



Утверждаю
Директор

Н.А. Курьянович

2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"

по специальности среднего профессионального образования

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) ("Инструменты народного оркестра")

код и наименование специальности

Квалификация:	Артист, преподаватель, концертмейстер
Форма обучения:	очная
Нормативный срок на базе:	3 год 10 месяцев основного общего образования
Профиль получаемого профессионального образования:	гуманитарный

П.00	Профессиональный учебный цикл			4933,5	1644,5	3289	1154	2135			1157	1079	1053	224	296	224	410	488	649	471	527	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			1185	395	790	343	447	217	0	167	623	0	64	84	64	80	64	121	143	170	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		144	48	96	70	26	20		96									45	51	
ОП.02	Сольфеджио	8	4,6	429	143	286	46	240	72		286			32	42	32	40	32	44	30	34	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		111	37	74	37	37	10		74			32	42							
ОП.04	Гармония	7		267	89	178	90	88	44		178					32	40	32	44	30		
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8	51	17	34	20	14	10		34										34	
ОП.06	Музыкальная информатика		8	76,5	25,5	51	20	31	51		51										51	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	106,5	35,5	71	60	11	10		71									33	38	
ПМ.00	Профессиональные модули			3748,5	1249,5	2499	811	1688			990	456	1053	160	212	160	330	424	528	328	357	
ПМ.01	Исполнительская деятельность (инструменты народного оркестра)	8		2988	996	1992	523	1469	1013	0	833	278	881	160	212	160	290	296	396	223	255	
МДК.01.01	Специальный инструмент			799,5	266,5	533	188	345	253	0	0	51	482	48	65	32	80	80	66	60	102	
	Специальный инструмент	2,4		669	223	446	146	300	214				446	48	65	32	60	64	66	60	51	
	Чтение с листа			54	18	36	18	18	10				36				20	16				
	Основы звукозаписи			25,5	8,5	17	7	10	10				17								17	
	Ремонт и настройка инструментов			51	17	34	17	17	19				34								34	
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	8		184,5	61,5	123	20	103				123		0	0	16	20	16	22	15	34	
МДК.01.03	Концертмейстерский класс	8		105	35	70	28	42		0	0	0	70	0	0	0	0	16	22	15	17	
	Концертмейстерский класс			57	19	38	18	20	18				38					16	22			
УП.02	Концертмейстерская подготовка	8		48	16	32	10	22	16				32								15	17
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	3,5,7		189	63	126	26	100	30				126	16	21	16	20	16	22	15		
МДК.01.05	Дирижирование, чтение оркестровых партитур			1387,5	462,5	925	162	763	730	0	833	0	92	96	126	96	130	96	176	103	102	
	Дирижирование	8		105	35	70	30	40	35				70						16	22	15	17
	Чтение оркестровых партитур			33	11	22	11	11	8				22								22	
	Оркестровый класс	4,6		481,5	160,5	321	121	200	175		321			48	63	32	40	16	44	44	34	
УП.01	Оркестр	8		768	256	512	0	512	512		512			48	63	64	90	64	88	44	51	
МДК.01.06	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов			322,5	107,5	215	99	116		0	0	104	111	0	0	0	40	72	88	15	0	
	История исполнительского искусства	6		102	34	68	30	38				68						24	44			
	Инструментоведение	4		54	18	36	20	16				36					20	16				
	Инструментовка			57	19	38	19	19					38					16	22			
	Изучение родственных инструментов	6		109,5	36,5	73	30	43					73				20	16	22	15		
ПМ.02	Педагогическая деятельность	8		760,5	253,5	507	288	219	50	0	157	178	172	0	0	0	40	128	132	105	102	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			235,5	78,5	157	113	44	50	0	157	0	0	0	0	0	40	48	22	30	17	
	Основы педагогики	5		48	16	32	26	6	10		32							32				
	Психология музыкальных способностей	4		60	20	40	30	10	10		40						40					
	Возрастная психология и психология учебно-познавательной деятельности	6		57	19	38	30	8	10		38							16	22			

	Основы организации учебного процесса		7	45	15	30	15	15	10		30								30		
	<i>Правовые основы педагогической деятельности</i>			25,5	8,5	17	12	5	10		17									17	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			525	175	350	175	175		0	0	178	172	0	0	0	0	80	110	75	85
	Методика обучения игре на инструментах народного оркестра	7		162	54	108	54	54	10			108						32	44	15	17
	Методика обучения в классе спец. Инструмента(по видам инструмента)		8	105	35	70	35	35	10			70						16	22	15	17
	Изучение школьного репертуара		8	48	16	32	16	16	10				32							15	17
УП.03	Учебная практика по педагогической работе		8	210	70	140	70	70	140				140					32	44	30	34
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)			180	0	180		180					180		36		72		36	18	18
ПП.01	Исполнительская практика			144	0	144		36					36		36		72		36		
ПП.02	Педагогическая практика			36		36		36					36							18	18
	Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего общего образования, учебную практику			7722	2574	5148	2069	3079	317	30	2508	1587	1053	576	756	584	720	584	792	524	612
	в т.ч. учебные практики (в часах)			1026	342	684	214	470			0	0	165	32	62	48	80	96	132	98	136
	в т.ч. учебные практики (в неделях)					19								2,60	3,60		6,3			6,50	
ПДП.00	Преддипломная практика		8	36		36		36					36							0,5	0,5
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация			144		144															
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы			36		36															
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - исполнение сольной программы			36		36															
ГИА.03	Государственный экзамен по МДК «Ансамблевое исполнительство». "Концертмейстерский класс"			36		36															
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»			36		36															
	Экзамены	0	0	2	4									0	0	2	5	2	4	3	7
	диф. зачеты	0	4	3	4									0	4	0	5	2	3	2	9
	зачеты	0	0	0	0									0	0	0	0	0	0	0	0
	Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год																				

Количество зачетов приведено без учета зачетов по дисциплине «Физическая культура»

Общее количество часов даны с учетом вариативной части,и учебной практики .