

ГБПОУ  
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

**ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

**2018 г.**

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальностям среднего профессионального образования (далее СПО) **53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам). 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). 53.02.04 Вокальное искусство. 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение. 53.02.06 Хоровое дирижирование. 53.02.07 Теория музыки. 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство, 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), 51.02.01, Народное художественное творчество по видам Хореографическое творчество.**

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Чачух Нелли Салимовна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	10
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	11

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»**

## **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО **53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам). 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). 53.02.04 Вокальное искусство. 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение. 53.02.06 Хоровое дирижирование. 53.02.07 Теория музыки. 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство, 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), 51.02.01. Народное художественное творчество по видам Хореографическое творчество.**

Программа учебной дисциплины используется при изучении курса «Основы философии» в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке квалифицированных специалистов среднего звена.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина ОГСЭ. 01 Основы философии входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

– ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни, как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

#### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины «Основы философии»:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов; самостоятельной работы обучающегося 24 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Основы философии

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	<b>16</b>
контрольные работы	<b>1</b>
курсовая работа (проект)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>24</b>
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
выполнение творческих заданий	<b>8</b>
выполнение тестовых заданий	<b>4</b>
Изучение материала по дополнительным источникам	<b>7</b>
выполнение исследовательских работ	<b>2</b>
составление таблиц	<b>3</b>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	Что такое философия? Социально-культурная ценность философского знания.		2
	2	Структура философского знания.		2
	3	Функции философии.		2
	4	Философия в структуре мировоззрений.		2
	5	Методы философских исследований.		2
	<b>Практические занятия</b> Решение философских задач и упражнений.		1	
	<b>Контрольная работа</b>		-	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение тестовых заданий.		2		
	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	Общие закономерности и различия проблематики философии Востока и Запада.		2
	2	Древнеиндийская философия.		2
	3	Древнекитайская философия.		2
	4	Античная философия.	2	
	<b>Практические занятия</b> Решение философских задач и упражнений, выполнение тестовых заданий. Составление таблицы « Общие закономерности и различия проблематики философии Востока и Запада».		2	
<b>Контрольная работа</b>		-		

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение творческого задания «Различия в философии Востока и Запада». Чтение дополнительных источников.	4	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
1	Философия Средних веков: апологетика и патристика (III-IV вв) и схоластика( V-XV вв).		2
2	Философия Возрождения.		2
3	Философия Нового времени.		2
4	Философия Просвещения.		2
	<b>Практические занятия</b> Решение философских задач и упражнений, выполнение тестовых заданий. Составление таблицы «Философия Средних веков, Возрождения, Нового времени и Просвещения».	4	
	<b>Контрольная работа</b> Контрольная работа № 1.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение творческой работы-эссе (индивидуальные задания). Изучение материала по дополнительным источникам.	5	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
1	Немецкая классическая философия.		2
2	Русская философия: становление русской философии в XI- XIII веках и русская философия XIX – XX веков.		2
	<b>Практические занятия</b> Решение философских задач и упражнений, выполнение тестовых заданий.	2	
	<b>Контрольная работа</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка реферата «Какой вклад внесла русская философия в общемировую?»	3	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
1	Картины мира.		2

понимания мира	2	Диалектика и категории.		2
	3	Философское учение о познании.		2
	<b>Практические занятия</b> Решение философских задач и упражнений, выполнение тестовых заданий.		2	
	<b>Контрольная работа</b>		-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка рефератов «Особенности религиозно-мифологической картины мира», «Характеристика научной картины мира»		4	
<b>Содержание учебного материала</b>				
1	Общество как система.		2	
	2	Общество как процесс.		2
	3	Культура и цивилизация.		2
<b>Практические занятия</b> Решение философских задач и упражнений, выполнение тестовых заданий. Подготовка ответов на вопросы: «Чем объясняется множественность определений культуры?», В чем особенности российской культуры и цивилизации (по мнению исследователей)?»		4		
<b>Контрольная работа</b>		-		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изучение материала по дополнительным источникам. Подготовка индивидуальных занятий.		4		
<b>Содержание учебного материала</b>				
1	Проблема сущности человека в истории философии.			2
	2	Философия о происхождении человека и его природе.		2
	3	Ценности человеческого существования.		
<b>Практические занятия</b> Решение философских задач и упражнений, выполнение тестовых заданий.		1		
<b>Контрольная работа</b>		-		



	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Проведение исследовательской работы «Ваше представление – как менялись взгляды в истории философии на проблему человека»	2	
Примерная тематика курсовой работы (проекта)	<i>не предусмотрено</i>		
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом)	<i>не предусмотрено</i>		
<b>Всего:</b>		<b>72</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы осуществляется в кабинете общественных дисциплин, оборудованном ТСО.

Оборудование учебного кабинета:

Технические средства обучения: *проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.*

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения Перечень рекомендуемых учебных изданий. Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Ивин А.А., Никитина И.П. Основы философии. Учебник для СПО. М:Юрайт, 2016. – 478 с.

Дополнительные источники:

1. Горелов, Анатолий Алексеевич. Основы философии: учебник: для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего специального образования - 9-е изд., стер. - М. : Академия, 2010. - 256 с.
2. Основы философии: учебник для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования; ред. В. П. Кохановский. - 12-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2011.
3. Губин, В. Д. Основы философии: учеб.пособие для учреждений сред. проф. образования / В. Д. Губин, Е. Н. Некрасова. - 2-е изд. - М. : Форум. - [Б. м.] : Инфра-М, 2007. - 288 с.
4. Канке, В. А. Основы философии: учебник для студентов сред. спец. учеб. завед. - М : Логос, 2008. - 288 с.
5. Волкогорова, Ольга Дмитриевна. Основы философии: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования . - М. : Форум. - [Б. м.] : ИНФРА-М, 2006.

**Интернет-источники:**

1. «Лань» - Электронно-библиотечная система.
2. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.
3. Российский образовательный портал [www.edu.ru](http://www.edu.ru)
4. Министерство образования Калининградской области  
<http://www.edu.baltinform.ru/>[www.edu.tver.ru](http://www.edu.tver.ru)
5. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>	
– ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни, как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;	– экспертная оценка выполнения самостоятельной работы
<b>Знания:</b>	
– основные категории и понятия философии;	– экспертная оценка результатов устных и письменных опросов;
– роль философии в жизни человека и общества;	– экспертная оценка результатов устных и письменных опросов;
– основы философского учения о бытии;	– экспертная оценка выполненных самостоятельных работ;
– сущность процесса познания;	– экспертная оценка результатов устных и письменных опросов;
– основы научной, философской и религиозной картин мира;	– экспертная оценка выполненных индивидуальных заданий;
– об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;	– экспертная оценка выполненных самостоятельных работ;
– о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.	– экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной программы.