепiano		17	9+5х/р	-	10	-	6	-	5		9+1х/р	11	12	6+4х/р	68+27х/р
оркестрoвые струнные инструмeнты		7	5	-	5	-	9	-	1		2	3	3	1	29+7х/р

духовые и ударные инструменты		8	4	1	4	2+1х/р	5	2	6	1	6	5	5	3	44+9х/р
народные инструменты		8	5	2	4	1	6	1	1	-	1	2	2	2	27+8х/р
итого	27	40	23+5х/р	3	23	3+1х/р	26	3	13	1	18+1х/р	21	22	12+4х/р	168+78х/р

В 2016г. был осуществлен набор учащихся в 1 класс по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства (ДПОП):

1 класс ДПОП		
	Срок реализации 8 лет	Срок реализации 5 лет
ОП «Фортепиано»	9+5х/р	-
ОП «Струнные инструменты»	5	-
ОП «Духовые и ударные инструменты»	4	1
ОП «Народные инструменты»	5	2
Итого	23+5х/р	3

Всего набор в 1 класс по ДПОП - 32 человека.

Итого контингент ДМШ:

168 обучающихся (бюджет); по отношению к гос. заданию (170 человек) - 2 обучающихся отчислены по заявлению родителей в связи с переменой места жительства.

78 человек - учащиеся хозрасчетной формы обучения:

10 учащихся «Фортепиано»; 1 – «Духовые и ударные инструменты».

Хозрасчёт: 27 учащихся группы «Подготовка к музыкальной школе»;

Хозрасчёт: 40 учащихся группы «Программы обучения игре на музыкальных инструментах, пению, музыкально-теоретическим дисциплинам».

17.4. Качество освоения основной образовательной программы с 01 апреля 2016г. по июнь 2016г.:

фортепиано:

класс	специальный инструмент	сольфеджио	слушание музыки/муз. литература	хор	музыкальный язык	ансамбль	средний балл
1 ДПОП-8лет	4.75	4.75	5	5			4.87
2 ДПОП-8 лет	5	4.6	5	5			4.9
3 ДПОП-8 лет	5	4.62	5	5		5	4.92
4 ДПОП-8 лет	4.6	4.6	4.6	5	4.6	4.6	4.6
5	4.5	4.25	4.5	5	4.41	4.5	4.52
6	4.4	4.1	4.3	4.8	4.5	4.4	4.41
8	5	4.6			4.6		
итог	4.75	4.5	4.7	4.9	4.52	4.6	4.66

оркестровые струнные инструменты:

класс	специальный инструмент	сольфеджио	слушание музыки/муз литература	хор	музыкальный язык	общий курс фортепиано	ансамбль	средний балл
1 ДПОП-8лет	5	5	5	5				5
2 ДПОП-8 лет	4.5	4.5	4.5	5				4.62
3 ДПОП-8 лет	4.5	4.5	4.5	5		4.5	5	4.66
4 ДПОП-8 лет	5	5	5	5	5	4	5	5
5	4	4.5	4	5	4	4	4.5	4.28
6	4.4	4	4.2		4.2	4	4.5	4.21
8	5	4			4			
итог	4.6	4.5	4.5	5	4.3	4.12	4.75	4.53

оркестровые духовые инструменты:

класс	специальный инструмент	сольфеджио	слушание музыки/муз литература	хор	музыкальный язык	общий курс фортепиано	ансамбль	средний балл
1 ДПОП- 8 лет	4.66	4.66	5	5				4.83
1 ДПОП- 5лет	5	5	5	5		4.5		4.9
2 ДПОП- 8лет	5	4.8	5	5				4.95
2 ДПОП-5лет	5	4,8	5	5		4		4.76
3 ДПОП-8 лет	4.6	4.6	4.4	5		4	4.6	4.53
3 ДПОП-5 лет	4	4,1	4.5	4.7		4	4	4.26
4 ДПОП-8 лет	4.16	4.16	4.66	4.66		4	4	4.23
4 ДПОП 5лет	4.5	4	4			4	4	
5	4.8	4.2	4	5	4.4	4	4.8	4.45
6	4	4	4.6	4.5	3.5	4	4	4.08
8	5	4.5			4			
итог	4.18	4.43	4.61	4.87	3.96	4.06	4.23	4.33

народные инструменты:

класс	специальный инструмент	сольфеджио	слушание музыки/муз. литература	хор	музыкальный язык	общий курс фортепиано	ансамбль	средний балл
1 ДПОП- 8лет	4.85	4.85	5	5				4.92
1 ДПОП- 5лет	5	5	5	5		5		5
2 ДПОП- 8лет	4.5	4	5	5				4.62
2 ДПОП- 5лет	4	4	4	4.5		3.5		4
3 ДПОП 8 лет	4	4	5	5		4	5	4.5
3 ДПОП 5 лет								
4 ДПОП-8 лет	4.25	4	4	4.5	4	3.5	4.25	4.03
4 ДПОП- 5лет								
5	4	3	3	4	3	3	4	3.14
6	4	4	3.5	4	4	3.5	4	3.85
8	4	4			3			
итог	4.06	4.09	4.31	4.62	3.5	3.75	4.62	4.13

Качественный показатель успеваемости выпускников:

	специальный инструмент	сольфеджио	музыкальная литература	хор	музыкальный язык	общий курс фортепиано	ансамбль	Итого
Фортепиано	4.33	4.77	4.33	5	4.25		4.77	4.6
Струнные инструменты	4.5	4.5	4	5	4	4	4.5	4.4
Оркестровые инструменты	4	4.25	3.5	4.75	3.5	4	4	4,0

Духовые инструменты	4	4.33	4.33	5	3.66	4	5	4.3
Итого	4.2	4.46	4.04	4.93	3.85	4	4.56	4.29
класс	На «отлично»		«Отлично и хорошо»		«хорошо и удовлетворительно»			
1 ДПОП	54,3%		45,7%					
2 ДПОП	75%		25%					
3 ДПОП	36,36%		63,63%					
4 ДПОП	25%		68,75%		6,25%			
5	21,73%		73,91%		4,34%			
6	12,5%		83,33%		4,16%			
7	4,11%		93,54%		2,35%			
8	50%		47%		3%			

период с 01 сентября 2016г. по 31 марта 2017г.

