

Педагогический совет
колледжа
протокол №4 от 27.06.2024 г.



Утверждаю
Директор колледжа
Н.А. Курьянович



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Калининградский областной
музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"

по специальности среднего профессионального образования

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) ("Фортепиано")

код и наименование специальности

Год набора 2024

Квалификация:	Артист, преподаватель, концертмейстер
Форма обучения:	очная
Нормативный срок	3 год 10 месяцев
на базе:	основного общего образования
Профиль	гуманитарный
получаемого	
профессионального	
образования:	

Специализация «Фортепиано»

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации		Учебная нагрузка обучающихся (час.)									Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)								
		Экзамен	Дифференцированный зачет	Максимальная	Самостоятельная работа	аудиторная				Групп.	мелкогруп.	Индив.	I курс		II курс		III курс		IV курс		
						всего занятий	в т.ч. лекций, уроков	лаб. и практ. занятий	в т.ч. Часы практ.подгото				1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	
																					курсовых работ (проектов)/инд.
16	21	16	20	16	22	15,00	17,00														
1	2	4	5	6	7	8						9	10	11	12	13	14	15	16		
ОУП.00	Эквивалент с.п.п. учебный план			2106	702	1404	657	747	0	36	1224	180	0	352	460	336	256	0	0	0	0
ОУП.01	Русский язык	4		108	36	72	36	36			72			16	20	16	20				
ОУП.02	Литература	4		204	68	136	84	52			136			32	42	32	30				
ОУП.03	История	4		189	63	126	80	46			126			32	42	32	20				
ОУП.04	Обществознание	3	1,2	127,5	42,5	85	42	43			85			32	21	32					
ОУП.05	География		3	103,5	34,5	69	49	20			69			32	21	16					
ОУП.06	Иностранный язык	4		159	53	106		106				106		32	42	16	16				
ОУП.07	Математика	1	4	207	69	138	70	68			138			32	42	24	40				
ОУП.08	Информатика		1,2	111	37	74	20	54				74		32	42						
ОУП.09	Физическая культура		3	103,5	34,5	69	4	65			69			32	21	16					
ОУП.10	Основы безопасности и защиты Родины		4	102	34	68	33	35			68				21	16	31				
ОУП.11	Физика		4	114	38	76	40	36			76				21	16	39				
ОУП.12	Химия		3	79,5	26,5	53	33	20			53			16	21	16					
ОУП.13	Биология		4	84	28	56	30	26			56					16	40				
ОУП.14	Народная музыкальная культура		2	55,5	18,5	37	10	27			37			16	21						
ОДП.15	История мировой культуры		4	187,5	62,5	125	69	56		36	125			16	41	48	20				
ОДП.16	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3	2	171	57	114	57	57			114			32	42	40					
Обязательная часть учебных циклов ПССЗ																					
ОГСЭ.06	Базовый гуманитарный и социально-экономический цикл			558	376	372	92	280	30	0	260	112	0	0	0	0	60	120	76	74	34
ОГСЭ.01	Основы философии		5	60	12	48	32	16			48								48		
ОГСЭ.02	История России		5	60	12	48	36	12			48								48		
ОГСЭ.03	Психология общения	7		60	12	48	20	28	10		48									48	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	146	34	112		112	20			112				20	16	32	10	34	
ОГСЭ.05	Физическая культура		7	232	116	116	4	112			116					40	16	44	16		

