

Утверждаю
Директор колледжа
Н.А. Курьянович

2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена
*Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Калининградский областной
музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"*
по специальности среднего профессионального образования

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) ("Эстрадное пение")

код и наименование специальности

год набора 2024

Квалификация:	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
Форма обучения:	очная
Нормативный срок обучения:	3 год 10 месяцев
на базе:	основного общего образования
Профиль получаемого профессионального	гуманитарный

Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации		Учебная нагрузка обучающихся (час.)										Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
	Экзамен	Дифференцированный зачет	Максимальная	Самостоятельная работа	аудиторная			в т.ч. Часы практ.подготов ки курсовых работ (проектов)/инп	Групп.	мелкогрупп.	Индив.	I курс		II курс		III курс		IV курс		
					всего занятий	в т. ч. лекций, уроков	лаб. и практ. занятий					1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	
16	22	16	22	16	21	13,00	17,00													
нед	нед	нед	нед	нед	нед	нед	нед													
2			4	5	6	7	8						9	10	11	12	13	14	15	16
			2106	702	1404	657	747	0	0	1214	190	0	352	460	336	256	0	0	0	0
Обязательные предметные области			2106	702	1404	657	747	0	0	1214	190	0	352	460	336	256	0	0	0	0
Русский язык	4		108	36	72	36	36			72			16	20	16	20				
Литература	4		204	68	136	84	52			136			32	42	32	30				
История	4		189	63	126	80	46			126			32	42	32	20				
Обществознание	3	1,2	128	43	85	42	43			85			32	21	32					
География		3	103	34	69	49	20			69			32	21	16					
Иностранный язык	4		159	53	106		106				106		32	42	16	16				
Математика	1	4	207	69	138	70	68			138			32	42	24	40				
Информатика		1,2	111	37	74	20	54				74		32	42						
Физическая культура		3	104	35	69	4	65			69			32	21	16					
Основы безопасности и защиты Родины		4	102	34	68	33	35			68				21	16	31				
Физика		4	114	38	76	40	36			76				21	16	39				
Химия		3	80	27	53	33	20			53			16	21	16					
Биология		4	84	28	56	30	26			56					16	40				
Народная музыкальная культура		2	55	18	37	10	27			37			16	21						
История мировой культуры		4	133	44	89	59	30			89			16	41	32					
Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3	2	171	57	114	57	57			114			32	42	40					
Основы проектной деятельности		4	54	18	36	10	26			26	10				16	20				
Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			540	180	360	94	266	30	0	250	110	0	0	0	0	22	144	43	100	51
Основы философии		5	60	12	48	32	16			48						48				
История России		5	60	12	48	36	12			48						48				
Психология общения	7		60	12	48	20	28	10		48								48		
Иностранный язык		8	148	38	110		110	20			110					16	21	39	34	
Физическая культура		8	212	106	106	6	100			106						22	32	22	13	17
Профессиональный учебный цикл			5076	1692	3384	1253	2131	1799	0	274	2022	1088	224	332	240	514	432	667	397	578
Общепрофессиональные дисциплины			1719	573	1146	491	655	204	0	138	978	30	80	110	80	152	136	268	150	170
Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	4,6,8	2	428	143	285	80	205	20			285		16	22	16	64	56	21	39	51
История стилей музыкальной эстрады		8	198	66	132	72	60	20			132						42	39	51	
Сольфеджио	2,8		384	128	256	100	156	62			256		32	44	32	44	32	42	13	17
Элементарная теория музыки	2		114	38	76	38	38	10			76		32	44						
Гармония	8	5	270	90	180	90	90	35			150	30			32	44	32	42	13	17
Анализ музыкальных произведений		6	55	18	37	17	20	10			37					16	21			
Музыкальная информатика		6	63	21	42	20	22	37			42						42			
Безопасность жизнедеятельности		7	102	34	68	34	34	10		68							22	46		
Основы предпринимательской деятельности		8	51	17	34	20	14			34										34
Основы финансовой грамотности		6	54	18	36	20	16			36							36			

