

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена

Государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования "Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В.Рахманинова"

по специальности

		THE THE CHILDRES THE		
	53.02.02 Музи	ыкальное искусство эсп	прады (по видам)	
	К	од и наименование специальн	ости	
по программе	углубленной	подготовки		
Год начала подготовки 2021			Квалификация:	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
			Форма обучения: Нормативный срок обучения:	очная 3 года 10 месяцев
		•	на базе: Профиль получаемого профессионального образования:	основного общего гуманитарный

Сентябрь	-5	Октябрь	12.	H	Ноябрь			Ден	абрь		4	Янв	арь	7	4	евра	ль	7		Март		5	An	рель	5		Май			Июн	ь	· s		Июль	7.		Авгу	CT	
1 - 7 8 - 14 15 - 21 22 - 28	29 CEH	17	20 - 26 27 OKT	3-9	100	ALC: UNK	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	2	12 - 18	100	26 янв	2-8	9 - 15	16 - 22	23 фев	2-8	9 - 15	SECTION SECTION	30 мар	Street, and	13 - 19	O.	4 - 10	11 - 17	25 - 31	1-7	8 - 14	52 kit - 3	22 - 28 29 MOH	6-12	13 - 19	27 MON		SERE.	17 - 23	**
1 2 3 4	5 6	7	8 9	10	11	12	13 14	15	16	17	18 1	19 20	21	22	23	24	25	26	27	28 29		31	32	33 34	35	36	37 3	_	40	41	42	43 44	45	46 4	7 48	49	50	51 52	
						171														1045				1100			er eat	-91-1-20	07			***	17 MAJEL - 4						
* * * *	* *	*	* *	*	*	*	* *	•	*	*	*	* *	*	*	*	*	*	*	*	* *	*	*	*	* *	*	*	* .	*	*	*	*	* *	*	* *	*	*	*	* *	9
		No.	Y R							::	-														100					**	::	:: =		= -	-		=		
						A STATE OF				::	=				100	Tig I		验												8	8	:: ::	1	= -	1	H.	П	= =	
	が発			187						::	-							7.50			は開始									8	*	:: 8	=	= =	=	H	H	= =	
				199					8 x		The state of	=					THE REAL PROPERTY.					100				100	:: :	: 8 ×	Δ	ш	ш	III *	*	* *	*	*	*	* *	
означения:		O6y	чение і	ю дис	циплин	ам и м	еждис	ципли	нарнь	ім кур	сам					0] Уч	ебная	практ	ика												Δ	Подго	товка к	госуда	арстве	нной и	тоговой	этте
	Г	7 про	межутс	чная а	аттеста	UNS										8	1 100	ONSBO	лстве	uuaa n	עעדעכּ	2 (110	nochu	лю спе	uuanu	юсти)					Г	III	Госуда	рственн	ая итс	оговая	аттест	ация	

2 Сводные данные по бюджету времени

= Каникулы

11		06,000,000,000		24 4 400000			Пис							Практики				2000/2000 CHILD	ГИА			
Курс		Обучение по	дисциплин	ам и междисципли	нарным курс	ам	Прок	чежуточная аттес	тация	Учебн	ная практик	ta	производст	венная пр о специал	CAST CONTROL SERVICE CONTROL OF THE PERSON NAMED IN CONTROL OF	101 min 10 min 1	ственная пр илипломна	Section 1	Подго-	Прове-	Канику	Bcero
1	Be	cero		1 сем	2	2 сем	Bcero	1 cem	2 сем	Bcero	1 сем	2 сем	Bcero	1 сем	2 сем	Bcero	1 сем	2 сем	товка	дение	0.556.500	
	нед.	час. обяз. уч.	нед.	час. обяз. уч. зан. с УП	нед.	час. обяз. уч. зан. с УП	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.
1	37	1332	16	576	21	756	4	1	3	、通常数为	CHOCK ACT						THE PLES	HEREN	MEDITE LE		11	52
п	39	1404	16	576	23	828	3	3 1	2	Statute le	SANSON A	FALS:	ALEKCON,	NO TOTAL	ASSESSMENT OF	to Talent L	985-64	北海湖 市	AND PARTY	719	10	52
III	36	1296	15	576	21	792	3	1 5 7	2	of Philosophia	OR SERVICE	ALC: N	3	1	2	B Male Ma	推出是	1500	CALL SORE	RIPS I	10	52
IV	31	1116	14	468	17	612	3	1	2	Application of the last of the		THE ST	2	1,5	0,5	1	0,5	0,5	1	3	2	43
cer	143	5148	61	2196	82	2952	13	4	9	WIE FIRE W	1000000	- Chinasa	5	2,5	2,5	1	0,5	0,5	1	3	33	199