П.00	Профессиональный учебный цикл			5058	1686	3372	1227	2134	217	0	599	1325	1448	256	336	240	393	424	679	466	578	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			1596	532	1064	377	687	217	0	442	622	0	80	105	80	113	128	250	172	136	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	4,6,8	2	456	152	304	70	234	20		304			16	21	16	33	48	44	75	51	
ОП.02	Сольфеджио	8	4,6	429	143	286	46	240	72			286		32	42	32	40	32	44	30	34	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		111	37	74	37	37	10			74		32	42							
ОП.04	Гармония	8		270	90	180	90	90	44			180				32	40	32	44	15	17	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		6	57	19	38	20	18	10			38						16	22			
ОП.06	Музыкальная информатика		6	66	22	44	20	24	51			44							44			
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	102	34	68	60	8	10		68								16	52		
ОП.08	Основы финансовой грамотности		6	54	18	36	20	16			36								36			
ОП.09	Основы предпринимательской деятельности		8	51	17	34	14	20			34										34	
ПМ.00	Профессиональные модули			3462	1154	2308	850	1447			157	703	1448	176	231	160	280	296	429	294	442	
ПМ.01	Исполнительская деятельность (фортепиано)	8		2676	892	1784	556	1218	1682	0	24	486	1274	176	231	160	280	184	275	189	289	
МДК.01.01	Специальный инструмент			1041	347	694	157	537	694	0	0	17	677	64	84	64	100	80	110	90	102	
	Специальный инструмент	2,4,8	1,6	858	286	572	100	472	572				572	64	84	64	80	64	88	60	68	
	Изучение балетных клавиров		5	54	18	36	20	16	36				36				20	16				
	Изучение приложений оркестровых партитур фортепианных концертов		6	33	11	22	10	12	22				22						22			
	Основы конкурсных, фестивальных программ		8	70,5	23,5	47	20	27	47				47							30	17	
	Основы звукозаписи			25,5	8,5	17	7	10	17				17								17	
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство			679,5	226,5	453	202	251	453	0	0	383	70	64	84	16	60	32	77	35	85	
	Камерный ансамбль		8	105	35	70	30	40	70				70						16	22	15	17
	Изучение репертуара для фортепианов 4 руки		2,4к	171	57	114	56	58	114			114		32	42		40					
УП.02	Фортепианный дуэт		2	55,5	18,5	37	16	21	37			37		16	21							
УП.04	Ансамблевое исполнительство		8к	348	116	232	100	132	232			232		16	21	16	20	16	55	20	68	
МДК.01.03	Концертмейстерский класс			571,5	190,5	381	97	284	381	0	0	0	381	16	21	48	60	48	88	49	51	
	Концертмейстерский класс		4,6,8	159	53	106	22	84	106				106			16	20	16	22	15	17	
УП.01	Концертмейстерская подготовка		8к	214,5	71,5	143	43	100	143				143	16	21	16	20	16	22	15	17	
УП.03	Чтение с листа и транспозиция		8к	198	66	132	32	100	132				132			16	20	16	44	19	17	
МДК.01.04	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов			73,5	24,5	49	27	22	8	0	0	49	0	0	0	0	0	0	0	0	15	34
	История исполнительского искусства		8	51	17	34	17	17				34		0	0	0	0	0				34
	Устройство клавишных инструментов		7	22,5	7,5	15	10	5	8			15									15	
МДК.01.05	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент			310,5	103,5	207	73	124	146	0	24	37	146	32	42	32	60	24	0	0	17	
	Орган		4	109,5	36,5	73	20	43	73				73	16	21	16	20					
	История органа		4	30	10	20	14	6				20							20			
	Клавесин		4	109,5	36,5	73	20	53	73				73	16	21	16	20					

572

	Инструментоведение		5	36	12	24	12	12			24							24				
	Основы композиции			25,5	8,5	17	7	10				17									17	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	8		786	262	524	294	229	140	0	133	217	174	0	0	0	0	112	154	105	153	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			199,5	66,5	133	85	47			133	0	0	0	0	0	0	64	22	30	17	
	Основы педагогики	5		48	16	32	26	6			32							32				
	<i>Психология музыкальных способностей</i>	5		24	8	16	10	6			16							16				
	Возрастная психология	5		24	8	16	8	8			16							16				
	Психология учебно-познавательной деятельности	6		33	11	22	14	7			22								22			
	Основы организации учебного процесса	7		45	15	30	15	15			30									30		
	<i>Правовые основы педагогической деятельности</i>	8		25,5	8,5	17	12	5			17										17	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			586,5	195,5	391	209	182	140	0	0	217	174	0	0	0	0	48	132	75	136	
	Методика обучения игре на фортепиано	8		163,5	54,5	109	70	39				109						16	44	15	34	
	Система музыкального образования			25,5	8,5	17	17	0				17									17	
	Изучение учебно-методической литературы (школьный репертуар)	8		106,5	35,5	71	28	43				37	34						22	15	34	
	Стилевые черты исполнительского искусства	8		81	27	54	24	30				54							22	15	17	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	8к		210	70	140	70	70	140				140						32	44	30	34
ПП.02	Производственная практика (Педагогическая)	8к		36	0	36		36					36						18		18	
ПП.01	Исполнительская практика	7		144		144		144					144		36		72		18		18	
	Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего общего образования, учебную практику			7722	2574	5148	1976	3161	247	36	2083	1617	1448	576	756	576	720	576	792	540	612	5148
	в т.ч. учебные практики (в часах)			1026	342	684	214	470			0	0	142	48	82	48	60	80	154	90	122	
	в т.ч. учебные практики (в неделях)					19								3,60	3,00		6,5		5,90			
	Производственные практики			180		180		180				180		36		72			36	18	18	
	Преддипломная практика	8		36		36		36				36								18	18	
	Государственная итоговая аттестация			144		144																
	Форма ГИА																					
ГИА.01	Защита дипломного проекта (работы) - Исполнение сольной программы																					
ГИА.02	Государственный экзамен по МДК "Концертмейстерский класс", МДК "Ансамблевое исполнительство"																					
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"																					
	Экзамены													1	2	1	4	1	1	3	5	
	диф. зачеты													1	5	4	6	2	7	2	7	
	зачеты																					
	Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год																					

Количество зачетов приведено без учета зачетов по дисциплине «Физическая культура»