фортепиано

класс	специальный инструмент	сольфеджио	слушание музыки/ муз. литература	хор	музыкальный язык	ансамбль	ср. балл
1ДПОП-8 лет	5	5	5	5			5
2 ДПОП-8 лет	5	5	5	5			5
3ДПОП-8 лет	5	4.7	5	5		5	4.94
3ДПОП-5 лет							
4ДПОП-8 лет	4.6	4.6	4.6	5		4.6	4.68
4ДПОП-5 лет							
5	4.5	4.25	4.5	5	4.41	4.5	4.52
6	4.4	4.1	4.3	4.8	4.5	4.4	4.41
8	4.6	4.6			4.0		4.4
Итого	4.72	4.6	4.73	4.96	4.3	4.62	4.65

струнные инструменты

класс	специальный инструмент	сольфеджио	слушание музыки/муз. литература	хор	музыкальный язык	окф	ансамбль	ср. балл
1ДПОП-8 лет	5	5	5	5				5
2 ДПОП-8 лет	4.5	4.5	4.5	5				4.62
3ДПОП-8 лет	4.5	4.5	4.5	5		4.5	5	4.66
3ДПОП-5 лет								
4ДПОП-8 лет	4	4.5	4	5	4	4	4.5	4.28
4ДПОП-5 лет								
5	4	4.2	4.2		4	4.6	5	
8	4	4			4			4
итог	4.33	4.45	4.44	5	4	4.36	4.83	4.48

оркестровые духовые инструменты

класс	специальный инструмент	сольфеджио	слушание музыки/муз. литература	хор	музыкальный язык	окф	ансамбль	ср. балл
1 ДПОП- 8 лет	5	5	5	5				5
1 ДПОП- 5лет	5	5	5	5		4.5		4.9
2 ДПОП- 8лет	5	4.8	5	5				4.95
2 ДПОП-5лет	5	4,8	5	5		4		4.76
3ДПОП - 8 лет	4.6	4.6	4.4	5		4	4.6	4.53
3 ДПОП- 5 лет	4	4,1	4,5	4,7		4,7	4,7	4,45
4ДПОП-8 лет	4.16	4.16	4.66			4.66	5	4.23
4ДПОП-5 лет	4.5	4.5	5			4	5	4.6
5	4.8	4.2	4	5	4.4	4	4.8	4.45
6	4	4	4.6	4.5	3.5	4	4	4.08

8	4.8	4			4			4.26
итог	4.62	4.46	4.71	4.9	3.96	4.23	4.68	4.5

инструменты народного оркестра

	специальный инструмент	сольфеджио	слушание музыки/муз литература	хор	музыкальный язык	окф	ансамбль	ср. балл
1 ДПОП- 8 лет	4.85	4.85	5	5				4.92
1 ДПОП- 5 лет	5	5	5	5		5		5
2 ДПОП- 8 лет	4.5	4	5	5				4.62
2 ДПОП- 5 лет	4	4	4	4.5		3.5		4
3 ДПОП 8 лет	4	4	5	5		4	5	4.5
3 ДОПО 5 лет								
4 ДПОП 8 лет	4.25	4	4	4.5	4	3.5	4.25	4.03
4 ДПОП 5 лет	4	4	5			4	5	4.4
5	3	3	3	4	3	3	4	3.14
6	4	4	3.5	4	4	3.5	4	3.85
8	5	4.5			4.5			4.66
итог	4.26	4.13	4.38	4.62	3.87	3.78	4.45	4.21

Качественный показатель успеваемости выпускников:

	специальный инструмент	сольфеджио	музыкальная литература	хор	музыкальный язык	окф	ансамбль	Ср. балл
Фортепиано	4.5	4.3	4.3	5	4.3		4.5	4.48
Струнные инструменты	4.1	4.1	5	5	4,5	4.5	4.1	4.47
Духовые и ударные инструменты	4	4.2	4.1	-	4	4	4	4.05
Народные инструменты	4	3.5	3.8	-	3.8	4	5	4.01
Итог	4.15	4.02	4.3	5	4.15	4.16	4.4	4.31

класс	«отлично»	«отлично и хорошо»	«хорошо и удовлетворительно»
1 ДПОП	69.2%	30.8%	
2 ДПОП	29,4%	47,05%	23.5%
3 ДПОП	23.5%	59.94%	16.6%
4 ДПОП	13,04%	73,91%	13.05%
5	13,79%	62,04%	24,17%
6	23.8%	71.42%	4.78%
7	17.4%	30.43%	52,17%
8	20%	80%	

Поступление выпускников ДМШ в колледж

Одна из основных задач деятельности структурного подразделения «ДМШ» - подготовка выпускников в Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова для обучения по образовательным программам среднего профессионального образования.

По итогам 2015-2016 уч. г. на 1 курс ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова» поступили следующие выпускники ДМШ:

Фортепиано

- Сулова Елизавета выпуск 2014-2015уч.г.

Оркестровые духовые инструменты

- Никольский Илья (кларнет) выпуск 2014-2015 уч. г.
- Кулешов Илья (фагот) выпуск 2014-2015 уч. г.
- Поняева Эвелина (гобой) выпуск 2015-2016 уч. г.
- Буланов Даниил (гобой) выпуск 2015-2016 уч. г.

Оркестровые струнные инструменты -

- Доронькина Елизавета (виолончель) выпуск 2014-2015уч.г.

Музыкальное искусство эстрады (вокал) выпуск

- Морозова Екатерина (вокал) 2014-2015уч.г.

Хоровое дирижирование

- Некрасов Артем выпуск 2014-2015 уч. г.

Профессионально - ориентированные выпускники ДМШ 2015-2016 уч. г. продолжают обучение в 8 классе (бюджет) – 12 обучающихся, по договору с оплатой обучения – 5 обучающихся.

17.5. Участие обучающихся в конкурсах:

В целях выявления и поддержки одаренных учащихся, повышения профессионального уровня преподавателей ДМШ, за отчетный период солисты и коллективы приняли участие в следующих конкурсах и фестивалях:

отчетный период: 01 апреля 2016г.- 31 марта 2017г.

