



Утверждаю
Директор

Н.А. Курьянович

2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена
*Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Калининградский областной
музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"*

по специальности среднего профессионального образования

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) ("Фортепиано")

код и наименование специальности

Квалификация:	Артист, преподаватель, концертмейстер
Форма обучения:	очная
Нормативный срок	3 год 10 месяцев
на базе:	основного общего образования
Профиль	гуманитарный
получаемого	
профессионального	
образования:	

Специализация «Фортепиано»

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации		Учебная нагрузка обучающихся (час.)										Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
		Экзамен	Дифференцированный зачет	Максимальная	Самостоятельная работа	аудиторная			в т. ч. Часы прак. подгото вки курсовых работ (проектов)/инд.	Групп.	мелкогруп.	Индив.	I курс		II курс		III курс		IV курс		
						всего занятий	в т. ч. лекций, уроков	лаб. и практ. занятий					1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	
																					нед
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16						
ОУП.00	Общеобразовательный учебный цикл			2106	702	1404	783	621	70	30	1022	382	0	336	418	296	240	48	66	0	0
ОУП.00	Обязательные предметные области			1132,5	377,5	755	338	417	0	0	665	90	0	192	271	192	100	0	0	0	0
ОУП.01	Русский язык	4		108	35	73	14	59			73			16	21	16	20				
ОУП.02	Литература	4		177	52	125	95	30			125			32	21	32	40				
ОУП.03	Иностранный язык		3	80	27	53		53				53		16	21	16					
ОУП.04	Математика	3		180	60	120	50	70			120			32	40	48					
ОУП.05	Информатика		2	48	11	37	10	27				37		16	21						
ОУП.06	Физика		2	78	25	53	33	20			53			32	21						
ОУП.07	Биология		3	48	16	32	22	10			32					32					
ОУП.08	Химия		4	60	20	40	30	10			40						40				
ОУП.09	Обществознание		3	111	37	74	44	30			74				42	32					
ОУП.10	География		2	47	10	37	20	17			37			16	21						
ОУП.11	Физическая культура		2	116	58	58	2	56			58			16	42						
ОУП.12	Основы безопасности жизнедеятельности		3	79,5	26,5	53	18	35			53			16	21	16					
ОДП.00	Профильные учебные предметы, формируемые участниками образовательного процесса			973,5	324,5	649	445	204	70	30	357	292	0	144	147	104	140	48	66	0	0
ОДП.01	История мировой культуры		4	237	79	158	118	40	20		158			32	42	24	60				
ОДП.02	История	4		220,5	73,5	147	107	40			147			48	63	16	20				
ОДП.03	Народная музыкальная культура		4	78	26	52	30	22	10		52					32	20				
ОДП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1,6		438	146	292	190	102	40	30		292		64	42	32	40	48	66		
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ																				
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			682,5	227,5	455	132	325	30	0	329	126	0	0	42	64	70	64	77	53	85
ОГСЭ.01	Основы философии	4		70	20	50	32	18			50					50					
ОГСЭ.02	История России	6		69,5	20,5	49	36	13			49						16	33			
ОГСЭ.03	Психология общения	3		72	24	48	20	28	10		48					48					
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8		152	26	126		126	20			126					32	22	38	34	
ОГСЭ.05	Физическая культура	8		212	106	106	6	100			106					16	20	16	22	15	17
ОГСЭ.06	Основы финансовой грамотности	2		63	21	42	24	20			42				42						