Х Производственная практика (преддипломная)

* Неделя отсутствует

2.1. План учебного процесса (основная профессиональная образовательная программа СПО)

	2.00		Учебі	ная нагр	рузка об	учаюц	цихся (ч	ac.)	63 vision	- 17	11.1							агрузк емест _і	
		ной		22	Обяза	тельна	я аудит	ория	THE				урс		сурс	T	курс		курс
	YY	T04		1001			в т.ч.								<u> </u>		Ĭ.	- 8302	
Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	максимальная	Самостоятельная работа	Всего занятий	лекций	лаб. и практ. занятий, вкл. семинары	курсовых работ (проектов) для	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 21 нед.	7 сем. 15 нед.	8 сем. 17 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9				10	11	12	13	14	15	16	17
ОД.00	Федеральный компонент среднего общего образования цикл	43/9Д3/6Э	2106	702	1404	1060	344	0	916	488	0	336	420	240	300	48	60	0	0
	Базовые учебные дисциплины дисциплины	33/6Д3/3Э	1134	378	756	412	344	0	628	128	0	176	220	160	200	0	0	0	0
	Иностранный язык	Д3/4;	162	34	128	0	128		0	128		16	40	32	40				
ОД.01.02	Обществознание (включая экономику и право)	дз	50	10	40	40	0		40						40				
ОД 01.03	Математика и информатика	Э/3	102	34	68	68	0		68		new	16	20	32					
ОД. 01.04	Естествознание	Д3/2	98	26	72	72	0		72	1	1.11.2	32	40						
ОД 01.05	География	Д3/4	54	18	36	36	0		36					16	20				
ОД. 01.06	Физическая культура	3,3,3,Д3	288	144	144	36	108		144		10-3	32	40	32	40				
ОД. 01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	Д3/2	92	20	72	36	36		72			32	40						
ОД.01.08	Русский язык	Э/4	102	30	72	0	72		72			16	20	16	20				
ОД.01.09	Литература	Э/4	186	62	124	124	0		124			32	20	32	40				
одп.00	Профильные учебные дисциплины	13/3Д3/3Э	972	324	648	648	0	0	288	360	0	160	200	80	100	48	60	0	0
ОД.02.01	История мировой культуры	Д3/4	216	72	144	144	0		144	41		32	40	32	40				
ОД.02.02	История	Э/2	216	72	144	144	0		144	1	- Parker	64	80	0	0				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	Д3/2	54	18	36	36	0		Ē,	36		16	20						