№	Статус конкурса название	Место проведения	участники результат
Международные конкурсы			
1.	VII-й Международный конкурс юных пианистов имени Д.Д. Шостаковича	г. Калининград	Щукина Анна - лауреат I степени; Симонова Ифа - лауреат II степени; «За лучшее исполнение классической сонаты» «За лучшее исполнение произведений Д.Д. Шостаковича» Ибрагимова Рената - лауреат II степени; «За лучшее исполнение произведений Д.Д. Шостаковича»
2.	Международный конкурс искусств «Золотой мир талантов»	г. Омск	Жукова Анастасия - лауреат Гран-При; Аганесова Софья - лауреат II степени; Гришина Анна - лауреат III степени; Вокальный ансамбль старший классов «Скерцо» - Дипломант I степени

3.	Третий Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедийных проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность»	г. Екатеринбург	Масько Екатерина - лауреат III степени; Мереняшева Анастасия - лауреат III степени; Кантонистова Ирина - лауреат III степени; Кривенко Арина - лауреат II степени; Русинова Ева - лауреат I степени.
4.	I Международный конкурс-фестиваль «Планета-талантов»	г. Калининград	Ифа Симонова - лауреат Гран-При; Жукова Анастасия - лауреат I степени; Татьяна Авдеева - лауреат II степени; Серебрянская Жанна - лауреат II степени; Нефедова Наталья - лауреат III степени; Фуфаева Надежда - лауреат III степени; Матигин Илья - дипломант I степени; Здановская Ольга - дипломант I степени; Булдырская Анна - дипломант II степени.
5.	IV Международный конкурс молодых пианистов – исполнителей и фортепианных педагогов «Бартоломео Кристофори»	г. Санкт-Петербург	Авдеева Татьяна - лауреат III степени
6.	Международный конкурс музыкантов-исполнителей имени Маймонида «Классическая академия»	г. Москва	Торопова Софья - лауреат III степени
7.	II Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Золото Балтики»	г. Калининград	Пацера Михаил - лауреат III степени; Здановская Ольга - лауреат I степени; Ковальчук Павел – лауреат III степени; Молотова Алена - дипломант I степени
8.	Международный конкурс «Gradus ad Parnassum»	г. Каунас Литва	Торопова Софья - лауреат III степени; Симонова Ифа - лауреат III степени; Фуфаева Надежда – Дипломант.
9.	Международный интернет конкурс «Озорная весна»	г. Москва	Кулешов Илья – лауреат Гран-при
10.	Международный интернет-конкурс «eMuse»	Греция, Афины	Кулешов Илья – лауреат I степени

11.	II Международная олимпиада по музыкальной литературе и слушанию музыки «Музыка-душа моя»	г. Екатеринбург	<u>Номинация «Музыкальный эрудит»:</u> Русинов Ева – лауреат I степени; Авдеева Таня – лауреат I степени; Жукова Настя – лауреат I степени; Кривенко Арина – лауреат I степени; Нефедова Наташа – лауреат I степени; Тарушкина Вероника – лауреат II степени; Кантонистова Ира - лауреат II степени; Симонян Арарат - лауреат II степени; Ибрагимова Рената – лауреат III степени; Пацера Миша – дипломант; Янбухтина Настя - дипломант; <u>Номинация «Исследователь музыки»:</u> Будников Артемий – лауреат I степени; Золоческая Фая – лауреат II степени; Тищенко Дарья - лауреат II степени.
12.	II Международный конкурс-фестиваль «Янтарный остров»	г. Калининград	Ковалев Даниил – лауреат II степени; Терехин Георгий – лауреат III степени
13.	Международный конкурс пианистов в рамках международного форума «Музыкальное исполнительство и педагогика»	г. Клайпеда Литва	Щукина Анна – лауреат I степени
14.	III Международный конкурс «ВЕБЕР-КЛАРНЕТ»	г. Петрозаводск	Васильев Клим - лауреат III степени
15.	Международный конкурс «Звездная волна»	г. Москва	Серебрянская Жанна – лауреат I степени; Пустовалова Наташа – лауреат I степени; трио: Серебрянская Ж., Пустовалова Н., Кулешов И. - ГРАН-ПРИ
16.	Международный конкурс на лучшее исполнение обязательного произведения	г. Красноярск	Здановская Ольга – лауреат II степени
17.	VIII Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Смоленский бриллиант»	г. Смоленск	Татарина Анастасия - лауреат II степени
18.	Международный интернет-конкурс на исполнение обязательного произведения	г. Красноярск	Здановская Ольга - лауреат II степени
19.	II Международный большой видео-конкурс	г. Москва	Здановская Ольга - лауреат III степени
20.	Рождественский телевизионный музыкальный конкурс	Париж, Франция	Колодин Никита – лауреат I степени
21.	Международный конкурс-фестиваль «Северное сияние»	г. Санкт-Петербург	Литературно-музыкальная композиция СП ДМШ - лауреат II степени
22.	Интернациональный музыкальный конкурс	Лондон, Англия	Ковалев Даниил – лауреат I степени; Царенко Саша – лауреат III степени
23.	X Международный конкурс ансамблей малых форм «Camerale»	г. Калининград	Инструментальное трио: Нефёдова, Молотова, Аганесова –лауреат III степени

24.	Международный фестиваль «Проводы зимы»	Безледы, Польша	Гаврилова Вика – лауреат I степени
25.	I международный конкурс исполнителей на классической гитаре «Vilnius 2017»	г. Вильнюс Литва	Здановская Ольга – лауреат II степени
26.	Млавский фестиваль аккордеонистов	г. Млава Польша	Татарина Настя – лауреат I степени
27.	I Международный конкурс пианистов «Светозарная Казань»	Казань	Ибрагимова Рената – лауреат II степени
28.	II Международный конкурс-фестиваль «Планета талантов»	г. Калининград	Симонян Арарат – лауреат I степени; Диков Велеслав - дипломант; Булдырская Анна - дипломант
29.	III Международный музыкальный конкурс им. А. Караманова	г. Гурьевск	Кривенко Арина – лауреат II степени, диплом «За лучшее исполнение пьесы А. Караманова»; Базильбаева Лиза – дипломант I степени; Кантонистова Ира – дипломант I степени Гречишкин Саша – дипломант II степени
30.	VIII Международный конкурс музыкантов – солистов, исполнителей на духовых и ударных инструментах «Серебряные звуки»	г. Петрозаводск	Ковалев Даниил – лауреат II степени
Всероссийские конкурсы			
31.	II Всероссийский конкурс скрипачей им. Н.А. Гольденберга	г. Саратов	Жукова Настя – лауреат I степени
32.	Образовательный центр «Сириус»	г. Сочи	Колодин Никита - участник
3	I Всероссийский конкурс-фестиваль «Звезды выбрали нас»	г. Калининград	Вокальный ансамбль уч-ся старших классов «Скерцо» - лауреат II степени
34.	V Всероссийский конкурс молодых исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Мерзляковка приглашает друзей»-2016	г. Москва	Жукова Анастасия - участие
35.	Всероссийский музыкально-вокальный конкурс «Вокализ»	Интернет-конкурс	Здановская Ольга - лауреат I степени
36.	Образовательный центр «Сириус»	г. Сочи	Жукова Настя - участник
Областные, открытые			
37.	Областной конкурс юных пианистов «Salve, Classica!»	г. Калининград	Щукина Анна - лауреат I степени; Ибрагимова Рената - лауреат I степени; Кривенко Арина - лауреат II степени; Смыченко Ксения - лауреат II степени; Гречишкин Александр - лауреат III степени; Макарова Анастасия - лауреат III степени; Сорокин Руслан – диплом V степени; Наумова Дарья - диплом «За исполнение