Профессиональные модули			3357	1119	2238	762	1476	1595	0	136	1044	1058	144	222	160	362	296	399	247	408
Музыкально-исполнительская деятельность	8		2329	776	1553	520	1033	1169	0	0	835	718	128	198	144	288	216	198	143	238
Сольное пение			723	241	482	217	265	475	0	0	17	465	48	66	56	90	64	51	39	68
Сольное пение	2,5,8		697,5	232,5	465	210	255	465		0	0	465	48	66	56	90	64	51	39	51
Основы звукозаписи		8	25,5	8,5	17	7	10	10			17									17
Джазовая импровизация		8	134	45	89	36	53	89		0	0	89				22	16	21	13	17
Ансамблевое исполнительство			640	213	427	145	282	424	0	0	427	0	16	44	24	88	72	42	39	102
Ансамблевое исполнительство	7		75	25	50	25	25	47			50						16	21	13	
Ансамбль		8	399	133	266	100	166	266			266		16	44	24	44	40	21	26	51
Коллективное джазовое музицирование		8	166	55	111	20	91	111			111					44	16			51
Основы сценической речи, мастерство актёра	8		271	90	181	28	153	181	0	0	143	38	32	44	16	22	16	21	13	17
Основы сценической речи		2	57	19	38	20	18	38			38		16	22						
Основы сценической речи		4	114	38	76	0	76	76			38	38	16	22	16	22				
Мастерство актёра		5	24	8	16	8	8	16			16						16			
Мастерство актёра		8	76	25	51	0	51	51			51							21	13	17
Танец,сценическое движение	8		315	105	210	40	170	0	0	0	210	0	0	0	32	44	32	42	26	34
Ритмика																				
Танец			153	51	102	40	62				102				16	22	13	21	13	17
Танец, сценическое движение		8	162	54	108	0	108				108				16	22	19	21	13	17
Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа, инструментоведение	3,5,7		246	82	164	54	110	0	0	0	38	126	32	44	16	22	16	21	13	0
Фортепиано, аккомпанемент, чтение с листа			189	63	126	26	100					126	16	22	16	22	16	21	13	
Инструментоведение		2	57	19	38	28	10				38		16	22						
Педагогическая деятельность	8		443	148	295	132	163	61	0	136	91	68	0	0	0	52	32	74	52	85
Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			204	68	136	75	61			136	0	0	0	0	0	52	16	21	13	34
Основы педагогики	4		48	16	32	26	6			32						32				
Психология музыкальных способностей		4	30	10	20	10	10			20						20				
Возрастная психология		5	24	8	16	8	8			16							16			
Психология учебно-познавательной деятельности		6	31,5	10,5	21	11	10			21								21		
Основы организации учебного процесса	8		45	15	30	10	20			30									13	17
Правовые основы педагогической деятельности		8	25,5	8,5	17	10	7			17										17
Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8		239	80	159	57	102	61	0	0	91	68	0	0	0	0	16	53	39	51
Методика преподавания эстрадного вокала		8	137	46	91	30	61				91						16	32	26	17
Изучение педагогического репертуара			26	9	17	7	10	10				17								17
Учебная практика по педагогической работе		8	76	25	51	20	31	51				51						21	13	17
Организационно-управленческая деятельность	8		585	195	390	110	280	365	0	0	118	272	16	24	16	22	48	127	52	85
Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка		8	126	42	84	30	54	85	0	0	0	84	0	0	0	0	16	21	13	34
Инструментовка и аранжировка			100,5	33,5	67	20	47	67				67					16	21	13	17
Компьютерная аранжировка			25,5	8,5	17	10	7	17				17								17
Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров	8		459	153	306	80	226	280	0	0	118	188	16	24	16	22	32	106	39	51
Работа с творческим коллективом			76,5	25,5	51	20	31	51			51							21	13	17
Дирижирование	4		84	28	56	20	36	30				56	16	24	16					

Слогово-ритмическая артикуляция джазового вокала	5,7			100,5	33,5	67	40	27	67			67					16	21	13	17	
Постановка концертных номеров		6		105	35	70	0	70	70				70				22	16	32		
Репетиционно-практическая подготовка		8		93	31	62	0	62	62				62					32	13	17	
Производственная практика (Педагогическая)		8		36	0	36		36					36						18	18	
Исполнительская практика		8		144		144		144					144		36		36		36	36	
Промежуточная аттестация																					
Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего общего образования, учебную практику				7722	2574	5148	2004	3144	1829	0	1738	2322	1088	576	792	576	792	576	756	468	612
Производственные практики				180		180		180					180				36		72	54	18
Преддипломная практика			8	36		36		36					36						18	18	
Государственная итоговая аттестация				144		144															
Формы ГИА																					
Защита дипломного (проекта) работы - Исполнение сольной программы																					
Государственный экзамен " Ансамблевое исполнительство по МДК"Ансамблевое исполнительство"																					
Государственный экзамен "Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом" по МДК "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров"																					
Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»																					
Экзамены					Экзамены																
диф. зачеты					диф. зачеты																
зачеты					зачеты																
Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год																					

5148

[illegible]

Обозначения:		Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам		Учебная практика		Подготовка к государственной итоговой аттестации
		Промежуточная аттестация		Производственная практика (по профилю специальности)		Государственная итоговая аттестация
		Каникулы		Производственная практика (преддипломная)		Неделя отсутствует

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам						Промежуточная аттестация			Практики									ГИА		Каникулы	Всего
										Учебная практика			Производственная практика (по профилю специальности)			Производственная практика (преддипломная)			Подготовка	Проведение		
	Всего		1 сем		2 сем		Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	нед.	нед.	нед.			нед.	
	нед.	час. обяз. уч. зан. с УП	нед.	час. обяз. уч. зан. с УП	нед.	час. обяз. уч. зан. с УП	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.							
I	38	1368	16	576	22	792	3	1	2												11	52
II	38	1368	16	576	22	792	3	1	2				1	0	1						10	52
III	37	1332	16	576	21	756	3	1	2				2	0	2						10	52
IV	30	1080	13	468	17	612	3	2	2				2	1,5	0,5	1	0,5	0,5		4	2	43
Всего	143	5148	61	2196	82	2952	13	5	8				5	2,5	2,5	1	0,5	0,5		4	33	199

3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

N	Наименование кабинетов:
	Кабинеты
1	Математики
2	Истории
3	Русского языка и литературы
4	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	Иностранного языка
6	Музыкально-теоретических дисциплин
7	Музыкальной литературы
8	Информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет
	Учебные классы
1	Для индивидуальных занятий
2	Для групповых занятий
3	Для мелкогрупповых занятий
4	Для занятий по МДК "Оркестровый класс и инструментоведение" со специализированным оборудованием
5	Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
	Спортивный комплекс
1	Спортивный зал
	Залы
1	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
2	Концертный зал с пультами и звукозаписывающим оборудованием