ПМ.01	Музыкально- исполнительская деятельность	Э/8	2323,5	774,5	1549	574	975	0	0	861	688	160	200	160	240	192	210	166	22
					по ві	іду Эст	радное	пени	re							104			
ПМ.00	Профессиональные модули	in (3604,5	1201,5	2403	936	1467	0	153	1139	1111	176	220	224	330	320	420	288	42:
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	Д3/7	102	34	68	34	34		68							16	22	30	
ОП.07	Музыкальная информатика	Д3/6	55,5	18,5	37	18	19			37	W					16	21		
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	Д3/8	79,5	26,5	53	33	20			53							21	15	1
ОП.05	Гармония	Э/3; Э/8	267	89	178	90	88		193	144	34			32	50	22	42	15	17
ОП.04	Элементарная теория музыки	Д3/1; Э/2	108	36	72	36	36			72		32	40					7.	
ОП.03	Сольфеджио	Э/2;Э/4;Э/7; ЛЗ/5:ЛЗ/6	372	124	248	100	148			248	II-II	32	40	32	40	32	42	30	
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады	Д3/8	207	69	138	138	0			138						32	42	30	34
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Д3/8	121,5	40,5	81	81	0			81								30	51
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	8Д3/6Э	1312,5	437,5	875	530	345	0	68	773	34	64	80	64	90	118	190	150	119
П.00	Профессиональный цикл		4917	1639	3278	1466	1812	0	221	1912	1145	240	300	288	420	438	610	438	544
огсэ.07	Основы предпринимательской деятельности	ДЗ	51	17	34	24	10		34	m erin'									34
ОГСЭ.06	Основы финансовой грамотности	дз	53	11	42	32	10		42	0	-						42		
ОГСЭ.05	Физическая культура	3,3,3,Д3	276	138	138	4	134		138	0						32	42	30	34
ОГСЭ.04	Иностранный язык	Д3/8	133	25	108	0	108		0	108						23	21	30	34
ОГСЭ.03	Психология общения	ДЗ	62	14	48	20	28		48	0						-		48	
ОГСЭ.02	История	Д3	62	14	48	48	0		48	0	-			48		40			
ОГСЭ.01	цикл Основы философии	ДЗ	62	14	48	48	0		48	0			ASA4	76		48		1 11	
огсэ.00	Общий гуманитарый и социально-экономический		699	233	466	176	290	0	358	108	0	0	0	48	0	103	105	108	102
	Обязательная часть циклов ОПОП			194				47			Maria								
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3/1;Э/2;Э/4; Д3/6	486	162	324	324	0			324		48	60	48	60	48	60		

* * * **

МДК.01.01	Сольное пение	Э/8	634,5	211,5	423	208	215	0	0	0	423	48	60	48	60	48	63	45	51
	Сольное пение	4	634,5	211,5	. 423	208	215	** 1	0	0	423	48	60	48	60	48	63	45	51
МДК.01.02	Джазовая импровизация	Э/8	157,5	52,5	105	40	65		0	0	105		7	16	20	16	21	15	17
МДК. 01.03	Ансамблевое исполнительство	9/6, 9/8	655,5	218,5	437	104	333	0	0	437	0	32	40	32	80	64	42	45	102
	Ансамблевое исполнительство	Д3/7	78	26	52	12	40			52						16	21	15	
УП.01	Ансамбль	дз	417	139	278	60	218			278		32	40	32	40	32	21	30	51
	Коллективное джазовое музицирование		160,5	53,5	107	32	75			107					40	16			51
МДК.01.04	Основы сценической речи,мастерство актёра	9/6, 9/8	265,5	88,5	177	81	96	0	0	141	36	32	40	16	20	16	21	15	17
	Основы сценической речи		54	18	36	18	18			36		16	20						į.
	Мастерство актёра		24	8	16	10	6			16						16			
УП.02	Основы сценической речи	Д3/4	108	36	72	36	36			36	36	16	20	16	20				
УП 03.	Мастерство актёра		79,5	26,5	53	17	36			53							21	15	17
мдк 01.05.	Танец,сценическое движение	Э/8	370,5	123,5	247	87	160	0	0	247	0	16	20	32	40	32	42	31	34
	Ритмика	Д3/2	54	18	36	16	20		We may	36	1941	16	20						
	Танец		157,5	52,5	105	35	70			105				16	20	16	21	15	17
УП 04	Танец, сценическое движение	Д3/8	159	53	106	36	70			106				16	20	16	21	16	17
МДК.01.06	Фортепианнное исполнительство, аккомпанемент, чтение с листа, инстументоведение	3/3,3/5,3/7	240	80	160	54	106	0	0	36	124	32	40	16	20	16	21	15	0
and the	Фортепиано, аккомпонимент, чтение с писта		186	62	124	36	88				124	16	20	16	20	16	21	15	7.00
	Инструментоведение	Д3/2	54	18	36	18	18			36		16	20						
ПМ.02	Педагогическая деятельность	Э/8	468	156	312	191	121	0	153	69	90	0	0	32	30	64	105	30	51
МДК 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	3/7	229,5	76,5	153	81	72	0	153	0	0	0	0	32	30	32	42	0	17
	Основы педагогики		48	16	32	16	16		32					32					
	Психология музыкальных способностей		45	15	30	15	15		30		The P				30				
	Возрастная психология		24	8	16	8	8		16	Man c						16			

4.