			пьесы»
38.	Областной конкурс детского творчества имени Э.Т.А. Гофмана	г. Калининград	Щукина Анна - лауреат I степени; Кривенко Арина - лауреат II степени, специальный приз; Смыченко Ксения – дипломант; Гречишкин Александр – дипломант; Сорокин Руслан - грамота «За исполнение Сонаты»; Наумова Дарья - грамота «За исполнение пьесы Э. Грига»
39.	II Областной конкурс по фортепиано учащихся разных специальностей	г. Калининград	Жукова Анастасия - лауреат I степени; Васильева Дарья - лауреат II степени; Попова Дарья - лауреат II степени; Васильев Клим – дипломант; Овсюков Павел – дипломант; Габитова Ольга - дипломант
40.	III Областной конкурс «Юные виртуозы Калининградской области»	г. Калининград	Жукова Анастасия – лауреат I степени; Серебрянская Жанна – лауреат III степени; Ибрагимова Рената – лауреат III степени; Кривенко Арина - дипломант
41.	IV Областной конкурс-фестиваль по сольфеджио и музыкальной литературе «Мир русского романса»	г. Калининград	<u>Номинация «Сольное пение»</u> Кривенко Арина - лауреат I степени; Васильева Дарья – лауреат II степени; <u>Номинация «Вокальный дуэт»</u> Золочевская и Жукова - лауреат I степени; Гришина и Масловская - лауреат II степени; Авдеева и Матыщик – лауреат II степени; <u>Номинация «Литературно-музыкальная композиция»</u> СП ДМШ - лауреат I степени
42.	VII Открытый детский музыкальный конкурс «Услышь нас, море»	г. Калининград	хор уч-ся старших классов – лауреат II степени; вок. ансамбль уч-ся младших классов - лауреат II степени
43.	IV Областной конкурс по сольфеджио и слушанию музыки среди уч-ся 2-4 классов ДМШ и ДШИ «И в шутку, и в серьез...»	г. Калининград	Команда уч-ся 2 –х классов - 1 место Команда уч-ся 4-х классов - 2 место Диплом «Лучшее домашнее задание» Диплом «Лучший игрок»: Пацера М., Нефедова Н., Шендерюк-Жидкова Мария и Агния
44.	II Открытый областной конкурс музыкальных династий «Времен связующая нить»	г. Гвардейск	Жукова Анастасия - лауреат I степени; Симонян Арарат - лауреат I степени
45.	Областной конкурс творческих работ «Музыка глазами детей»	г. Черняховск	Кривенко Арина – лауреат I степени; Будников Артемий – лауреат II степени
46.	Областной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам «Форум юных музыкантов»	г. Калининград	Авдеева Таня - лауреат I степени; Тарушкина Вероника – лауреат I степени; Контонистова Ира – лауреат II степени; Пустовалова Наташа – лауреат II

			степени; Кривенко Арина – лауреат II степени
47.	III Открытый конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Да саро...»	г. Калининград	Калинина Маша – лауреат I степени; Федорова Полина – лауреат I степени; Старикова Кира – лауреат II степени; Ким Аделина – лауреат II степени; Доронькин Вадим – лауреат II степени; Кошкина Саша – лауреат II степени; Нефедова Наташа – лауреат II степени; Катунцев Даниил – лауреат III степени
48.	IV Открытый областной конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Волшебный смычок»	г. Калининград	Нефедова Наташа – лауреат I степени; Калинина Маша - дипломант
49.	VIII Хоровой областной конкурс «Русская метелица»	г. Калининград	вок. ансамбль уч-ся младших классов - лауреат II степени; хор уч-ся младших классов - лауреат III степени; вок. ансамбль уч-ся старших классов - лауреат III степени; хор уч-ся старших классов - лауреат III степени
50.	Областной академический конкурс учащихся класса гитары	г. Калининград	Здановская Ольга – лауреат II степени; Патутин Даниил – лауреат III степени; Булдырская Анна – лауреат III степени
51.	II Открытый областной конкурс дуэтов (преподаватель-обучающийся) «Два крыла»	г. Краснознаменск	Васильева Дарья - лауреат I степени; Будников Артемий – лауреат I степени; Авдеева Таня - лауреат III степени
52.	Открытый областной конкурс творческих работ по музыкальной литературе «Композиторы XX-XXI в. – детям»	г. Калининград	Будников Артемий – лауреат I степени; Тищенко Дарья – лауреат III степени;
53.	Открытый конкурс мультимедийных и печатных работ «А.Н. Скрябин. Цвет и музыка»	г. Москва	Жукова Настя – лауреат II степени;
54.	Областной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам «Форум юных музыкантов»	г. Калининград	группа учащихся младших классов - дипломант
55.	II открытый конкурс камерных дуэтов (струнно-смычковые инструменты) «Viola-дуэт»	г. Калининград	дуэт Нефёдова и Молотова – лауреат III степени
56.	XI Открытый региональный конкурс юных пианистов им. П.И. Чайковского	г. Калининград	Щукина Анна - лауреат I степени; Ибрагимова Рената – лауреат I степени; Гречишкин Саша – дипломант; Кривенгко Арина – дипломант; Кантонистова Ира – дипломант