ОГСЭ.07	Основы предпринимательской деятельности		8	44	10	34	14	20			34									34		
П.00	Профессиональный учебный цикл			4933,5	1644,5	3289	1288	2006	217	0	360	1316	1613	240	315	240	440	456	628	443	527	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			1185	395	790	343	464	217	0	167	623	0	64	84	64	80	64	121	143	170	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		144	48	96	70	26	20		96									45	51	
ОП.02	Сольфеджио	8	4,6	429	143	286	46	240	72			286		32	42	32	40	32	44	30	34	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		111	37	74	37	37	10			74		32	42							
ОП.04	Гармония	7		267	89	178	90	88	44			178				32	40	32	44	30		
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8	51	17	34	20	31	10			34									34	
ОП.06	Музыкальная информатика		8	76,5	25,5	51	20	31	51			51									51	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	106,5	35,5	71	60	11	10			71								33	38	
ПМ.00	Профессиональные модули			3748,5	1249,5	2499	945	1542				193	693	1613	176	231	176	360	392	507	300	357
ПМ.01	Исполнительская деятельность (фортепиано)	8		2913	971	1942	625	1317	1778	0	36	519	1387	176	231	176	320	232	353	199	255	
МДК.01.01	Специальный инструмент	8		1074	358	716	167	549	716	0	0	17	699	64	84	64	100	80	132	90	102	
	Специальный инструмент	2,4		858	286	572	100	472	572				572	64	84	64	80	64	88	60	68	
	Изучение балетных клавиров			54	18	36	20	16	36				36				20	16				
	Изучение приложений оркестровых партитур фортепианных концертов	6		66	22	44	20	24	44				44						44			
	Основы конкурсных, фестивальных программ			70,5	23,5	47	20	27	47				47								30	17
	Основы звукозаписи			25,5	8,5	17	7	10	17				17									17
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	8		709,5	236,5	473	208	265	473	0	0	383	90	64	84	16	80	32	67	45	85	
	Изучение репертуара камерного ансамбля			30	10	20	6	14	20				20				20					
	Камерный ансамбль	8		105	35	70	30	40	70				70					16	22	15	17	
	Изучение репертуара для фортепианов 4 руки	4		171	57	114	56	58	114			114		32	42		40					
УП.02	Фортепианный дуэт	2		55,5	18,5	37	16	21	37				37		16	21						
УП.04	Ансамблевое исполнительство	8		348	116	232	100	132	232				232		16	21	16	20	16	45	30	68
МДК.01.03	Концертмейстерский класс	8		652,5	217,5	435	115	320	435	0	0	0	435	16	21	48	60	80	110	49	51	
	Концертмейстерский класс			183	61	122	22	100	122				122				16	20	32	22	15	17
УП.01	Концертмейстерская подготовка	8к		214,5	71,5	143	43	100	143				143	16	21	16	20	16	22	15	17	
УП.03	Чтение с листа и транспозиция	8к		198	66	132	32	100	132				132				16	20	16	44	19	17
	Изучение хоровых/оркестровых партитур			57	19	38	18	20	38				38						16	22		
МДК.01.04	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов	7		124,5	41,5	83	44	39	8	0	0	83	0	0	0	0	0	0	24	44	15	0
	История исполнительского искусства	8		102	34	68	34	34					68		0	0	0	0	24	44		
	Устройство клавишных инструментов			22,5	7,5	15	10	5	8				15								15	
МДК.01.05	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент	4		352,5	117,5	235	91	144	146	0	36	36	163	32	42	48	80	16	0	0	17	
	Орган			109,5	36,5	73	16	57	73				73	16	21	16	20					
	История органа			54	18	36	30	6				36				16	20					
	Клавесин			109,5	36,5	73	20	53	73				73	16	21	16	20					

	Инструментоведение			54	18	36	18	18			36					20	16				
	Основы копозиции			25,5	8,5	17	7	10					17							17	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	8		835,5	278,5	557	320	225	140	0	157	174	226	0	0	0	40	160	154	101	102
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			235,5	78,5	157	113	42			157	0	0	0	0	0	40	48	22	30	17
	Основы педагогики	5		48	16	32	26	6			32							32			
	Психология музыкальных способностей		4	60	20	40	30	10			40					40					
	Возрастная психология			24	8	16	13	3			16						16				
	Психология учебно-познавательной деятельности			33	11	22	17	3			22							22			
	Основы организации учебного процесса	7		45	15	30	15	15			30									30	
	Правовые основы педагогической деятельности			25,5	8,5	17	12	5			17										17
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8		600	200	400	207	183	140	0	0	174	226	0	0	0	0	112	132	71	85
	Методика обучения игре на фортепиано			162	54	108	72	36			108						32	44	15	17	
	Система музыкального образования			25,5	8,5	17	17	0			17										17
	Изучение учебно-методической литературы (школьный репертуар)			129	43	86	28	58				86					32	22	15	17	
	Стилевые черты исполнительского искусства			73,5	24,5	49	20	19			49						16	22	11		
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	8к		210	70	140	70	70	140			140					32	44	30	34	
ПП.02	Производственная практика (Педагогическая)	8к		36	0	36		36				36							18		18
ПП.01	Исполнительская практика	7		144		144		144				144		36		72			18	18	
	Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего общего образования, учебную практику			7722	2574	5148	2203	2952	317	30	1711	1824	1613	576	775	600	750	568	771	496	612
	в т.ч. учебные практики (в часах)			1026	342	684	214	470			0	0	142	48	82	48	60	80	154	90	122
	в т.ч. учебные практики (в неделях)					19							3,60		3,00		6,5		5,90		
	Производственные практики			180		180		180				180		36		72			36	18	18
	Преддипломная практика	8		36		36		36				36							18	18	
	Государственная итоговая аттестация			144		144															
ГИА.00	Подготовка выпускной квалификационной работы			36		36															
ГИА.01	Защита выпускной квалификационной работы - исполнение сольной программы			36		36															
ГИА.02	Государственный экзамен по МДК "Концертмейстерский класс", "Ансамблевое исполнительство"			36		36															
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"			36		36															
	Экзамены													1	2	1	4	1	1	3	5
	диф. зачеты													0	4	2	6	1	4	4	6
	зачеты																				
	Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год																				

Количество зачетов приведено без учета зачетов по дисциплине «Физическая культура»