



Утверждаю  
Директор  
Н.А. Курьянович

2025 г.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена  
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Калининградский областной  
музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"

по специальности среднего профессионального образования

**51.02.02 Социально-культурная деятельность ( по видам), ( вид - Организация и постановка культурно-  
массовых мероприятий и театрализованных представлений)**

---

код и наименование специальности

Квалификация: **Менеджер социально-культурной деятельности**

Направленность: **04 Культура, искусство**

Форма обучения: очная

Нормативный срок 2 год 10 месяцев

на базе: среднего общего образования

Год набора 2025

Приказ об утверждении ФГОС от 11.11. 2022 № 970

<b>Виды деятельности</b>
Организационно-управленческая деятельность
Организация и постановка культурно-массовых и театрализованных представлений



## 51.02.02 СКД

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации		Учебная нагрузка обучающихся (час.)											Максимальная нагрузка							
		экзамен	Дифференцированный зачет	Общий объем	Промежуточная аттестация, консультация, самостоятельная работа	самостоятельная работа	аудиторная			в т. ч. Часы практ. подготовки курсовых работ (проектов)/индивидуальный проект	Групп.	мелкогрупп.	Индив.	I курс		II курс		III курс		Обязательная часть	Вариативная часть	
							всего занятий	в т. ч. лекций, уроков	лаб. и практ. занятий					1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр			
																						16 нед
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
	<b>Обязательная часть учебных циклов ППССЗ</b>																					
СГ.00	Социально - гуманитарный цикл			654	8	136	510	101	409	0	0	300	210	0	136	90	82	90	64	48	386	268
СГ.01	История России	2		84	8		76	40	36			76			40	36				36	48	
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности		6	216		6	210		210				210		48	36	34	36	32	24	150	66
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности		4	72		4	68	33	35			68					32	36			68	4
СГ.04	Физическая культура		6	248		124	124	6	118			124			16	18	16	18	32	24	100	148
СГ.05	Основы финансовой грамотности		1	34		2	32	22	10			32			32						32	2
ОП.00	Общепрофессиональный цикл			928	56	22	850	458	392	0	0	788	60	2	232	290	160	72	96	0	602	326
ОП.01	Народное художественное творчество	5		108	8		100	50	50			100						36	64		108	
ОП.02	История отечественной культуры	2		92	8		84	44	40			84			48	36					92	
ОП.03	Отечественная литература		3	88		4	84	54	30			84			16	36	32				88	
ОП.04	Социально-культурная деятельность	3,5		152	16		136	68	68			134		2		36	32	36	32		152	
ОП.05	Социальная педагогика и психология	2		74	8		68	34	34			68			32	36					74	
ОП.06	Психология общения		3	34		2	32	22	10			32					32				34	
ОП.07	Речевая культура менеджера		2	54		4	50	30	20			50			32	18					54	
ОП.08	История театрального искусства		2	72		4	68	48	20			68			32	36						72
ОП.09	Игровые технологии	3		108	8		100	54	46			100			32	36	32					108
ОП.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности	2		72	8	4	60	20	40			68				36	32					74
												60			40	20						72
ПМ.00	Профессиональный цикл			2846	72	82	2692	844	1848	936	10	260	1666	10	208	412	302	630	384	756	2180	666
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность			546	14	20	512	102	410	320	10	260	0	0	16	162	64	162	48	60	482	64
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	6	5	220	8	20	192	102	90		10	192			16	36	48	36	32	24	180	40
МДК.01.02	Менеджмент в социально-культурной сфере	6	5	326	6	0	320	0	320	320	0	68	0	0	0	126	16	126	16	36	302	24
	Экзамен по модулю	6		6	6																6	
УП.01.	Учебная практика		5	68			68		68			68				18	16	18	16		68	
ПП.01.	Производственная практика		6	252			252		252							108		108		36	252	

ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	6	1976	58	62	1856	742	1114	508	0	0	1666	10	192	250	238	468	336	372	1410	566	
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства		1038	36	36	966	468	498	202	0	0	962	4	112	70	158	252	200	174	744	294	
	Основы драматургии и сценарного мастерства	4,6	232	16	6	210	130	80				210		32	18	32	72	32	24	160	72	
	Теория режиссуры	1	40	8		32	20	12				32		32						32	8	
	Режиссура культурно-массовых и театрализованных представлений	4,6	336	12	30	294	194	100				290	4	32	36	48	76	48	54	184	152	
	Режиссура эстрадных программ	6	124			124	74	50				124			32	36	32	24	94	30		
	Музыкальное оформление культурно-массовых и театрализованных представлений	6	68			68	30	38				68						32	36	36	32	
	Техническое обеспечение культурно-массовых и театрализованных представлений	6	36			36	20	16				36							36	36		
УП.02.01	Режиссура культурно-массовых и театрализованных представлений	5	202			202		202	202			202		16	16	46	68	56		202		
МДК.02.02	Исполнительская подготовка		938	22	26	890	274	616	306	0	0	704	6	80	180	80	216	136	198	666	272	
	Основы актерского мастерства	6	173	8	5	160	80	80				158	2	16	36	16	36	32	24	104	69	
	Сценическая речь	6	211	8	5	198	98	100				196	2	32	36	32	36	32	30	124	87	
	Сценическая пластика	6	170		4	166	66	100				164	2	16	18	16	36	32	48	126	44	
	Грим	6	40		4	36	20	16				36							36		40	
	Основы танца	5	32		8	24	10	14				24							24		32	
УП.02.02.	Исполнительская подготовка	6	126			126		126	126			126		16	18	16	36	16	24	126		
	Экзамен по модулю		6	6																6		
ПП.02.	Производственная практика	6	180			180		180	180						72		72		36	180		
ПДП.00	Преддипломная практика	6	108			108		108	108											108	72	36
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация		216			216		216												216	216	
	Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего общего образования		4428	136	240	4052	1403	2649	936	10	1348	1936	12	576	792	544	792	544	804	3168	1260	
	Экзамены													2	5	2	4	3	7			
	диф. зачеты													0	5	2	3	1	9			
	зачеты													0	0	0	0	0	0			

Количество зачетов приведено без учета зачетов по дисциплине «Физическая культура»

Общее количество часов даны с учетом вариативной части, и учебной практики .