1.

L.

12.5

5.	Психология учебно- познавательной деятельности	ž.	31,5	10,5	21	12	9		21	THE PARTY OF THE P			1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	10 10 1 11			21	Çı Tı	
	Основы организации учебного процесса		55,5 -	18,5	37	20-	17		37				***			16	21	*12.	
	Правовые основы педагогической деятельности	дз	25,5	8,5	17	10	7		17										17
	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	Э/8	238,5	79,5	159	110	49	0	0	69	90	0	0	0	0	32	63	30	34
	Методика преподавания эстрадного вокала		103,5	34,5	69	50	19		W-1	69	4					16	21	15	17
	Изучение педагогического репертуара	No. 10	31,5	10,5	21	10	11		de it	12.5	21						21		
УП.04	Педагогическая работа	Д3/8	103,5	34,5	69	50	19		44.4		69					16	21	15	17
пм.03	Организационно- управленческая деятельность	9/8	813	271	542	171	371	0	0	209	333	16	20	32	60	64	105	92	153
МДК. 03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	Э/8	154,5	51,5	103	37	66	0	0	17	86	0	0	0	0	16	21	15	51
	Инструментовка и аранжировка		103,5	34,5	69	20	49				69					16	21	15	17
	Компьютерная аранжировка	(*)	25,5	8,5	17	10	7			3	17								17
	Основы звукозаписи	72	25,5	8,5	17	7	10			17	15.7								17
МДК.03.02	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, посановка концертных номеров	Э <i>/</i> 7	658,5	219,5	439	134	305	0	0	192	247	16	20	32	60	48	84	77	102
	Работа с творческим коллективом		79,5	26,5	53	35	18			53	13.120						21	15	17
	Дирижирование	Д3/4	108	36	72	16	56				72	16	20	16	20				
	Дополнительный инструмент		103,5	34,5	69	20	49				69					16	21	15	17
	Слогово-ритмическая артикуляция джазового вокала		183	61	122	30	92			122		Х		16	20	16	21	15	34
. u	Основы звукозаписи	2.5	25,5	8,5	17	7	10	j.	Mou	17	361	\$. u			35	4			17

_	-1
	7-

Y 11

n't y y

yII .05	Посановка концертных номеров	* d 3.5 · • 1 · · · · · · · · · · · · · · · · ·	85,5	28,5	57	17	40	-321	100	4	57	13)			20	16	21		21 3 2 21 3 2
-11 06	Репитиционно-практическая подготовка		73,5	24,5	49	9	40	-1			49	-32			- 11			32	17
.;	Всего часов обучения по цин	слам ОПОП	5616	1872	3744	1642	2102	0	579	2020	1145	240	300	336	420	541	715	546	646
	Всего часов обучения по цин ОПОП, включая федеральн компонент среднего общего образования		7722	2574	5148	2702	2446	0	1495	2508	1145	576	720	576	720	589	775	546	646
111.00.00	Производственная практика (по профилю специальности)	дз,дз												40	5	нед			
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)	дз						я							4	нед			
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)	дз													1	нед			
пдп.00	Производственная практика (преддипломная)								1										1 нед
ГИА	Государственная итоговая аттестация								r -										4 нед
ГИА.01	Подготовка дипломной работы								The last										1 нед
ГИА.02	Защита дипломной работы - " сольной программы"	Исполнение																	1 нед
ГИА.03	Государственный экзамен "Ан исполнительство" по МДК "А исполнительство"								- 10										1 нед
ГИА.04	Государственный экзамен по								2.42										0,5
ГИА.05	Государственный экзамен "Уг эстрадным оркестром" по МД "Дирижирование, чтение парт работа с оркестром"	K																	0,5 нед
	•					100000	зучаемы плин и		1	EL.		16	16	16	17	17	18	18	15
Консул	льтации - 4 часа на каждого с	студента на у	чебный	год	Всего	1	зводство практика	1		F			1		2		1		1
					m		кзамено						5	2	5	3	5	4	2
							еренциро пе зачёть					4	5	3	5	3	6	2	8

4...