



Утверждаю
Директор

Н.А. Курьянович

2022г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Калининградский областной
музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"

по специальности среднего профессионального образования

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) ("Инструменты эстрадного оркестра")

код и наименование специальности

Квалификация:	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
Форма обучения:	очная
Нормативный срок обучения:	3 год 10 месяцев
на базе:	основного общего образования
Профиль получаемого профессионального	гуманитарный

Специализация «Инструменты эстрадного оркестра»

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации		Учебная нагрузка обучающихся (час.)										Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
		Экзамен	Дифференцированный зачет	Максимальная	Самостоятельная работа	Обязательная аудиторная			в т. ч. Часы прак. подготов ки курсовых работ (проектов)/инд.	Групп.	мелкогрупп.	Индив.	I курс		II курс		III курс		IV курс		
						всего занятий	в т. ч. лекций, уроков	лаб. и практ. занятий					1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	
																					16 нед
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16						
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл			2106	702	1404	765	639	0	0	918	486	0	336	402	240	328	45	53	0	0
ОУЦ.00	Обязательные предметные области			1134	378	756	316	440	0	0	626	130	0	160	216	160	220	0	0	0	0
ОУП.01	Русский язык	4		111	36	75	14	60			75			16	20	16	23				
ОУП.02	Литература		4	180	52	128	100	28			128			32	20	32	44				
ОУП.03	География		4	57	18	39	20	18			39					16	23				
ОУП.04	Иностранный язык		4	174	44	130	36	96				130		16	40	32	42				
ОУП.05	Обществознание		4	54	10	44	30	10			44					44					
ОУП.06	Математика	3		96	28	68	36	36			68			16	20	32					
ОУП.07	Естествознание		2	54	18	36	16	20			36			16	20						
ОУП.08	Астрономия		2	54	18	36	20	16			36				36						
ОУП.10	Физическая культура		4	256	128	128	8	120			128			32	20	32	44				
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности		2	98	26	72	36	36			72			32	40						
ОДЦ.00	Профильные учебные предметы, формируемые участниками образовательного процесса																				
ПУП.00	Профильные учебные предметы			972	324	648	449	199			292	356	0	176	186	80	108	45	53	0	
ПУП.01	История мировой культуры		4	222	74	148	120	28	20		148			32	42	32	42				
ПУП.02	История	2		216	72	144	110	34			144			64	80						
ПУП.03	Народная музыкальная культура		2	54	18	36	29	7	10		36			16	20						
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	146		480	160	320	190	130	40	30	320			64	44	48	66	45	53		
	Обязательная часть учебных циклов ПИССЗ																				
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			696	232	464	166	298	30	0	354	110	0	0	0	48	0	93	117	104	102
ОГСЭ.01	Основы философии		5	60	12	48	32	16			48						48				
ОГСЭ.02	История России		3	60	12	48	36	12			48					48					
ОГСЭ.03	Психология общения		7	60	12	48	20	28	10		48									48	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	143	33	110	20	90	20		110							15	33	28	34
ОГСЭ.05	Физическая культура		8	268	134	134	8	126			134						30	42	28	34	
ОГСЭ.06	Основы финансовой грамотности		6	59	17	42	30	12			42						42				
ОГСЭ.07	Основы предпринимательской деятельности		8	46	12	34	20	14			34										34
П.00	Профессиональный учебный цикл			4920	1640	3280	1452	1828	2121	0	980	1153	1147	240	325	288	507	405	609	396	510
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			1287	429	858	418	440	203	0	68	755	35	64	83	64	92	120	189	144	102

ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		93	31	62	30	32	20			62								28	34
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		8	201	67	134	76	58	20			134						30	42	28	34
ОП.03	Сольфеджио	2,7		378	126	252	100	152	62			252		32	42	32	46	30	42	28	
ОП.04	Элементарная теория музыки	2		109,5	36,5	73	38	35	10			73		32	41						
ОП.05	Гармония	8	5	271,5	90,5	181	90	91	35			146	35			32	46	30	42	14	17
ОП.06	Анализ музыкальных произведений		8	78	26	52	32	20	10			52							21	14	17
ОП.07	Музыкальная информатика		6	54	18	36	18	18	36			36						15	21		
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности		7	102	34	68	34	34	10			68						15	21	32	
ПМ.00	Профессиональные модули			3633	1211	2422	1034	1388	1918	0	912	398	1112	176	242	224	415	285	420	252	408
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность	8		2811	937	1874	785	1089	1702	0	757	316	801	176	242	176	322	210	294	182	272
МДК.01.01	Специальный инструмент (по видам инструмента)			651	217	434	204	230	442	0	0	17	417	48	66	48	69	30	63	42	68
	Специальный инструмент	2,5,8		625,5	208,5	417	197	220	432		0	0	417	48	66	48	69	30	63	42	51
	Основы звукозаписи		8	25,5	8,5	17	7	10	10			17									17
МДК.01.02	Джазовая импровизация		8	159	53	106	40	66	106		0	0	106			16	23	15	21	14	17
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство			391,5	130,5	261	89	172	246	0	0	261	0	0	0	0	46	60	42	28	85
	Ансамблевое исполнительство	7		132	44	88	34	54	88			88					23	30	21	14	
УП.01	Ансамбль		8	183	61	122	40	82	122			122					23	30	21	14	34
	Коллективное джазовое музицирование		8	76,5	25,5	51	15	36	36			51									51
МДК.01.04	Оркестровый класс, инструментоведение			1419	473	946	392	554	908	0	757	38	151	112	154	96	161	90	147	84	102
	Оркестровый класс	8		453	151	302	102	200	302		302			16	22	32	46	30	63	42	51
УП.02	Оркестровый класс		8	682,5	227,5	455	200	255	455		455			64	88	48	69	30	63	42	51
	Инструментоведение			57	19	38	20	18				38		16	22						
	Родственные инструменты		5	81	27	54	30	24	54			54				16	23	15			
	Дополнительный инструмент	6		145,5	48,5	97	40	57	97			97	16	22			23	15	21		
МДК.01.05	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа	3,5,7		190,5	63,5	127	60	67			0	0	127	16	22	16	23	15	21	14	0
ПМ.02	Педагогическая деятельность	8		465	155	310	189	121	62	0	155	82	73	0	0	32	70	45	84	28	51
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			232,5	77,5	155	96	59			155	0	0	0	0	32	70	15	21	0	17
	Основы педагогики		3	48	16	32	16	16			32					32					
	Психология музыкальных способностей		4	52,5	17,5	35	25	10			35						35				
	Возрастная психология			22,5	7,5	15	8	7			15							15			
	Психология учебно-познавательной деятельности			31,5	10,5	21	12	9			21								21		
	Основы организации учебного процесса		4	52,5	17,5	35	25	10			35						35				
	Правовые основы педагогической деятельности			25,5	8,5	17	10	7			17										17
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			232,5	77,5	155	93	62	62	0	0	82	73	0	0	0	0	30	63	28	34

ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		93	31	62	30	32	20			62							28	34	
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		8	201	67	134	76	58	20			134						30	42	28	34
ОП.03	Сольфеджио	2,7		378	126	252	100	152	62			252		32	42	32	46	30	42	28	
ОП.04	Элементарная теория музыки	2		109,5	36,5	73	38	35	10			73		32	41						
ОП.05	Гармония	8	5	271,5	90,5	181	90	91	35			146	35			32	46	30	42	14	17
ОП.06	Анализ музыкальных произведений		8	78	26	52	32	20	10			52							21	14	17
ОП.07	Музыкальная информатика		6	54	18	36	18	18	36			36							15	21	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности		7	102	34	68	34	34	10		68								15	21	32
ПМ.00	Профессиональные модули			3633	1211	2422	1034	1388	1918	0	912	398	1112	176	242	224	415	285	420	252	408
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность	8		2811	937	1874	785	1089	1702	0	757	316	801	176	242	176	322	210	294	182	272
МДК.01.01	Специальный инструмент (по видам инструмента)			651	217	434	204	230	442	0	0	17	417	48	66	48	69	30	63	42	68
	Специальный инструмент	2,5,8		625,5	208,5	417	197	220	432		0	0	417	48	66	48	69	30	63	42	51
	Основы звукозаписи		8	25,5	8,5	17	7	10	10			17									17
МДК.01.02	Джазовая импровизация		8	159	53	106	40	66	106		0	0	106			16	23	15	21	14	17
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство			391,5	130,5	261	89	172	246	0	0	261	0	0	0	0	46	60	42	28	85
	Ансамблевое исполнительство	7		132	44	88	34	54	88			88					23	30	21	14	
УП.01	Ансамбль		8	183	61	122	40	82	122			122					23	30	21	14	34
	Коллективное джазовое музицирование		8	76,5	25,5	51	15	36	36			51									51
МДК.01.04	Оркестровый класс, инструментоведение			1419	473	946	392	554	908	0	757	38	151	112	154	96	161	90	147	84	102
	Оркестровый класс	8		453	151	302	102	200	302		302			16	22	32	46	30	63	42	51
УП.02	Оркестровый класс		8	682,5	227,5	455	200	255	455		455			64	88	48	69	30	63	42	51
	Инструментоведение			57	19	38	20	18				38		16	22						
	Родственные инструменты		5	81	27	54	30	24	54				54			16	23	15			
	Дополнительный инструмент	6		145,5	48,5	97	40	57	97				97	16	22		23	15	21		
МДК.01.05	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа	3,5,7		190,5	63,5	127	60	67			0	0	127	16	22	16	23	15	21	14	0
ПМ.02	Педагогическая деятельность	8		465	155	310	189	121	62	0	155	82	73	0	0	32	70	45	84	28	51
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			232,5	77,5	155	96	59			155	0	0	0	0	32	70	15	21	0	17
	Основы педагогики		3	48	16	32	16	16			32					32					
	Психология музыкальных способностей		4	52,5	17,5	35	25	10			35						35				
	Возрастная психология			22,5	7,5	15	8	7			15							15			
	Психология учебно-познавательной деятельности			31,5	10,5	21	12	9			21								21		
	Основы организации учебного процесса		4	52,5	17,5	35	25	10			35						35				
	Правовые основы педагогической деятельности			25,5	8,5	17	10	7			17										17
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			232,5	77,5	155	93	62	62	0	0	82	73	0	0	0	0	30	63	28	34

	Методика преподавания инструментов эстрадного оркестра		8	123	41	82	62	20				82					30	21	14	17		
	Изучение педагогического репертуара			31,5	10,5	21	11	10	10				21					21				
УП.04	Учебная практика по педагогической работе		8	78	26	52	20	32	52				52					21	14	17		
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность		8	357	119	238	60	178	154	0	0	0	238	0	0	16	23	30	42	42	85	
МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка			126	42	84	30	54		0	0	0	84	0	0	0	0	15	21	14	34	
	Инструментовка и аранжировка		8	100,5	33,5	67	20	47	67				67				15	21	14	17		
	Компьютерная аранжировка			25,5	8,5	17	10	7	17				17								17	
МДК.03.02	Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром			231	77	154	30	124	154	0	0	0	154	0	0	16	23	15	21	28	51	
	Дирижирование		6	112,5	37,5	75	20	55	75				75			16	23	15	21			
	Чтение оркестровых партитур			36	12	24	10	14	24				24							7	17	
УП.03	Работа с эстрадным оркестром		8	82,5	27,5	55	0	55	55				55							21	34	
ПП.02	Производственная практика (Педагогическая)			ДЗ	36	0	36		36				36							36		
ПП.01	Исполнительская практика				144		144		144				144						36	36	54	18
ПА.00	Промежуточная аттестация																					
	Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего общего образования, учебную практику			7722	2574	5148	2383	2765	2151	0	2252	1749	1147	576	756	576	828	540	756	504	612	
	в т.ч. учебные практики (в часах)			1026	342	684	214	470						64	88	48	92	60	105	91	136	
	в т.ч. учебные практики (в неделях)					19								3,60	2,70		5			7,70		
ПП.00	Производственные практики			180		180		180					180					36	36	54	18	
ПДП.00	Преддипломная практика			36		36		36					36							18	18	
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация			144		144																
ГИА.01	Подготовка дипломной работы			36		36																
ГИА.02	Защита дипломной работы - исполнение сольной программы			36		36																
ГИА.03	Государственный экзамен по МДК "Концертмейстерский класс", "Ансамблевое исполнительство"			36		36																
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»			36		36																
	Экзамены		0	0	0	5																
	диф. зачеты		0	5	0	4																
	зачеты		0	0	0	0																
	Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год																					

Количество зачетов приведено без учета зачетов по дисциплине «Физическая культура»

Общее количество часов даны с учетом вариативной части, и учебной практики.