57.	II Межшкольный конкурс учащихся класса дополнительного инструмента (фортепиано) ДМШ и ДШИ Калининградской области	г. Светлогорск	Васильева Дарья – лауреат I степени
58.	II Межшкольный технический конкурс «Con brío»	г. Гвардейск	Нефёдова Наталья - дипломант, диплом победителя теоретического задания; Кривенко Арина - дипломант
59.	III Открытый межшкольный конкурс юных вокалистов «Нам дороги эти позабыть нельзя»	г. Калининград	Вок. ансамбль учащихся старших классов – лауреат II степени, диплом «За лучшее исполнение вокального произведения русского композитора»
60.	Открытый вокальный конкурс «Песни солнечной Италии»	г. Славск	Васильева Дарья – лауреат I степени; вок. ансамбль младших классов – лауреат III степени
61.	I Межшкольный детский музыкальный конкурс-фестиваль «Весенние голоса»	г. Светлый	вок. ансамбль младших классов – лауреат III степени
62.	VI Областной конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах	г. Калининград	Ковалев Даниил – лауреат I степени; Луценко Ира – лауреат I степени; Симомян Арарат – лауреат I степени; Терехин Георгий - лауреат II степени Царенко Саша – лауреат III степени; Колесникова Лиза – лауреат III степени; Баринов Алексей – лауреат III степени; Гаврилова Вика – лауреат III степени; Жеребецкий Арсений – дипломант
63.	X Областной конкурс камерной музыки	г. Калининград	Симонова - дипломант
64.	V Открытый конкурс-фестиваль фортепианной музыки «Виват, Рояль!»	г. Советск	Берестовский Святослав – лауреат III степени; Берестовкая Аэлина - дипломант

Итого побед за отчетный период:

Международные конкурсы: 73

Всероссийские конкурсы: 5

Областные, региональные, межшкольные конкурсы: 91

Учащиеся СП ДМШ – стипендиаты Губернатора Калининградской области – 7 человек:

Учащиеся СП ДМШ – участники творческих школ для одаренных детей:

1.Кривенко Арина - XXIV Международная Летняя творческая школа «Новые имена» (председатель фонда Д. Л. Мацуев, Н.Н. Шаховская, Е.В. Мечетина);

2. Жукова Анастасия, Кулешов Илья, Серебрянская Жанна, Колодин Никита - Образовательный центр «Сириус» г. Сочи.

Учащиеся СП ДМШ – участники всероссийских творческих проектов:

1. Масловская Мария, Гришина Анна и Русинова Ева (победитель отборочного прослушивания 2016г.) - участники состава Сводного хора России;

2. Тищенко Дарья, Масловская Мария, Гришина Анна – учащиеся Летней творческой школы для одаренных детей «Балтийская палитра. Северо-Запад 2016».

Участие преподавателей и концертмейстеров в конкурсах профессионального мастерства:

XVI Международный конкурс «Музыка без границ»	г. Друскининкай Литва	дуэт преподавателей: Калинина Ю. И. и Готовчик И.А. – лауреат III степени
VI Областной педагогический фестиваль ансамблевого искусства «Gross camerale»	г. Калининград	Рогожина О.Б. - грамота за участие Рогожина П.А. - грамота за участие Титов С.Д. - грамота за участие Каграманова К.А. - грамота за участие
Международный конкурс «Виртуозы гитары»	г. Санкт-Петербург	дуэт преподавателей: Калинина Ю. И. и Готовчик И.А. – дипломант II степени

17.6. Творческие мероприятия, концерты, организованные ДМШ за отчетный период:

Мероприятие	дата, место проведения	общее количество учащихся, участвующих в мероприятии
Концерт класса Заслуженного работника культуры Равдиной Н.П.	19 апреля 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	10 человек
Концерт класса преподавателя Зингера А. В.	27 апреля 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	30 человек
Отчетный концерт СП ДМШ	09 апреля 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	120 человек
Отчетный концерт колледжа	28 апреля 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	3 человека
Концерт посвященный Дню Победы	06 мая 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	1 человек
Концерт выпускников ДМШ зал колледжа	11 мая 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	23 человека
Концерт класса преподавателя Калининой Ю.И.	13 мая 2016 года Русско-немецкий дом	6 человек
Концерт – творческая встреча ДМШ при КОМК с учащимися ДМШ им Гофмана	16 мая 2016г. ДМШ им. Гофмана	6 человек
Концерт учащихся ДМШ в детском саду № 14.	19 мая 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	20 человек
Концерт для выпускников на торжественном вручении свидетельств ДМШ КОМК	22 мая 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	45 человек

Концерт по фортепиано учащихся разных специальностей (ПК ОКФ ДМШ)	23 мая 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	20 человек
Концерт, посвященный Дню славянской письменности и культуры у (сводный хор ДМШ);	24 2016г. Площадь Храма Христа спасителя	60 человек
Концерт для родителей учащихся отделения «Народные инструменты» ДМШ	27 мая 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	25 человек
Праздник «Посвящение в первоклассники»	17 октября 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	29 человек
Концерт для родителей учащихся ФО СП ДМШ	23 ноября 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	25 человек
Концерт учащихся СП ДМШ «Играют юные музыканты»	30 ноября 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	30 человек
Концерт учащихся по фортепиано разных специальностей (ОКФ)	12 декабря 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	18 человек
Концерт «Вечер романсов»	15 декабря 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	15 человек
IV Областной фестиваль-конкурс по сольфеджио и музыкальной литературе «Мир русского романса»	18 декабря 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	65 человек
Рождественский концерт учащихся СП ДМШ отделения «Оркестровые струнные инструменты»	21 декабря 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	29 человек
Рождественский концерт учащихся СП ДМШ отделения «Духовые и ударные инструменты»	22 декабря 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	40 человек
Рождественский концерт учащихся СП ДМШ Фортепианного отделения	23 декабря 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	26 человек
Рождественский концерт учащихся СП ДМШ отделения «Народные инструменты»	24 декабря 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	20 человек
Новогодние представления для учащихся подготовительных групп	24 декабря 2016г. КОМК им. С.В. Рахманинова	85 человек
Творческий проект «Мелодии нашего города»	27 января 2017г. библиотека имени С. Снегова	20 человек
Урок-сказка «Незнайка в стране музыкальных инструментов» в рамках работы по профориентированию учащихся группы «Подготовка к музыкальной школе»	15 февраля 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	30 человек
Внутришкольный технический конкурс среди учащихся 4-6 классов ФО СП ДМШ	25 февраля 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	22 человека
Отчетный концерт учащихся СП ДМШ отделения «Народные инструменты»- «Для милых мам»	04 марта 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	25 человек
Концерт ансамблей и коллективов СП ДМШ	15 марта 2017г. Музей Мирового океана	100 человек
Концерт учащихся СП ДМШ отделение «Фортепиано»	16 марта 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	23 человека
Отчетный концерт учащихся СП ДМШ отделения «Духовые и ударные инструменты»	24 марта 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	45 человек
Внутришкольный конкурс презентаций по музыкальной литературе среди учащихся	28 марта 2017г. КОМК им. С.В. Рахманинова	12 человек

старших классов		
-----------------	--	--

Охват детей, участвующих в творческих мероприятиях СП ДМШ – 95%.

17.7. Методическое обеспечение образовательного процесса в структурном подразделении «ДМШ»

1. Работа преподавателей ДМШ в составе жюри различных конкурсов.
(1 апреля 2016г. по 31 марта 2017 г.):

Конкурс, статус, место проведения	Ф.И.О. преподавателя
XVIII международный фестиваль пианистического мастерства им. Изы Гарглинович Польша	Слободян В.Д.
VII-й Международный конкурс юных пианистов имени Д.Д. Шостаковича Калининград	Слободян В.Д.
II Областной конкурс по курсу фортепиано учащихся разных специальностей ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова СП «ДМШ» г. Калининград	Воронцова Н.М. – председатель жюри, члены жюри - Владыка Г.Н., Коннов В.П. Ответственный секретарь –Биченова М.Г.
Открытый региональный конкурс детского и юношеского народного музыкального исполнительства.	Лоскутова Л.П., Лапко М.М., Сурта А.М.
II Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Золото Балтики»	Грибовская С.Г.
IV Международный конкурс фортепианного и художественного мастерства им. Гречанинова	Слободян В.Д.
Областная олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам «Музыкальный эрудит»	Енилеева Л.В.
VI открытый конкурс детского хорового искусства «Я люблю тебя, Россия!»	Швец И.Е.
IV Областной конкурс-фестиваль по сольфеджио и музыкальной литературе «Мир русского романса» г. Калининград	Владыка Г.Н. Енилеева Л.В.
IV Областной конкурс по сольфеджио и слушанию музыки «И в шутку, и в серьез...»	Енилеева Л.В.
II Открытый областной конкурс музыкальных династий «Времен связующая нить» г. Гвардейск	Слободян В.Д.
VIII Хоровой областной конкурс «Русская метелица»	Тишина Т.В.
Поткрытый конкурс камерных дуэтов (струнно-смычковые инструменты) «Viola-дуэт»	Оболенская Т.В.
III Открытый конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Да саро»	Оболенская Т.В.
IV Открытый областной конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Волшебный смычок»	Оболенская Т.В.
IV Международный фестиваль-конкурс «Янтарный остров»	Грибовская С.Г.

г. Калининград	
Международный конкурс пианистов в рамках международного форума «Музыкальное исполнительство и педагогика» г. Клайпеда Литва	Слободян В.Д.
II Открытый областной конкурс дуэтов «Два крыла»	Прищеп Е.Р.
I Межшкольный фортепианный конкурс «В кругу друзей» г. Полесск	Клочкова В.А.
VIII Хоровой областной конкурс «Русская метелица»	Тишина Т.В.
IV Областной конкурс фортепианного мастерства «Ансамбли Балтийского побережья»	Коннов В.П. Николаева Ю.В. Клочкова В.А.
III открытый межшкольный конкурс юных вокалистов	Тишина Т.В.
XI Открытый региональный конкурс юных пианистов им. П.И. Чайковского	Кривицкая И.Г.
II Межшкольный технический конкурс «Con brio»	Слободян В.Д.
Областной академический конкурс учащихся класса гитары	Бачинский А.Ю.
III Международный музыкальный конкурс им. А. Караманова	Зиновьева Ю.Г.
VI Областной конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах	Скрипник Т.Т. Даниленко А.И. Слепцов В.Н.
II Открытый конкурс эссе по музыкальной литературе «М.И. Глинка и русская музыка»	Енилеева Л.В. Прищеп Е.Р.
X Международный конкурс ансамблей малых форм «Camerale»	Кривицкая И.Г. Оболенская Т.В. Равдина Н.П. Лоскутова Л.П.
X Областной конкурс камерной музыки	Кривицкая И.Г.
II Межшкольный конкурс учащихся класса дополнительного инструмента (фортепиано) ДМШ и ДШИ Калининградской области «За роялем вдвоем»	Биченова М.Г. Владыка Г.Н.
I Межшкольный детский фестиваль-конкурс «Весенние голоса»	Тишина Т.В.

Проведение открытых уроков, мастер-классов, участие в методических мероприятиях

дата проведения	место проведения	название методической работы	участники
Отделение «Оркестровые духовые и ударные инструменты»			
		Подготовка учащихся к конкурсам различных уровней	преподаватели
24 ноября 2016г.	колледж	Открытый «Начальный этап в работе с детским духовым оркестром в ДМШ»	Зингер А.В.
3-14 сентября 2016г.	г. Минск Беларусь	Участие в мастер-классах для учащихся художественных заведений Беларуси и России «Союзное государство-молодым талантам XXI века» Народного артиста	учащаяся Серебрянская Жанна

		РСФСР, профессора МГК им. П.И. Чайковского – В.С. Попова	
Отделение «Фортепиано»			
		Подготовка учащихся к конкурсам различных уровней	преподаватели
18 декабря 2016г.	колледж	Открытый урок «Раскрытие творческих способностей учащихся на начальном этапе обучения»	Якимович К.В.
19-26 ноября 2016г.	г. Клайпеда Литва	Участие в Международном форуме «Музыкально исполнительство и педагогика»	Слободян В.Д.
Секция музыкально-теоретических дисциплин			
		Подготовка учащихся к конкурсам по теоретическим дисциплинам.	преподаватели
		Выработка требований к техническим зачетам.	преподаватели
	колледж	Подготовка и проведение «Вечера русского романса»	преподаватели
		Подготовка и проведение IV Областного фестиваля-конкурса «Мир русского романса»	Преподаватели администрации
20 октября 2016г.	колледж	Участие в конференции к 110-летию Д. Шостаковича	Преподаватели : Прищеп Е.Р., Жукова О.В., Воронкова Р.К., Фролакова И.Е., Николаева Ю.В. и учащиеся: Тарушкина В., Мереняшева А.
3 ноября 2016г.	ДМШ им. Р.М. Глиэра, г. Калининград	Участие в конференции «Панорама педагогических достижений»	Енилеева Л.В., Прищеп Е.Р.
18 ноября 2016г.	г. Псков	Участие во Всероссийской научно-практической конференции, посвященной творчеству С. Прокофьева и Д. Шостаковича; публикация	Прищеп Е.Р. - уча-ся Тищенко Дарья
13 марта 2017г.	ДМШ им. И. Баха г. Балтийск	Участие в школьной олимпиаде по музыкальной литературе, посвященной 332-летию со дня рождения И. Баха	Енилеева Л.В., Прищеп Е.Р., уч-ся ДМШ
марта 2017г.	Польша	Публикация статьи в издании по материалам международной конференции, посвященной Ф. Нововейскому	Прищеп Е.Р.
18 марта 2017г.	ДМШ им.	Участие в Открытой учебно-методической	Прищеп Е.Р.,

	М.И. Глинки г. Калининград	конференции «М.И. Глинка и русская музыка»	Жукова О.В.
25 марта 2017г.	колледж	Открытый урок преподавателя с учащимися группы «Программа обучения с игрой на музыкальном инструменте» на тему: «Формирование понятийных и слуховых компонентов на уроках сольфеджио в подготовительных группах ДМШ, необходимых для занятий по специальности»	Енилеева Л.В.
Отделение «Инструменты народного оркестра»			
		Подготовка учащихся к конкурсам различных уровней	Преподаватели отделения «Оркестровые народные инструменты»
4-9 июля 2016г.	г. Синае Румыния	Участие в мастер-классах членов жюри 33 Международного гитарного конкурса	Калинина Ю.И., уча-ся Здановская О.
25 января 2017г.	колледж	Методическое сообщение «Особенности психологического взаимодействия между преподавателем и учеником в процессе обучения в классе трехструнной домры»	Лоскутовой Л.П.
25 января 2017г.	колледж	Открытый урок	Готовчик И.А.
24 марта 2017г.	ДМШ им. П. Чайковского г. Калининград	Участие в VIII Открытой учебно-методической конференции «Актуальные вопросы гитарной педагогики»	Калинина Ю.И., уча-ся ДМШ
Отделение «Оркестровые струнные инструменты»			
	колледж	Подготовка и участие учащихся в конкурсах и областных технических зачетах.	преподаватели
Хоровое дирижирование			
03 апреля 2016 г.	колледж	Участие в конференции, посвященный 100-летию со дня рождения Свиридова Г.В. (хор учащихся младших классов)	Борисова Ю.М., Щелкунова В.С., Грибкова С.В., Тишина Т.В.
апрель 2017г.	колледж	Участие в мастер-классах профессора РАМ им. Гнесиных Бер Марии Наумовны (Москва) в рамках X Международного конкурса вокалистов имени Зары Долухановой «Янтарный соловей»	Борисова Ю.М., Щелкунова В.С., Тишина Т.В.
19 ноября 2016г	Музей мирового океана,	Участие в мастер-классах: 1. Заведующей ПЦК ДХО ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова, Председателя	Борисова Ю.М., Щелкунова

	ДМШ им. Р.М. Глиэра	регионального Всероссийского хорового общества Швец И.Е., 2. Солистки Калининградского областного музыкального театра; лауреата Всероссийского конкурса Литвиновой О.В. 3. Начальника военного оркестра балтийского флота; Лауреата международного конкурса Иванова Р.В. в рамках VII Открытого детского музыкального фестиваля–конкурса «Услышь нас, море!»	В.С., Тишина Т.В.
Секция «Общий курс фортепиано»			
28 октября 2016г.	колледж	Открытый урок	Соломина Л.К.
04 декабря 2016г.	колледж	Открытый на тему «Работа над полифонией в классе общего курса фортепиано с учащимися младших классов»	Каграманова К.А.
30 октября 2016г.	ДМШ им. Гофмана	Творческая встреча в рамках проекта «Содружество» с учащимися ДМШ им. Э.Т. А. Гофмана по классу ОКФ и учащимися СП ДМШ	Биченова М.Г. преподаватели секции ОКФ

Учащиеся ДМШ совместно со студентами колледжа участвуют в тематических концертах на различных концертных площадках города и области: Калининградской областной филармонии, Музее мирового океана, библиотеке им. Снегова, библиотеке им. Гайдара, в концертных залах ДМШ и ДШИ г. Калининграда и Калининградской области.

Мероприятия регионального уровня, организованные ДМШ за отчетный период:

1. II Областной конкурс по курсу фортепиано учащихся разных специальностей;
2. I Областная Педагогическая конференция «Общий курс фортепиано в современных условиях реализации образовательных программ в ДМШ ДШИ»;
3. IV Областной фестиваль-конкурс по сольфеджио и музыкальной литературе «Мир русского романа».

По итогам 2016 года структурное подразделение «ДМШ» удостоена звания Лауреата II степени Регионального конкурса «Лучшая ДМШ 2016г.» и получила Грант в размере 250 тысяч рублей.

ВЫВОД: Детская музыкальная школа выполняет в достаточном объеме задачи по обеспечению духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей, выявлению и развитию

творческого потенциала одарённых детей; профессиональной ориентации детей.

В ДМШ созданы необходимые условия для личностного развития и укрепления здоровья детей от 3-18 лет; адаптации детей к жизни в обществе; формированию общей культуры детей; организации содержательного досуга детей; удовлетворение потребности детей в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии. Образовательная деятельность структурного подразделения «Детская музыкальная школа» соответствует действующим требованиям.

18. Финансово хозяйственная деятельность

На 2016 год ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» предоставлена субсидия на выполнение государственного задания в размере 87 331 652,03 руб. Исполнено полностью (кассовый расход) за 2016 г. - 87 331 652,03 рублей. Все средства расходовались строго по экономической росписи.

Доля расходов по статьям в общей сумме субсидии:

Наименование статьи расходов	Ст.	Руб.	%
Заработная плата	211	49 509 598,23	56,72
Прочие выплаты	212	219 861,60	0,25
Начисления на выплаты по оплате труда	213	14 750 298,63	16,89
Услуги связи	221	141 552,35	0,16
Транспортные услуги	222	86 238,90	0,11
Коммунальные услуги	223	1 740 563,3	1,99
Работы, услуги по содержанию имущества	225	1 724 512,6	1,97
Прочие работы, услуги	226	8 544 585,72	9,75
Пособия по социальной помощи населению	262	268 125,82	0,31
Прочие расходы	290	6 345 598,26	7,26
Увеличение стоимости основных средств	310	3 016 831,42	3,45
Увеличение стоимости материальных запасов	340	983 915,17	1,13
Итого:		87 331 652,03	100

На заработную плату и начисления на выплаты по оплате труда приходится 73,61% от общей суммы субсидии.

Средняя заработная плата по учреждению составила – 26 856,71 рубль, основного персонала - 26 502,87 рублей. Установленный целевой показатель средней заработной платы на 2016 год в размере 26 442 рублей учреждением был выполнен.

Расход по следующим статьям:

Прочие выплаты – 219 861,60 руб. возмещение расходов сотрудников в служебных командировках (проезд и проживание),

Услуги связи –141 552,35 руб.,

Транспортные услуги - 94 738,9 рублей, - оплата транспортных услуг (проезд на конкурсы сотрудников колледжа и приглашенных специалистов).

Коммунальные услуги - 1 740 563,3 рублей, оплата теплоэнергии, электроэнергии, водоснабжения, водоотведения, возмещение коммунальных расходов по общежитию БФУ им. Канта и возмещение коммунальных расходов по общеобразовательным учреждениям, где проводятся занятия.

Работы, услуги по содержанию имущества - 1 724 512,6 рублей. Текущие расходы по содержанию имущества: обслуживание оргтехники – 22 315 руб., заправка картриджей и огнетушителей – 37 242 руб., техническое обслуживание пожарной сигнализации – 52 335 руб., обслуживание теплопункта – 12 350 руб., вывоз бытовых отходов -26 618 руб., дезинфекция – 10 080 руб., обслуживание и ремонт автобуса -53 990 руб., обслуживание лифта - 42 000 руб., чистка ковров при входе – 23 100 руб., клиринг по уборки помещения – 1 108 767 рублей

Прочие работы, услуги – 8 518 968,18 рублей. Основные расходы по статье: Мониторинг нового корпуса– 1 754 953,72 руб.,

Разработка рабочей документации по дополнительным работам, выявленным после вскрытия основных конструкций– 1 145 986 рублей,

Строительно-техническая экспертиза строительных работ – 380 000,00 руб.

Приобретение программного обеспечения – 135 350 руб.

Оплата труда по договорам ГПХ (преподаватели, председатели экзаменационных комиссий) – 565 428 руб.

Курсы повышения квалификации преподавателей, участие в семинарах – 62 130 руб.,

проживание в командировках – 55 802 руб.

Периодическая подписка - 72 500 руб.

- услуги охраны – 3 194 412 рублей,
- доступ к электронной библиотеке -108 896,00 руб.,
- проведение медицинского осмотра - 337 440 рубля,

Также в расход по данной статье вошли такие услуги как:

- услуги по обслуживанию программ (1С, камин-зарплата-кадры, Консультант плюс), курсы повышения квалификации и др.

Пособия по социальной помощи населению – 268 125,82 рублей.

В течение 2016 года социальное пособие выплачивалось 3 студентам.

Прочие расходы - 6 345 598,26 рублей.

В расход по данной статье вошла оплата налогов и выплата стипендии:

Налоги: транспортный, за негативное воздействие на окружающую среду, гос. пошлина – 80 825,26руб.

Земельный налог – 132 107 руб.

Налог на имущество – 4 756 981,03 руб.

Стипендии выплачено на сумму – 1 327 643 руб.

Увеличение стоимости основных средств - 3 016 831,42 рублей.

За 2016 год было приобретено основных средств:

Книжная продукция - 435 748,82 рублей;

Музыкальные инструменты для колледжа: 835 215 (скрипка, флейта, валторна, кларнет, саксофон, сурдина, виолончель, электрогитара.);

Компьютерный интерфейс-консоль для управления светом - 207 000 руб.

Серверное оборудование – 538 788 руб.

Увеличение стоимости материальных запасов - 983 915,17 рублей.

Приобретение мониторов, и расходных материалов к орг. технике - 198 290руб.

Канцелярские товары – 158 164 руб.

Хозяйственные товары – 320 633 руб.

ГСМ – 50 000 руб.

По предписанию пожарной безопасности – 28 269,36 руб.,

Расходные материалы для музыкальных инструментов - 170 140 руб.

За 2016 год поступило средств:

Предпринимательской деятельности (от платных услуг) - 3 471 265,73 рубля.

Оплата проезда на конкурсы и проживание студентов– 309 700,5 руб.

Цветочная продукция для поздравлений - 72 210 руб.

Хозяйственные материалы – 78 372,54 руб.

Оплата труда по договорам ГПХ (преподаватели, концертмейстеры за платные услуги) – 1 859 479 руб.

Благотворительных взносов – 173 640 рублей.

Израсходовано на оплату вступительных взносов на конкурсы 33 130,00 руб., проезда – 5 458 руб., и проживания конкурсантам ДМШ – 38 218,40 руб.

Подарочная продукция для награждения победителей конкурсов ДМШ – 3050,00 руб.

Губернаторской стипендии поступило и выплачено 57 600,00 рублей.

Премия студентам «Молодые дарования России» поступило и выплачено – 120 690,00 руб.

По целевой программе «Развитие культуры Калининградской области 2015 года» выделено 50 000 рублей - гранд для детской музыкальной школы.

Выполнены работы по объекту «Реконструкция и техническая модернизация Калининградского областного музыкального колледжа, г. Калининград» за 2016 год на сумму 45 416 030,64 рублей (федеральный бюджет).

Проведен строительный контроль по объекту «Реконструкция и техническая модернизация Калининградского областного музыкального колледжа (существующее здание), г. Калининград» на сумму 501 806,37 руб. (федеральный бюджет).

План ФХД на 2017 год подписан на сумму 90 654 791,00 руб.

ВЫВОДЫ по результатам самообследования Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» по реализуемым программам подготовки специалистов среднего звена в 2016 году (по состоянию на 31 марта 2017г.):

1. В колледже выстроена и действует система подготовки специалистов среднего звена, соответствующая требованиям качества подготовки выпускников.

2. Содержание учебно-воспитательного процесса полностью соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов. Учебно-методическое обеспечение позволяет осуществлять образовательный процесс на должном уровне.

3. Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов занятий, предусмотренных учебными планами и ФГОС.

4. Организационная структура колледжа в необходимом объёме обеспечивает выполнение требований лицензии на осуществление образовательной деятельности.

5. В марте 2017г. проведена процедура государственной аккредитации колледжа. В соответствии с заключением экспертной комиссии качество подготовки специалистов соответствует Федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования.